

మహాత్మయలు

తెనుగుచెంక

తుమ్మలసీతారామమ్మార్థ

తుమ్మల
కళాపీఠం
గుంటూరు



మహాత్ములు

తెనుగులెంక
తుమ్మల సీతారామమూర్తి

పంకలవకర్త
తుమ్మల శ్రీనివాసమూర్తి

**తెనుగులెంక
తుమ్ముల సీతారామమూర్తి**

ప్రథమ ముద్రణ : మార్చి 2009

ప్రతులు : 500

వెల : 10/-

ప్రతులకు :

1. తుమ్ముల కళాపీఠము
జె.కె.సి. కళాశాల
గుంటూరు-6
2. తుమ్ముల శ్రీనివాసమూర్తి
43- గౌతమపురి కాలని,
ఎఱ్ఱగడ్డ పి.బ
హైదరాబాదు-18

ముద్రణ :

రెయిన్బో ప్రింట్స్ ప్యాక్
అమీర్‌పేట, హైదరాబాద్,
ఫోన్ : 040 - 23731620.

తెనుగులెంక తుమ్మల సీతారామమూర్తి జీవితము - కృతులు

జననము : 25-12-1901 కావూరు, రేపలై తాలూకా, గుంటూరు జిల్లా,

తల్లిదండ్రులు : చెంచమాంబా నారయ్యలు.

సురువులు : కావూరి శ్రీరాములుగారు, జాస్టి సుబ్బయ్యగారు, తాజేపల్లి వేంకటపుయ్యశాస్త్రిగారు, దువ్వారి వేంకటరమణ శాస్త్రిగారు

విద్య : ఉభయభాషాప్రవీణ (ప్రథమశ్శేషి) ఆంధ్రవిశ్వవిద్యాలయము 1930 వృత్తి : సేద్యము, తరువాత అధ్యాపనము, దుగ్గిరాల, బాపట్ల, నిడుబ్రోలు, అప్పికట్ల, మున్నగు చోట్లగల ఉన్నత పారశాలలు

దేశసేవ : 1920 - 30 వరకు కాంగ్రెసు సేవ; శిక్ష - 1922.

అభిమాన విషయములు : గ్రామజీవనము, గాంధీత్వము, సర్వోదయము, ఆంధ్రాభ్యాదయము, భారతీయుల సమగ్రత, ప్రగతి, తిక్కన కవితామార్గము చిన్నయసూరి సిద్ధాంతము.

కృతులు : ఆత్మకథ, మహాత్మకథ, అమరజ్యోతి, గాంధీ గానము, సర్వోదయగానము, రాష్ట్రగానము, ఉదయగానము, పత్రిగపంట, శబల, పైరపంట, సమదర్శి, కదంబకైత, చక్కట్లు, దివ్యజ్యోతి, ఆత్మార్ఘణము, ధర్మజ్యోతి, ఎక్కుట్లు, సందేశపుష్టతి, నేను, నాకథలు, తపస్సిధి, తెనుగునీతి, గీతాదర్శము, హనుమాన్ చాలీసా, రామకృష్ణపుస్తి ఇంకనూ కొన్ని శతకములు, నాటకములు, హరికథలు, జంగంకథలు మున్నగునవి.

సన్మానములు : 1949 నిడుబ్రోలులో గజారోహణము, గండపెండెరము, కనకాభిషేఖము, సువర్ణకంకణము; 1960 లో అభిలభారత తెలుగురచయితల మహాసభ సత్యారము; 1967 లో ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్యాకాడమీ విశిష్టసభ్యత్వము; 1969లో కేంద్రసాహిత్య అకాడమీ బహుమానము (మహాత్మకథకు); 1969 ఆంధ్రవిశ్వవిద్యాలయము “కాళాపూర్వాస్తవాల్”. 1985 లో నాగార్జున విశ్వవిద్యాలయము డి.లిట్ బిరుదులతో సత్యారము; 1985లో విశాఖపట్టములో సహస్రపూర్ణచంద్రదర్శన మహాత్మవము; (శ్రీయం. వి.వి.యస్ మూర్తి); మద్రాసులో యల్.వి రామయ్య చారిటీస్ ఫునసన్మానము; 1987లో గుంటూరు, విజయవాడలలో ఫునసన్మానములు.

జయంతి మహాత్మవములు : 1952 నుండి రాష్ట్రమంతటా

చిరుదులు: పండితుల, కవుల దృష్టిలో “అభినవతిక్కన” తన దృష్టిలో “తెనుగులెంక”

మరణము : 21-3-1990 అప్పికట్ల

* రెండు మాటలు *

నరునిపేరు నిల్చునది కైతగాక వే
తొండు కలదె; కవిత నొదిగి మెఱయు
పురుషు జూచి యొరులు పూనెద రుత్తమా
చారమది పుభం బోసంగు నిలకు-

అని తుమ్ములవారు ప్రాసిన మాటలు అక్కరాలా నిజము కావ్యశక్తి అమోఘమైనది. కవితాబాంధవ్యము వలన చక్కవర్తులేగాదు, ఉత్తమ మానవులు కూడ చరిత్రలో కీర్తి గడించినారు. చరిత్ర అనగా ఒక అభిప్రాయము ప్రకారము- మహానీయుల జీవిత చరిత్రలే. వారి లోకమోహనమైన గుణముల వలన సమాజగతి మారుచుండును. అందు వలననె వారి చరిత్రలు ఆదర్శవంతములైనని. వారి చరిత్రలు చదివి మానవులు సంస్కారవంతు లోదురు; సమాజము ఉన్నతికరించబడును. లోకపీతకారులైన కవులు మహానీయుల చరిత్రలను తమ కవితాగానము ద్వారా ప్రజలకు తెలియపరచి, చైతన్యవంతులను చేసెదరు. లేనిచో మహానీయులు చరిత్రమరుగునపడిపోవుటయేగాక, భావితరములవారికి ఆదర్శమానవోత్తములు లభించరు గూడ. అటువంటి మహానీయుల చరిత్ర లను తెలుసుకొనుట జగత్కల్యాణహేతువు కాగలదు.

తుమ్ములవారు లోకకల్యాణమును కాంక్షించినవారు. అందువలననె దేశభక్తుల, గుణగరిష్టుల చరిత్ర గానము చేయుట జగద్గితమైన చేతయని వారు భావించినారు. దేశాభిమానమో, దేహత్వ విచారమో, ధార్మికావేశమో, సైతికప్రేరణమో, పెద్దలయెడ పాడమిన పేరిచ్చోయో, పిన్నలదెన తోచిన కూరిచ్చో కారణముగా వారు అపుడపుడు అనేక వ్యక్తులపై కవితలను ప్రాసినారు. విశ్వకల్యాణమును అభిలషించు నిస్సార్థజీవనులు సమాజపురోభివృద్ధికి మూలమనియు, అటువంటివారి గుణగానము తమ ధర్మముగా భావించినారు. అటువంటిమహానీయుల చరిత్రలు తుమ్ములవారి కవితావస్తుపులైనిస్వార్థ ప్రశంసల నందుకొన్నవి. అటువంటికవితలు సమకాలికులకు ఉత్సేజమును, భావితరములవారికి సూఫ్ట్‌నై కలిగించును. వారి కవిత 90పాట్లు వ్యక్తి ప్రశంసాప్రధానమైనదని చెప్పవచ్చును. ఈ ప్రశంసలు (మైక్రోబడిగా (Formalityగ) ప్రాసినవికాపు; ఎంతో ఆత్మీయతతో, కృతజ్ఞతాభావమతో ప్రాసినవి. ఈ కవితలలో ఆనాటి సమాజ సమీక్ష కలదు; సందేశమును కలదు. సమకాలికుల గుణగణములను కొనియాడుచు, విస్తృతముగా కవితచెప్పినవారు తుమ్ముల వారోక్కరే యనిన అతిశయోక్తికాదు.

తుమ్ములవారికవితలో నొదిగి, అమరత్తమును పొందినమహానీయులలో మత ప్రవక్తలు, భారతమహాకల్యాణసంధాత మహాత్మాగాంధి, భూదానోద్యమనిర్మాత వినోభాభావే, కర్మకోద్యమవిధాత ఆచార్యయన్.జి.రంగా, ఆదర్శప్రధానమంత్రి లాల్ బహాదుర్శాస్త్రి, జాతీయపోరాటమునందు కడిమిచాటిన యోధులు, వీరనారీమణిలు, సదాశయులైన రాజకీయనాయకులు, దాతృత్వానిధులు, ఆత్మవేత్తలు, జాతిసేవకులైన రాజులు, ప్రజాసేవకంకితమైన కవిరాజులు (వైద్యులు), సాహితీవేత్తలు, సాహితీ

పోషకులు, విద్యావేత్తలు, విద్యాపోషకులు, విమలస్వాంతులు, మహితాచార ప్రియంభావుకులు, ఆదర్శమహామహాయులు, సంఘుసేవాధురంధరులు, త్యాగమూర్తులు మున్సుగువారు కలరు. వీరందరు సమాజసేవకు అంకిత మైనవారు జగత్కుల్యాణమును కాంక్షించిన వారు. జాతికి వీరిచ్చిన సందేశము అమూల్యమైన సంపద. అందువలననె వారి చరిత్రలు తుమ్ముల వారి చిత్తమును ఆకరించి, వారి మనోహరమైనకవితలో నొదిగిపోయినవి. ఈ కవితలు ఆయామహాసీయుల రేఖామాత్రమైన జీవితచరిత్రలు అని చెప్పవచ్చును. వీరి గుణాగానము చేసి తుమ్ములవారు జాతిబుఱుమును తీర్చుకొనినారు. ఈ కవితలను చదివిన ఆధునికభారతదేశచరిత్ర తెలియగలదు.

మరొక విశేషమేమనగా తుమ్ములవారు గాంధిధర్మమును నమ్మినవారు, ఆస్తికులు కూడ అయినప్పటికి వారి ప్రశంసలు పొందినవారిలో గాంధిసరణిని మెచ్చుమనువారు కలరు; నాస్తికులు కూడ కలరు. అయితే వారు ఆయా ధర్మాత్మితములలో నిస్యార్థమగుసమాజ సేవచేసి ప్రసిద్ధాగాంచినవారు. కావుననె వారు తుమ్ములవారి ప్రశంసలను పొందినారు. వాదభేదములను విద్శించి, విషమదృష్టిని పరిహరించి యితరుల లోకమోహనగుణగానము చేయుట గొప్పవిశేషము. ఇది అచ్చమైన గాంధీయతత్త్వము దీనికి ప్రతీతిక తుమ్ములవారు; వారి కవిత.

ఇంకొక విశేషమేమనగా జాతికి హోని తలపెట్టిన నాయకులప్రవర్తనను తుమ్ములవారు ఖండించినారు. ఈ విధముగ ప్రాయగల కవులెందరు కలరు? ప్రభుత్వపదవులను, అవార్ధులను ఆశించనివారే ఈవిధముగా ధైర్యముగా ప్రాయగలరు. అందువలననె తుమ్ములవారికి దక్కువలసిన ప్రభుత్వ పదవులు, గౌరవములు, అవార్ధులు లభించలేదు. “మీకు ఆస్తాసకవి హీరము, జ్ఞానహీరత్తమార్పు, రాజ్యసభ, రాష్ట్రసాసనమండలి సభ్యత్వములు రావలసినవి, అవి రాకపోవుట మాకు చాల బాధగా నున్నదని సాహిత్యాభిమానులు కవిగారిని అడుగు చుండడివారు. మీ హృదయములలో అవి నాకు రావలసినవి అని అనుకొనుటయే అవి నాకు వచ్చినట్టే అని సమాధానమిచ్చేవారు. సాహిత్యమును సమాజసేవాసాధనముగా వారు భావించినారే గాని, నాయకుల చుట్టూ తిరిగి వాటిని సంపాదించుట వారికి గట్టదు.

ఈ కవితలు తుమ్ములవారి సమదర్శనమును,, మానవతాదృష్టి, లోకకల్యాణదృష్టిని, చిత్తపుద్ధిని, కృతజ్ఞతాభిమానములను తెలియ జేయుచున్నపి. ఇవి పారకులకు ఆయా మహాసీయుల సేవాత్యాగములను స్వరణకు దెచ్చుచు, వారికి సూఫ్తు నివ్వగలవు. మహాసీయుల చరిత్రలను పద్యరూపమున కావ్యకళాదృష్టితో నిబంధించుట కత్తిమీదిసాము వంటిది. అయితే తుమ్ములవారి కిది “నల్గొల్లుపై బండి నడక” వంటిది. వారి కావ్యశైలి, వ్యక్తి కవితలకైలి యించు మించు ఒకేరీతిగా, సాఫీగా, మనోహరముగా సాగిపోవుచుండును. ఈ కవితలు చదువు చున్నపుడు ఆయా విశిష్టవ్యక్తులు చదువరుల మనసులలో సాక్షాత్కరించెదరు. ఈ సంకలనగ్రంథమును “దివ్యమూర్తుల సత్యసత్యస్వరూపప్రశంసాజ్యోతి” అని చెప్పవచ్చును.

సంకలనకర్త

కృతజ్ఞతा జ్ఞాపిక

శ్రీ మన్మేష చలపతిరావుగారు తెలుగుతల్లి ముధ్యబిడ్డ. సామాన్యరైతు కుటుంబమునందు జన్మించి, గాంధికలలుగన్న గ్రామస్వరాజ్యసారథిగ కీర్తి గాంచెను. వారి రూపము, వ్యక్తిత్వములు ఆకర్షణీయము లైనవి.

ఆ పల్లెటూరిపెద్దఱికము ఉట్టిపడె రూపము, ఆ అచ్చాంధ్రత్వము ఉట్టిపడు తెల్లనిపంచెకట్టు, ఆ తియ్యనిమాట, ఆ చిఱునగవుసోయగము, ఆ విశాల ఫాలభాగము, ఆ తిన్నని నాసిక, ఆ నిరాడంబర సాధువర్తనము, ఆ దేశభక్తి, ఆ రాష్ట్రరక్తి ఆ సమాజసేవాదృష్టి, ఆ దానధర్మస్క్రితి ఆ సత్యనిరతి, ఆ విరతిలేని కార్యదీక్షాదక్తతలు, ఆ ఆత్మ విజ్ఞానము, ఆ స్నేహభావము, ఆ బంధుప్రీతి, ఆ కుటుంబబాధ్యత, ఆ భార్యానురాగము- ఈ లోకమోహనగుణములన్నియు వారికి పెట్టని సామ్యులు.

వారు ఈతేరు గ్రామమునకు (గుంటూరు జిల్లా) మునుబ్గగా నుండిరి. వారు గాంధిపిలుపుతో జాతీయోద్యమములో పాల్గొని, మునుబ్బ పదవికి రాజీనామాచేసి, పెదనందిపాడు మునుబ్బ శ్రీ పర్వతనేని వీరయ్య చౌదరిగారు సాగించిన శాసనోల్లంఘన ఉద్యమములో చురుకుగా పాల్గొనిరి. గాంధి నాయకత్వమున దేశమునకు వచ్చిన స్వాతంత్యమును గాంచి ఎంతో సంతోషపడిరి; అయితే జాతిపితహత్యకు మరంతో త్రుంగిపోయిరి. తదుపరి ప్రత్యేక ఆంధ్రరాష్ట్రద్యమములో పాల్గొని, చివరకు ప్రత్యేక ఆంధ్రరాష్ట్రనిరూపించును గాంచి చాల ఆసందపడిరి.

అటుపిమ్మట వారు ఈతేరు గ్రామమునకు సర్వంచగా ఏకగ్రీవముగా ఎన్నుకొనబడిరి. ఈ పదవిని వారు అనేకమార్లు ప్రజలందరికోరికపై నిర్వహించిరి. వారు మాటలమనిషికాదు, చేతలమనిషి. గాంధికోరిన గ్రామస్వరాజ్యమునకు కృషిచేసిరి. ప్రభుత్వ, ప్రజల సహకారముతో ఈతేరు గ్రామమునకు పట్టణములకు దీటుగా చక్కని రూపరేఖలను దిద్దిరి. వారు గ్రామమునందు పారశాలను, గ్రంథాలయమును, పశుపైద్యశాలను, చక్కనిసిమెంటులోడ్డను (మొదట పల్లెలో వేఱుంచిరి), మురుగునీటి పారుదల సౌకర్యమును, త్రాగునీటి సరఫరాసౌకర్యమును, విద్యుత్థకీసౌకర్యమును, ఆహోదకరమైన పారుగును ఏర్పాటు చేసిరి. వారు గ్రామసర్పంచులకు మార్గదర్శి అయిరి. రాష్ట్రములోనే ఈతేరు ఆదర్శగ్రామములలో నొకటిగా భ్యాతిగాంచినది.



గ్రామమునకు గాదు, సీమకు నోకడైన
నిన్నవంటి మాననీయుడున్న
దేశభాగ్య మొంత దీపించునో కదా!
మన్నవంశవన రమావనంత!

(“మహానీయులు” గ్రంథము వీరికి కృతజ్ఞతా జ్ఞాపికగా సమర్పించబడినది)

అనుకూలశీలయగుసతి
 తన కచ్చిననాడె గేస్తు ధన్యతనందున్
 మును కూర్చుకొన్నపుణ్యము
 వనితారూపమున వచ్చి వరు నలరించున్

అని తుమ్ములవారు హాసినట్లుగా వారికి గతజన్మ పుణ్యఫలముగా నాగభూషణమ్మ సతిగా లభించినది. ఆమె వారికి తగినయిల్లాలు. ఆమె సుగుణసంపన్మూరాలు. వారిది ఆదర్శకుటుంబము. వారి కుటుంబము “చల్లనిసంసారము, చక్కనిసంతానము” నకు చక్కనిప్రతీక. వారిది పెద్ద కుటుంబము. వారు పిల్లలందరిని క్రమశిక్షణతోపెంచి, విద్యాబుధ్యలను నేర్చించిరి. వారి విజయము లన్మిటియందు ఆమె పాత్రకలదు. ఏ సమయమున (పగలైనా, రాత్రియైనా) ప్రభుత్వాధికారులు, అతిథులు, బంధువులు వచ్చినను ఓర్పుతో నాలుగురకములవంటలు వండి, వార్చి వడ్డించుచుండెడిది. వారిది జన్మ జన్ములబంధము. జీవితమునందేగాక, మరణమునందు కూడ వారు ఒకటిగా నుండి రి. వారిది “కపోతదాంపత్యము” అని చెప్పవచ్చును. జీవితమంతయు-మొదటి నుండి చివరి వరకు - అన్యోన్యముగా నుండు. దాంపత్యమును పెద్దలు “కపోతదాంపత్యము” అని చెప్పమందురు. అనగా ఒకరులేని జీవితమును వారు భరించలేరు. కనుకనె భర్త మరణించిన 24 గంటలలోనే ఆమె కూడ మరణించినది. ఆదర్శదంపతులుగా వారు వినుతిగాంచిరి.

అటువంటి పురుషోత్తమునకు “మహానీయులు” సంకలనగ్రంథమును కృతజ్ఞతాజ్ఞాపికగా సమర్పించుచున్నాను.

ఇట్లు

సంకలనకర్త

ప్రశంస

2001 డిసెంబరులో తెనుగులెంక శ్రీతుమ్మలేసేతారామమూర్తి శతజయంతి సభలను డా॥ కొండబోలు బసవపున్నయ్యగారి అధ్యక్షతన ఏర్పడిన తుమ్మల శతజయంతి సంఘము చాలా వైభముగా నిర్మిపొంచినది. అంతే గాక జాతీయకవితామూర్తి సేతారామమూర్తిగారి రచనలన్నింటిని నాలుగు సంపుటములుగా ప్రచురించుటయే గాక, ఒక అమూల్యమైన సాపనీరను కూడా ముద్దించినది. ఇంకను డా॥ కొండబోలు బసవపున్నయ్యగారి అధ్యక్షతన తుమ్మల కళాపీరము నెలకొల్పాబడినది. ప్రతి సంవత్సరము తుమ్మల వారి జయంతి, వర్ధంతి సభలు నిర్వహించబడుచున్నవి. అంతేగాక ఉత్తమ రచయితలను “తుమ్మల సాహిత్యపురస్కారము”తో సన్మానించుకొంటున్నది. 2003లో శ్రీ మన్మహిరిధరరావు గారికి, 2004లో శ్రీ నాగళ్ళ గురుప్రసాదరావు గారికి, 2005లో శ్రీ గుండవరపు లక్ష్మీనారాయణ గారికి, 2006 లో శ్రీ యార్లగడ్డ వేంకటసుబ్రావు గారికి, 2007లో శ్రీ కనిరెడ్డి వెంకటరెడ్డి గారికి; 2008లో శ్రీ సిద్ధేశ్వరానందభారతీస్వామివారికి కుర్రాలం పీలాధిపతులు (పూర్వాశ్రమములో డా॥ ప్రసాదరాయకులపతిగారు) తుమ్మల సాహిత్య పురస్కారములను అందించి, సన్మానించినది.

తుమ్మల వారి పెద్దబ్బాయి శ్రీ శ్రీనివాసమూర్తి విషయ ప్రధానముగా మహాకవి పద్యరత్నములను సేకరించి తుమ్మల కళాపీరము ద్వారా ప్రచురించి ఆంధ్రప్రారంబమునకు అందించుచున్నారు. “ఆంధ్రప్రశస్తిని” చరిత్రకారులు, బహుభాషావేత్తలు, కీర్తిశేషులు పులిచెర్ల సుబ్రావుగారి జ్ఞాపకార్థముగా; “పండుగ కవితలు”ను ప్రముఖవాణిజ్యవేత్తలు, విద్య పోషకులు శ్రీ పోలిశట్టి ఏకనాథ గుప్తగారికి ఉడుగరగా, “తెనుగుతీపి”ని ఆదర్శవైద్యులు డా॥ ముద్దన హనుమంతరావుగారికి కృతజ్ఞతా కానుకగా; “కథాకవిత్యమును” వారి తల్లి గారైన అనుపూర్ణమ్మ గారికి కృతజ్ఞతా కానుకగా సమర్పించినారు. “సుకవిస్తుతి” అను గ్రంథమును ప్రముఖ ఆడిటర్ సాహితీప్రియులు పోషకులు అయిన శ్రీపాలదుగు లక్ష్మణరావుగారికి కృతజ్ఞతా కానుకగా సమర్పించినారు. “స్ఫూర్తికవితలు” అను గ్రంథమును వారి భావగారైన శ్రీ గుంటూరు మురహిరింగారికి స్ఫూర్తికానుకగా సమర్పించినారు. నేడు “మహానీయులు” అనుగ్రంథమును ఆదర్శగ్రామసర్పంచ శ్రీ మన్మ వెంకటచలపతిరావుగారికి కృతజ్ఞతా జ్ఞాపికగా సమర్పించినారు. ఈ సంకలనగ్రంథము తుమ్మలవారికి ఆయా వ్యక్తుల పట్ల గల హృదయస్పందనను తెలియజేయుచున్నది.

డా॥ పులిచెర్ల సాంబశివరావు కార్యదర్శి తుమ్మల కళాపీరము, గుంటూరు

విరోధి - ఉగాది
2009

విషయసూచిక

	పటి
కృత్యాది	1
శీయుతులు	
1. చలపల్లి రాజు	3
2. కోన్సరాజు లక్ష్మయ్య	5
3. గాడిచర్ల హారిస్ రోత్తమరావు	11
4. పాములపాటి వెంకటకృష్ణయ్య	13
5. కొండ వెంకటపుయ్య	14
6. పట్టాభి సీతారామేయ్య	15
7. ఎర్రేని సుబ్రహ్మణ్యము	16
8. గోగినేని వెంకటసుబ్రమ్య	17
9. రవీంద్రనాథ రాగూరు	18
10. కట్టమంచి రామలింగారెడ్డి	18
11. కన్సైకంటి వీరభద్రాచార్యులు	19
12. దౌపీలపూడి అనసూయ	20
13. లెళ్ళి వెంకటరామరావు	20
14. అయ్యింకి వెంకటరమణయ్య	21
15. క్లైతయ్య	23
16. లాశ్మిగయ్య	23
17. కోమెరవోలు రాజయ్య	23
18. కొండిపర్తి వీరభద్రుడు	24
19. గెంధి వెరదయ్య	25
20. ముక్కులరాజు	27
21. వినోబా భావె	29
22. కలూరి సుబ్రావు	31
23. గోట్టోపాటి బుహ్మయ్య	31
24. మూల్సారి రంగయ్య	35
25. పెద్దిరెడ్డి తిమ్మారెడ్డి	35
26. నీలంరాజు వెంకటశేషయ్య	37
27. ఆచార్య యన్ జి. రంగా	38
28. తుమ్మల బసపయ్య	46
29. మన్మే వెంకటచలపతిరావు	48
30. శరణు రామస్వామి	49
31. డా॥ అడుసుమల్లి నారాయణరావు	50
32. శ్రీకృష్ణదేవరాయలు	51
33. సాధువుమ్మ	52
34. గోపరాజు రామచంద్రరావు (గోరా)	54
35. డా॥ వెంపటి సుర్యనారాయణ	54
36. రామతీర్థ	57
37. మహాత్మెకథ	58
38. కలూరి చంద్రమాళి	77
39. గుళ్ళం సుబ్బరామయ్య	78
40. డా॥ పాపులూరి కృష్ణచెదరి	79

41.	గుళ్లపల్లి పున్యయ్యశాస్త్రి	79
42.	వాచిలాల గోవాలకృష్ణయ్య	82
43.	పాములపాటి బుచ్చినాయుడు	82
44.	లాల్ బహుద్దరుశాస్త్రి	83
45.	టంగుటూరి ప్రకాశము పంతులు	88
46.	అడుసుమల్లి శ్రీనివాసరావు	89
47.	అలమేలు ముంగమ్మ	90
48.	ఆచంట శేషయ్య	90
49.	తాళ్లూరి జియ్యరుదాసు	92
50.	మేడూరి నాగేశ్వరరావు	93
51.	పరుచూరి వెంకటసుందరవరదులు	96
52.	యం.ఆర్. అప్పారావు	96
53.	యలమంచిలి వెంకటేశ్వరరావు	97
54.	జలగం వెంగళరావు	99
55.	నీలం సంజీవరెడ్డి	101
56.	రాగం ఆంజనేయులు	111
57.	వి. లక్ష్మీ సుందరరావు	103
58.	మళ్లి చెన్నారెడ్డి	103
59.	యార్లగడ్డ వెంకన్నచౌదరి	104
60.	బెజవాడ గోపాలరెడ్డి	105
61.	మాధవపెద్ది బుల్లిసుందరరామశాస్త్రి	107
62.	కొనకళ్ల వెంకటరత్నము	107
63.	సి.వి. సుబ్బన్న	107
64.	బ్రోను	108
65.	వెంపరాల సూర్యనారాయణ శాస్త్రి	108
66.	ఘుంటసాల వెంకటేశ్వరరావు	108
67.	యలవర్ణి రోశయ్య	108
68.	వట్టికూటి వెంకటసుబ్బయ్య	109
69.	బుద్ధుడు	112
70.	అయ్యదేవర కాళేశ్వరరావు	113
71.	ఇంజనీర్ కె.యల్. రావు	113
72.	వెలువోలు సీతారామయ్య	114
73.	మంతెన వెంకటరాజు	116
74.	గుత్తికొండ రామబుహ్నము	117
75.	కాకరపర్చి వెంకటేశర్లు	118
76.	పోతులూరి వీరబైప్పాండ్రస్వామి	119
77.	గవిని సీతారామయ్య	120
78.	ఆచంట అమరేశ్వరి	121
79.	యమ్.వి.వి.యన్.మూర్తి	122
80.	ప్రగడ కోటయ్య	124
81.	డా॥ కె. సదాశివరావు	125
82.	తాతా వెంకటసుబ్బయ్య	127
83.	తుమాటి దోణపు	129
84.	కేలపు	130

* కృత్యాది *

రాష్ట్రసిద్ధికొఱకు రక్తమ్యు గార్చిన
కవిని నేను గాంధికవిని నేను
బడలి బడలి తలిభాస కూడెము సేయు
కవిని నేను దేశికవిని నేను.

అల నన్యయకు లేరు. తిక్కనకుగా కాంధ్రప్రజాసీక హృ
జుల జోసైలునక్కత్ ప్రభాకరవిభాసంకాశసాధూక్తి మం
జుల పుంభావసరస్వతుల్ గుణగరిష్యల్ భావుకుల్ భక్తు ల
సులితస్థారయశోమపేశాధవళి తాశాసానువుల్ మాదృషుల్.

కల్పకసటులేనిపల్లెలో నాఁగలి
దున్నవారు నన్ను గన్నవారు
మడికి నొక్కపూఁట. బడి కొక్కపూఁటగా
దాఁటినాఁడు జన్మతనము నేను.

ఏకళోకరహస్య బోధనముచే నెవ్వాడు శిష్యాన్ సుధి
లోకాగ్రేసరుంజేయు, నమ్మిబుధుఁ గౌల్మన్ వేంకటప్పార్చు, న
స్తోక శ్లోకమయూఖ రాజదభిలాశున్, రామగాథామృతా
ఖ్యాక గ్రంథమతల్లికా జనకు, మద్గైర్వాణభాషాగురున్.

సత్యనిష్ట, శబ్దశాస్త్ర మర్పుజ్ఞత,
కరుణ కల్పి నన్నుఁ గలఁచు నిరులఁ
దొలఁగు ద్రోసినట్టి దుష్పారి వేంకట
రమణరవికి వందనము లాసర్తు.

నేలవిషిచి సాము నెఱపిన యట్లుండు
సంఘగతికి దవ్వుసాగి ప్రాఁత;
యుక్తిచణతగాదు, యుగలక్షణము గుబా
ఇంపవలయుఁ గావ్యలేఖనమున.

ప్రాఁత దన్నది సర్వంబు రోతగాదు
క్రొత్త దన్నది సర్వంబు గుణముగాదు
ప్రాఁత క్రొత్తలలో మేలిరీతు లెత్తిఁగి
చేయవలయును సాహితీసృష్టి సుకవి.

దేవుఁడు కలఁడని చెప్పిన
ప్రావక్కణవలయుఁ; గాని బాఁపలు మాలల్

దేవునిగుడి కర్ణకులై
పోవచ్చునటన్న క్రొత్తబోధయు వలయున్.

గిత్తిగేచుకొన్నకవి కృతి
చిరకాలము నిల్పాడు; దెల్లసిద్ధాంతములన్
దరియించి విష్వవముదెస
కరిగినకృతి సత్యదర్శియై రాణించున్.

కళకొఱకే కవిత్వమని గంతులువేయక, రోతరోతగా
వలపులు నింపి కబ్బములు ప్రాయక, విశ్వజనీన బోధ్యతా
లలిత, ముదారపృత్తము, కలాకమనీయము, సంస్కృతిప్రభా
మిళితమునైన సృష్టి నెదమెచ్చతి, జాతికిం గాన్కులిచ్చతిన్

కృతిని జీవగజ్ఞగతి సుపదేశమ్ము
కుదురుకొనుట మేటిగుణము గాన
జాతి కుపకరించు సందేశమును గళా
న్యోతముగా వచించు వితము నాది.

మచ్చుమసకలేని మనుగడ నర్థించి
మంగినాఁడు వెతల నలఁగినాఁడు
ప్రజకు నింపు నింపు ప్రస్తునికబ్బముల్
ప్రాసినాఁడు కీర్తి మోసినాఁడు

కాసులకు నాసచేయక
ప్రాసిన కబ్బములనెల్ల వరణీయకథా
భాసురులకు నర్పించితి
నాసుకృతమ్ములు ఘలించినవిలే యనుచున్.

ఈ మేనెంత నలంగిన
నామనుగడ లోకసేవనమ్మున కిడెదన్
సామాజికకల్యాణము
కామించెద నవ్యభవ్యకవితాసృష్టిన్.

అంచితులైనవారు కొనియాడిరి, బంగరుపూలజల్లులో
ముంచిరి, గండపెండియరమున్ ఘుటీయించిరి, యేన్నమీఁద నె
క్కించిరి, హౌమకంకణము నిచ్చిరి, వేలకొలందికాసుకర్
నించిరి; యే వలభ్యములు నీకృపగల్లినయట్టివారికిన్, (భారతీ!)

ననుదిద్దెను ననుమెచ్చెను
ననుఁ బ్రాణమువోలే జూచె, నావైభవమే
తన వైభవమని పాంగెను
తెనుఁగుజగం; బీ బుణమ్ము దీర్ఘంగలనా!

* ఆకాంక్ష * *

ఎట్టికలోరదీక్కలు సహించితినో తొలుబామునందు, నీ
కెట్టిదళంబు, లెట్టివిరు లిచ్చి, నమస్య లానర్పినాడనో!
పుట్టేతి నీసుతుండనయి, పోడిమిగంటిని తల్లి! ఏనికిన్
బెట్టుము భిక్క నీయనుఁగుబిడ్డుగా నెపుడునీ జనింపఁగన్.
నీరమణీయమూర్తి, కమనీయవచస్సురణంబు, దాతృతా
గారవ, మద్యతీయరసికత్వవిభూతి, విశిష్టశోర్య, వి
ద్యా రుచిరత్వ, మెంతకొనియాడిన మత్సువితాపిపాస చ
ల్లాఱ దదేమి తల్లి! యిది యాఱక మాఱక యిట్టె నిల్చుతన్,

నాకే కాదు భవచ్చరిత్రము లనస్యప్రాప్యధారా రస
శ్రీకందమ్మన నందగించుకవితన్ చిత్రించుభాగ్యంబు, ను
ద్రేక సూట్రియు, నస్యదీయమగు పుత్రీపుత్రుక్కేణి కీ
వాకల్పాంత మనుగ్రహింపఁ గదవమ్మా! అంధ్రవీరప్రసూ!

* చేల్లపీల్లిరాజు శ్రీ యోద్ధగీడ్డ శివేరామేప్రసామోయి * *

దీక్కంబూనితి నాంధ్రరాష్ట్రమును సాధింతున్, దదీయక్రియా
రక్కన జేసెద నెట్టికష్టమయున్ రానిమ్ము, కానిమ్ము, మా
తృక్కోణీయశ ముద్దరింతు నని భక్తిన్ గంకణం బూను నీ
కక్కయ్యం బగు నేర్లగడ్డశివరామా! చల్లపల్లీశ్వరా!

ప్రాకటరక్తిఁ బూని పలుబాముల కోర్చి గడించె మొన్నుఁ బ
రాకీమిడిప్రభుందు *నిజరాష్ట్రము; నీవు త్రిలింగరాజ్యల
క్షీకుమనీయవైభవవిశిష్ట మహాత్మవ కారణంబవై
నీకృతకృత్యతం బ్రజ గణింప రహింపఁగదయ్య! భూవరా!

* ఒరిస్సా

కచ్చెల్లోపెంచుచు రచ్చకెక్కుచుఁ బ్రజాకల్యాణమం దెన్నుఁడే
నిచ్చుం జూపక, లచ్చలున్సఫును లిస్సీ! విత్తమున్ రిత్తగా
వెచ్చంపెడ్డెడి వెళ, దేశజననీ విక్కేశ విచ్చిత్తికె
నిచ్చుల్ డస్సెడి నిన్ను మెచ్చువలదా నిష్టంద్ర వాగ్దోరణిన్!

నీసాజన్యము నాంధ్రమండలయశో నిర్మణ కృత్యార్య దీ
క్కా సంపత్తి నెఱింగి పొంగినది నా స్వాంతమ్ము; వాటిచిపం
చీ సఖ్యమ్మును గన్న యాకవిత నిచ్చెన్ గాన్నగా నీకు, నే
లా సందేహము? స్వీకరింపగదయ్యా! నేతృచూడామణీ!

ఆంధ్రరాష్ట్రసిద్ధి కల్పాంతేనవతో
నీవితోదపించు బెత్తిగి యెత్తిగి
చల్లుపల్లిధరణివల్లభనకుగాన్న
గాగ నిడితి “రాష్ట్రగాన” కవిత (1938)

పెల్లుగ భోగభాగ్యములు పిండెడు దేవరకోటరాజ్యమున్
జల్లగ నేలు రాజకులచంధ్రుడ వయ్యును బేదవాని కి
ట్లుఁడవైతి వోక్కప్పాదయంబు వినా మతి ముద్దుముచ్చుటల్
చెల్లఁగ నేమికట్టములు సెప్పెద సాలువు లేమి కప్పెదన్.

రోసము చెంది ఉందమున రోయకు మీ కవితాలతాంగి నీ
గిసిన గీతలో నిలువకే పయనించుచు, నెల్లవారి సా
వాసము లాసచేయు, బలవంత మొనర్చిన మాన దిట్టి య
భ్యాసము లాఱునూతయినఁ, బాపటవెంద్రుక వెల్లఁబాటినన్.

కోటల్ దాటిన దాటుగాక, యిది తెల్గుంగొమ్మ లేదోటలో
దేటల్ చల్లు నోయారిమల్లపాదరై దీపించి, భూభృత్యుభా
వాటీ సత్కువిలోక పండితమటా వాచా పరిస్తుత్యమై
నీటుం గుల్మెడు కీర్తి నీ కొసుగు, నీ నెయ్యంబు సామాన్యమే?

❖ శ్రీమంతు చేల్లప్పిల్లిరాజుాలకి కృతీజ్ఞతే ❖
(కనకాభిషేకమహాత్మవ సందర్భమున)

బంగరుగండపెండెరము పాదమునం దౌడి నన్ను సాహితీ
రంగము నెక్కజేసి శివరామవిభూ! కవిజాతి పట్ల నీ
కుం గల మక్కువన్ దెలిపికొంటివి, తావక కీర్తినర్తకీ
భంగిమ కాంధ్రలోకము సెభాసనుచున్ దలయూఁచె ముగ్గమై

మనుచరితమ్ము సెప్పి నృపమండలమండనుఁడైన కృష్ణరా
యని మురిపించి బంగరపుటందియ నందెను బెద్దనార్యు; డె
ననితరలభ్యపుణ్యని మహాత్మనిగాథను సర్వకాలమున్
మను చరితమ్ముజెప్పి నృపమండన! పాందితి నీ బహుకృతిన్.

పాలకపాలితుల్లలసభన్ బ్రఖుకుంజర! నీవు వంగి, నా
కాలికి నందెవైచి కవిగారవమున్ గొనియాడుపట్ల నీ
శీలము ముందు సభ్యులు విశిష్టమతుల్ తలయొగ్గ, మోద భా
రాలసచిత్తవృత్తిని జొహరులువెట్టితిఁ దల్లి కాంధ్రికిన్.

“ఇతఁడు కవీంద్రుఁ ఉంచు నుతియించుట నాపనిగాదు, నా
కయాచితముగ “రాష్ట్రగాన”మిడి చిక్కని చిక్కనికీర్తి గూర్చి, య
ద్వృతమిది మద్దహంగణము తొక్కుఁడు ప్రార్థింతుడయ్య నిమ్మహో
మతి” యని నన్ను నీవు బహుమానము సేయుట చాలు భూపతీ!

(1949 తపస్సిధ్మి)

✿ మేహిదాతీ శ్రీ కాగోరాజు లక్ష్మీయ్య ✿ (నిడుబ్బోలు - గుంటూరు)

చేత నొక కుంభకోణంపుఁ జెంబు తోడు
గక్క నొక వగ్గ వంకర కళ్ళతోడ
నొసటిపైఁ దిరునామంపు ముసుఁగుతోడ
గునియు సన సన్సవసిఁడిపోఁగుళ్ళతోడ
మలుఁచి కట్టిన నీర్మావివలువతోడ
డాపలించిన మీఁదిపుట్టమ్ముతోడ
బడలి పల్లకిబొంగైన యొడలితోడ
దఱపివెన్నెల విరియించు శిరముతోడ
దూలి గుంటలువడిన కన్నోయితోడ
దేపతేపకు బెదరిడి చూపుతోడ
నల్లనల్లన మనబడి కెల్లనాఁడు
వచ్చి గదిగది చూచు-దేవళముఁజేరి
వలగొనిన యట్ల-బడిఁ జూట్టివచ్చుచుండు
నితనిఁ గన్నంతనే కుళ్ళ లిహిహి యంచు
వినుకలిం బాసి గోల గావించుచుందు
రితని రాయిడి నానాఁటి కెచ్చుఁదొడగడ
నెవ్వుఁ డి వెళ్ళివాఁ? డితం డెచటివాఁడు?
గట్టిగా మందలింపక యట్టివాని
నేల మన్మింతు రొజ్జు? లిదేమి తాల్చి?
రెండేఁడులనాఁ డజ్జత
నిండిన యిప్పులుకు లంటి నిడుబ్బోల్బడిలోఁ

బండిన పాపం బపుదే
పండితుగా నిటకుఁడెచ్చి పడవైచె ననున్.

ఆమాటలువిని సుగుణ
శ్రీమన్యుణి సాటియొజ్ఞ చినరోశయగా
రేమేమీ ! నీ వెఱుగవె
యిం మానిసికథలు వింత లీ నీ మాటల్.

నిడుఁబోల్ కని పెంచిన దీ
బుడుతన్ గౌసరాజువారి పుణ్యగృహమునన్
సడినన్ బాపయాఖ్యని
కొడుకై లక్ష్మయ్య యుతుడు కొమ రొందుఁ జామా!

పదియేండ్లకు ము స్నీ బణిఁ
బదిమందియు నాదరింపు బ్రజ పాలించెన్
మొదలిటినాళ్ళన్ దీనికిఁ
గొదవలు పె క్ష్మదవెఁ దగినకోశము లేమిన్.

ఇరువదాఁండ్లనాఁ డియ్యది పాన్మార్చఁ
బూరిపాకలలోనఁ బ్రొద్దువుచ్చు
తరుణమ్మునందుఁ దొల్గురివాన కడవలఁ
గ్రుమ్మరించినయట్ల కురియఁజాగ
నపుడె సముద్దాంతమై ముహాసంవర్త
తీవ్రవాతంబునా దిక్కుదంబ
మల్లాడ గిరులు కంపిల్లఁ బెల్లుగ రేఁగి,
పెనుగాలి విసరే, దధ్నీకరార్ఘ
టికి జగమ్మగుండె వికవిక లయ్యై, ను
ధ్యాత మాయె సకలభూతరాశి,
మోకు తిరుగలేని ప్రూఁకులు పెళ్లపెళ
ధ్వనులతోడ ప్రస్ని ధరణిఁ గూలె.

బడిపాకలు తొలిదెబ్బకె
యడగెన్, రాడులును గొమరు లాకులు పెండెల్
గడలున్ దడులున్ దొమ్ముది
కడలందున్ జెల్లచెదరుగాఁ బోయిపడెన్.

భావనాచార్య లల్ల న్యాపతి హనూమ
దాఖ్యుడును, మాడభూషి రామానుజార్యు
డాదిగాఁగల సభ్య లయ్యవసరమున
నలమటం దిగుఁద్రావి ధైర్యమ్ము నూఁడి

వేలు గలవారి, లక్ష్మలు
మూలుగులోగిళ్ళవారిముంగల, బడి బ
న్నాలు విపరించి, మీకృప
కాలంబముగాఁగ దీని నరయుఁడు విజ్ఞాల్.

అని విన్నవింప నొకుఁడున్
గనికరమును జ్ఞాపు డయ్యు, గ్రత్వ మికన్
మన కెద్ది యనుచు గలుగిన
మనములతో నింటిదెసకు మలుగిరి సభ్యుల్

అనువత్సరకార్తికవన
ఘనోత్పవా వసరమధురభాదనభక్ష్య
ప్రణిపాత సమభితర్పిత
జను డెదురై వచ్చె నితుఁడు సభ్యుల కంతన్

ఇద్దఱు కూతులతో, ముస
లెద్దులతో, రెండుగౌర్లకెచ్చనిమడితో,
నిద్దాతనమ్ముతో, నిలు
దిద్దుకొనున్ నా డితండు తియ్యనిచెలితోన్

ఎన్నదగిన కల్పియన్నది లేకున్
మున్నితండు సల్పు నన్నదాన
మున్నియూళ్ళప్రజలు విన్నది యోట ల
క్షున్న మీద వారి కన్న ద్రాలి

జన్మెతి నీతని మెచ్చుచు
నన్నా! లక్ష్మయ్య! కుశలమా! నీ కథలన్
విన్నారము, కన్నారము
*కన్నాకవు నీవ యావిగలవారలలోన్ * (శేషుడవు)

నిస్సటి రథంరథా రథంపలు
మన్నిగొనియె నొక్కత్తుటిని మనబడి నకటా!
కన్నాడవె రా రమ్మని
క్రస్సన విద్యాలయంబుకడ కీ సుకృతిన్

తోడుకొనిపోయి, బగ్గము
 పొడై దయనీయమైన బడిఁ జూపి, కడున్
 వాడిన మొగములతో ని
 ట్లాడిరి ధీనిధులు భావనాచార్యదుల్
 విద్యలేమిగాద వేయేండ్లనుండియు
 మోవరానిదాస్యమునకుఁ జిక్కి
 పరితపించుచుండె భారతదేశమ్ము
 తల్లిగోడు మాన్సుదగదె సుతులు

దానమ్మలందు విద్య
 దానం బది ప్రథమగజ్యతం గను లక్ష్మి
 య్యా! నీ వెఱుఁగని ధర్మమ్మ
 గానము, మేల్చంతి వీవు, గఱువల కెల్లన్

ఈ పారశాలయే మగ
 పాప సుమీ నీకు; దీనిఁ బరిపోషింపన్
 వేపూను; మిహపరశ్చి
 నీ పాలం బడును ద్రిభువనీ పూజ్యముగన్

అనవడు ని వీఘరుఁ డల్లన నవ్వి
 యోపెద్దలార! విద్యోన్నతులార!
 యేనేడ, నీచేత యేడ, నావంటి
 బడుగుమానిని యింతబరు పూను టేడ

నన్ను మన్నింపుఁ డన్నలు! సంతతార్థ
 సంపన్ను లగువారి సాయమ్మ గొనుఁడు
 నాకుం దగిన కాన్క నన్నేలు ప్రభువు
 లనుమతించిన కాన్క నందింతు నెల్లి

ఆనాటి రేయి నిద్రా
 ధీనున కాస్తిక్యసేవధికి నిజపాద
 ధ్యాన సుధాపాన మహే
 లీన స్వాంతునకు మధురలిప్పానిధికిన్

ఈ లక్ష్మియకు యశోదా
 బాలుఁడు సాక్షాత్కరించి భక్తశ్రేయో
 లోలుఁడు దరహసరమా
 లాలితవదనంబుమై కలుం బల్కు సిటుల్

వనసమాధనంబు లవ్యారిగా నో
నర్చి ననుఁ దన్పుచుంటి వీనాఁటిదనుకఁ;
జాలు నిఁక నన్నదానముల్ చాలు, సీదు
మదిని మరలింపు మొండోక మార్గమునకు

ఆపన్చుంబగు పారశాలకంఱు సాయం బళ్లిమై వేడుగా
నాపై భారము వెట్టి వచ్చితివె యన్నా! నిన్నుఁ బొస్సూరిలో;
సీపావిత్య మనన్యసాధిత మహో! నీ వోజ్జ్వలై లోకపుం
బాపంబుల్ తెగుజాడ నేర్తువని సంభావింతు నిన్ లక్ష్మణ!

లే లె మ్యూవ రే పగిదిన్
గేలి యొనర్చినను సీవ గెల్లుపు; నా ప
*ల్చాలము సేయకు, విద్యా *(ఆలము=ఉపేక్ష)
శాలోధ్యరణప్రయత్న శాలివి కమ్మా!

అని పల్కి తిరోహాతుఁడై
చనె నఁట; యాసాధులోకసత్తముఁ డంతన్
దన వేల్చుం గొనియాడుచుఁ
గనుదెఱచెన్, సతికి స్వప్నగాథలు వినిచెన్

ఆ పడుతుక యా పురుషున
కేపుణ్ణయిఫలంబో “శంక లేటికి బృందా
గోపాలుపన్న శిరమున
వే పూనుఁ గదయ్య! మల్లెవిరిదండ వలెన్,” (అనుచు
నాధుఁదెల్పునఁట)

పదపడి మనలక్ష్మయ డె
బృది యేన్నల బలముతోడ బడిపనిఁ బూనెన్
బదియూళ్ళకుఁ గూడలిమై
పాదలెడి యిచ్చోటు విలిచి పుణ్యహమునన్

త్రవ్యుఁ బునాడులు, కార్యుల
ఱివ్యున రావించె, నెల్లఱేపులు మాపుల్
నావ్యేయుఁగ కన్నిపనులం
దివ్యేరుఁడు పాలుగొనియె నించినవేడ్రున్
పాల మమ్ము నుగ లమ్మెను
గలవస్తువు లెల్ల నమ్ముఁ, గడ కిల్ల మ్మెన్

మలమల నెండకు మాడుచు
లలిఁ జెట్టున కుట్టిగుట్టి లక్ష్ము గొట్టన
జతని యావిచే నహీనయై నిదుఁబోలి
పారశాల ప్రాజ్ఞపణిత యయ్యె;
వసుపు నొసగియొసగి కోసరాజు లక్ష్ముయ్య
పెఱలగొడ్డుగాయు పేద యయ్యె

తన రక్తమాంసములతో
దనసర్వస్పముతోడు దనిసిన బిడ్డన్
దినదినము న్నజుడక యా
జనకుఁడు నిలఁజాలఁ ఔ విశాలగృహమున్న

జతు డిచ్చు నింటితో ను
న్నత విద్యాశాలయై తనర్చి మనీషా
చతురుల వెలయించుచు సం
స్తుతి గను నీబడి నితాంతసుందర మగుచున్

ఈతుఁడు సక్కుపష్టుం
డీతండు మరుత్తుఁ, డీతు డినసూను, వహేశా!
యాతుఁడు బలి, యాతుఁడు శిభి
యాతుఁడు దధ్ంచి, పూజ్యుఁ డితు డెల్లరకున్

శ్రుతులును బ్రహ్మవేత్తలును సూన్మతవాదులు గోవులుం బతి
ప్రతలు నలుబ్బలై నెగడువార లుదారవదాన్యతా కళా
రతులున కాక యిమ్మిఖరమ్మున కెవ్వరు చాలువారు; ప
ర్వతములు నేన్నలు న్నణియుఁ పందియు
మోయుటనమ్మనయ్యెదన్

ప్రజల కొఱకు నిట్లు బలివోవు లక్ష్ముణు
సూరు పేరు తడవు డొక్కుఁడేని
లోకమెంత గ్రుడ్డిదో కదా, చెన్నటి
వానిఁ బిలిచి పీటవైచి కొలుచు

ఎక్కులేరు చరిత కీ మహామహలు
లేమి కొండఱపేరు లేకుండు జేసుఁ
కులము కొండఱపెంపు గోతిలోఁ ద్రొక్క
మతము కొండఱరూపు మాపి యుప్పాంగె

ఇతఁ డింత యొప్పనే బుషి
 నతిమాత్ర పవిత్రతాసమంచితు వీనిన్
 మతిలేక దూఱు నాకే
 గతి కలదో మోవరాని కలుషమ వచ్చెన్
 వాచాదోషం బిది సెద
 మోచాఫలమధుర విశ్వమోహన చాటు
 శ్రీ చిక్కట మస్తుత్సృతి
 కీ చారుకథానిధాను నీపు నొనర్తున్
 సారుగల ఖండకావ్యము లేణియేతే
 ‘పట్టిగపంట’ నా మెఱయుచుఁ బ్రజలకొఱకుఁ
 గరఁగికరఁగి జాలైన లక్ష్మీయకు ధర్మ
 వీరునకు దాని నుపదఁ గావించినాఁడ

నాల్గువందలు వెచ్చించినాఁడ విత్త
 మితనిసత్కృతి కమనీయగతిని సాగఁ
 జిత్ర మితనిది నిర్మింపఁజేసి బడికి
 నిచ్చినాఁడ జనుల్ చాగురే! యనంగ

పింగళి మనీషిసత్తము, విశ్వనాథ	(పింగళి లక్ష్మీకాంతము)
కవివరేణ్య విమర్శకగణ్య, బుణ్య	(సత్యనారాయణ)
నున్నవామాత్యుఁ, దెచ్చి కృత్యుత్సువమ్యు	(ఉన్నవ లక్ష్మీనారాయణ)
రసమయం బొనరించితి రాముదయను	

ఈ కృతిపతికథఁ జాటెది
 నాకవితం జదివి తెనుఁగునాటం గల సు
 శోఁకులు కొందరు వచ్చిరి
 శ్రీ కౌసరాష్ట్రంశ్య సీక్షచేసి యెలర్పున్

(పట్టిగపంట - 15-9-43)

దేశేభీత్, ఆంధ్రాంధ్రమేశారేణ
 * శ్రీ గాణిచ్ఛ్ర హరిసీరప్పిత్తమరావు *

కడలుకొని దాస్యశృంఖలా కాశరాత్రి
 ముసురుకొల్పు తమస్సులో ముసుగుదిద్ది
 కాలు బిగుదన్న రేలు పగళ్ళ మఱచి
 తరతరమ్ములు శతశతాబ్దములు దాటి

గుఱ్ఱవెట్టుచునున్న తెల్లుంబొలమ్ము
దశదిశల నోక్కపెట్టున దద్దరిల్లఁ
గొసరి మేల్కొల్పు పాడిన కోడిపుంజు

నీచ పరతంత్రతాపిశాచీ చిరత్న
గర్వనిర్వాస నారభ కదనకేళీ
నోడిగిల్లని రక్త మెవ్వఁదు మోయు
నతుఁదు కశ్యలజలవాహిమైన యలఁతి
గుంటయని వీరగితమ్ము క్రోల్చి క్రోల్చి
కులముచెవిత్రుప్పు దుల్చిన కోకిలమ్ము

రగిలిరగిలి పైకొన్న పరప్రభుత్వ
రోష దావానలచ్చటా రుంద్రధాటి
కోహటిల్లక పిడుగుల నురవడించి
గర్జచేసిన తొలుతెల్గుకాయిమబ్బు

తూర్పు పడమర లెరుఁగక తొలకరించు
మార్పు తెలియక వేణినిట్టార్పు లూర్చు
తెలుగుసంసారమును గాంచి కలముపూని
సార విజ్ఞానచంద్రికాపూర మాంధ
జగతి వెల్లిగొల్పిన కళాసాగరమ్ము

శారదాపాద ప్రామమంజీరనాద
కాంచికారత్న కింకిణీ కప్రునినద
పులకితమ్ముల జనపదమ్ముల రచించి
లలితవిశ్రతి నార్జించు తెలుగువీణ

పేరుపెంపులు లేక యేకారుచున్న
యఱవపితలాటమున నిచ్చ లణగుచున్న
కప్పజనకంబు నుమ్మడికాపురంబు
నీదలే కాదరించు ది కైదియున్న
తల్లిదెన్యమ్ముసూచి స్వీధమ్ముఁ దోచి
రాష్ట్రనిర్వాణ దీక్షారిరక్త నాంధ
జన మహాద్యమ స్యందన సారథిత్వ
భరము పూనిన తెల్లులపసిఁడికొండ
గాడిచర్చ కులార్చవ కోస్తుఖంబు
తెలుగుఁదోఁటను విరిసిన వెలఁదిమల్లె

యగుచు మన హరిసర్వోత్త మాభిధాను
 దఱువదివసంతముల పెంపు ననుభవించి
 మూడుకోట్ల తెలుంగు లీనాదు పొంగ
 బంచిపెట్టేను సంక్రాంతిపర్వసుఖము
 వీరపూజా మహాత్మ వావిష్ణులగుచు
 నారతులు పట్టి రాంధ్రు లుదారమతులు
 జయజయారావ మింటింట సందడించె
 నక్కరానంద మింటింట నవతరించె
 మాతృసేవాపరాయణ మనసు డగుచు
 దేశగౌరవరక్షణో ద్రిక్కు డగుచు
 లోకకల్యాణ కృత్పుయా లోలుడగుచు
 నీదృశమహాత్మవంబు లెన్నేని బడని
 తెలుగువీరు డితండు వర్షిల్లు గాక!
 తెలుగుతల్లికి దనివి సంధించుగాక! (శబల -10-1-1946)

✽ శ్రీ పాములపాటి వేంకటకృష్ణయ్య ✽
 (గుంటూరుజిల్లాబోర్సు అధ్యక్షులు - నిడుబ్రోలు).

పాలించితివి గర్తపత్రనమండలం
 బభిలాంధ్ర జయర వాభ్యంచితముగ
 నెలకొల్పితివి సిముగల పల్లెపల్లెకు
 నున్నతవిద్య ప్రయోగశాల
 పోషింతివి నైకభాషా మనీమల
 నుద్యోగ సద్యోగ యుతుల జేసి
 చిత్రించితివి ప్రజాసేవానురక్తుల
 పాలింటి యొజ్జయో మేలిబాట
 గడనచేసితి హరిదంతకరి కపోల
 తటసర ద్వా:కణప్రీత చటుల మధుప
 గీతము యశమ్యు వేంకటకృష్ణసుకృతి!
 తావకము జీవనం బహో! ధన్యతము
 పొత మిది మాతృభూమి కని యొంచుట నించుట నాంధ్రమండలీ
 ప్రతినిధివై సమస్త సదుపాయములన్ సమకూర్చి కరక
 ప్రతములు పండు దెచ్చితివి * భావపుర వ్యవసాయపీర; మీ
 చతురత కీ యుదారతకు సర్వజగమ్యులు పొంగ ధీనిధి!
 * భావపుర వ్యవసాయ కళాల

ప్రకటితాంధోద్యమ ప్రథమశంఖారావ

కంపిత దశదిశాకందరంబు

భావనారాయణప్రభు కట్టాక్షుశ్రీ ప

రంపరా వలయిత రమ్యభూమి

ప్రాగ్భూతిచికా పరిశీతల సమీర

శాబక క్రీడాప్రచారవేది

వివిధవిద్యాకలాభవన సంతర్పిత

భారతీ దరహోసభా విభాసి

*భావనగరంబు సర్వప్రపంచ జీవ

*బాపట్లు

హర్ష కారణ హలికవిద్యామయూఖ

పీరమై ఫేటమై పంచిపెట్టేఁ దెలుఁగు

గడ్డ కీనాఁ డపూర్యసంక్రాంతి సుఖము (5-12-46 - శబల+)

ఆచేంచేల దేశభూత్యుడు ఆంధ్రోద్యమేత్త

* శ్రీ కాండ వేంకటప్పయ్య

మచ్చ యొకింతలేని బుజుమార్గము నీది, వరాలు వేలువే
లిచ్చెడువృత్తి దేశహిత మెంచి త్యజించిన మేటివీవు, నీ
పచ్చనిపంటగాఁ దెలుఁగుబంటులు లక్షులు లక్షులై జగం
బచ్చెరువందఁ గాంగైసుమహారథ చోదకులైరి ధీనిధీ!

నీ వాంధోద్యమ జీవదాతవుకదా! నిద్రాణమై దీనమై
చేంబాసిన తెల్గుజాతి వికసించెన్ నీ ప్రభావమున్నన్
నీవ్యన్యండలినెల్ల వెల్గొనుచున్ నిండారె నంధక్కమా
దేవీకిర్తులు నీసపర్య కతనన్ దివ్యాపగా వేణికల్

గండరగండవై భరతఖండ సముద్రరష్టైకదీకలోఁ

బండితి వీవు, గాంధిగురుపాదు లౌసంగు శుభాశిషమ్ములన్

నిండితి వీవు, బొంకు నవినీతి నథర్ము నూఁచముట్టగాఁ

జెండితి వీవు, కొండకులసింధుమహేశాదయ! వెంకటప్పయా!

ఎనుబదియేండ్లు నిండి యొడ లిట్లు కృషించిన నేమి, నేఁటికిన్
రణరణితమ్ము విన్న నపరాజితవిక్రమమున్ వెలార్పు వీ
మనుగడ సాగి సాగి శతమానము నందునటుల్ నినున్ జగ
జ్ఞనకుఁ డనుగ్రహించు గుణసాగర! త్యాగరమా ధురంధరా!

(శబల - 12-1-1947)

✿ జాతిర్ష్ణ శ్రీ భగ్వారాజు పీట్టుబ్బగీతారామయ్య సిద్ధాంతములు ✿

(భారతజాతీయ కాంగ్రెసునకు అధ్యక్షులైన తఱి, మచీలీపట్టణము, కృష్ణాజిల్లా)

..... తెల్గుజాతికిన్

మల్లెలుపూచెరా! మలయమండల మంజూల వాతపోతముల్
మెల్లన వీచెరా! నిరుపమేయమనీషకు నాలవాలమై
యెల్లలులేని ధీరతకు నిల్లయి, శూరతకున్ నిధానమై
పాల్క యింతలేని నుడిపొందికకుం గుద్దరై, జగత్తునవ్వ
జిల్లెడు లెక్కలెల్లఁ దనచేతికనిష్టను జూపు యంత్రమై
నల్లవో! మోహనుండు బుషినాథుఁడుపల్గైన బుక్కురూపముల్
తెల్లము సేయఁ జాలిన నుధీమణిధై, ప్రతివాది ప్రక్కలో
బలెమునై, విపన్నులకు బంధువుడై, పగవాని మృత్యువున్
నల్లను వాంఛోనేయని రణమున్ నోటయొకింతలేని, యే
యల్లరిపాలుగాని మగుడై, ఫలమొల్లని కర్మయోగిధై,
..... ప్రజల సత్కృతు లందిన యోధుడై, విరా
జిల్లిన భోగరాజకులసింహము కాంగ్రెసునేత యయ్యరా!

భ్రాటె! భోగరాజకులపావన! నీ తలఁపెంత యౌచితీ
వేల్తిమోయి! యెంతటివివేకము నేర్చితివోయి! యింతకుం
దీల్లి యొఱుంగనట్టి యకుతోభయతన్ జయపూర్పోసభన్
బిల్లలు పెద్దలుం జైలఁగి పింపినలాడ సువర్షరత్నరుగ్
వల్లియో కిరీటమును వర్షితమున్ ధరియించి, కుట్రకుం
కల్కము బేరుపడ్డ రిపుకాండము బమ్మురవోవగా రథం
బుల్లలితం బొనర్చి భరతోర్ధియశంబును బెంపవోయి! నీ
యిల్లు తెలుంగునీమ జగదీడితమై కెడనఁడు లర్ధిమై
నుల్లెడుపట్ట రాష్ట్రవిజయోత్సవడోలల నూగు లగ్నమున్
ధీల్నిని దెల్లుమంతులు పటిష్టతమై హవణిల్ల భాగ్యమున్
పల్లవపుష్పగుచ్ఛపలబంధురయై మనగాంధి భావనా
వల్లిక సాగు యోగమును వచ్చునటుల్ కృషిసల్పవోయి! నీ
కొల్లమి రానియట్లు సిరియున్, జవమున్, బల, మాయువబ్బి వ
రిలైఫునట్లు, నీప్రభుత దీర్ఘ తరంగబునట్లు నీవు పోం
బ్లూకి నెక్కునట్లు, జయభారతి హరతినిచ్చి మెచ్చుతన్!

(8-10-48 పణిగపంట)

* దండివీరుడు శ్రీ ఎర్రేణి సుబ్రహ్మణ్యమ్ *

(గాంధిజిమ్యలు - అంగలూరు - కృష్ణ)

ఏదో పొంగొకనాడు రేగి ప్రజ్కై యే వీసమో డయుయ్వా
రీ దేశంబున నెందతో కలరు కానీ జీవితంబెల్లు సే
వా దీక్షన్ నడిపించుపుణ్యలు కృపావారాన్నిధుల్ కాన రా
రే దేశంబునఁ జాచినం బలుపు రో యెర్రేని! యుప్పుదృషుల్

అసదాచారులు శాత్రవుల్ పశుబలాహంకార మేపార నల్
దెసలం బేర్చిననాడు దేశికుని గాంధిన్గూడి సత్యాగ్రహం
బసిగాఁ గైకొని దండిరంగమున శార్యజ్యోతిషై జాతి మా
నసమున్ దోచిన మేటమానిసికిఁనన్నా! నీకు జోహారువుల్

ఈ చతురభ్యి ముద్రితమహాన్ మతిసేయవు, నాకభోగముల్
నాఁచికొనం దలంప, వపునర్థవమొల్ల, వనంత దు:ఖ రే
ఖాచితమైన లోకము సుఖంపడు గోరుదు వెల్లకాల, మీ
నీ చరితమ్యు వెన్నెలలు నించెనురా! హరిదంతరంబులన్

మీ గుడిపాడసీమ నిరమితుని బుద్ధుని ధర్మదుందుభుల్
మ్రోఁగిననాడు నెవ్వగల మున్నినపేదల ముక్కికై సుఖ
త్యాగమొనర్చి చన్న పుచితాని భిక్షుకరా జొకండు ప్రే
మాగమమూర్తి వెండియు బయలుడేరా! భవదాకృతిం గృతీ!

ఓ సత్యాగ్రహి ! నీ జగద్ధితగుణ వ్యాహమ్యు నాలించుచో
నీ సౌజన్యము గాంచుచో నెడుదలో నిండారు నా సాధు సే
వా సంస్కృతికి లోగి పావనకథావాసద్వచోవైభవం
బీ *“సత్యావ్యము నీ కొసంగితిని నా యా కాన్క మన్మింపవే!

* (గాంధి “ఆత్మకథ” పీరికిఅంకితమివ్వబడినది)

ఈ పూజాప్రసవంబు నందుకొనవోయా! సూన్మతాహింస లీ
రూపుం గైకొనివచ్చే నార్తజనతా రోచిష్టతా కాంక్షమై
బాహ్యాం మనవేల్చు దీని నిచటన్ బంధించే విశ్వప్రజా
పాపచ్చేదకమైన పంట యిది సుఖప్యాణ్య! నీపాలురా!
(ఆత్మకథ-1949)

* దాశవీర శ్రీ గౌగిసేని వేంకటసుబ్బయ్య * (మైకొవ్యాపారవేత్త మానికొండ - కృష్ణ)

ఆంధ్రజననీసమాజి తానంతసుకృత
మధురఫలమూర్తి కొచితీమానితునకు
స్వాగతము! గోగనేనివంశప్రశ్న
వనవసంతున కొదార్యవాసితునకు

ఓ హో! వేంకటసుబ్బయ్యార్య! సుకవిహ్వాహంబె తత్త్వమ్మీ
మాహాత్మ్యమున కాదిహాతువని ధర్మప్రీతి నేతత్త్వమ్
శ్రీహసమ్ములుకోరి వేలాసాగు నీ చిత్తోన్మతిన మెత్తు నీ
మాహోరాజిక సంపదల్ వెలయు నమ్మానమ్ము లిధ్మమ్ములై

లక్షలుగల్లువారు బహులక్షలు, వారలలోన దాతృతా
దీక్షితు లెందఱోకలరు, ధీనిశితత్యము చూపి సత్కలా
పక్షముఘ్రేష్మిగ్రి నీవలె నపారథనమ్ము లొసంగి పొంగువా
రీ క్రీతి నెందఱుందురు మహిష్మలు? వేంకట సుబ్బయ్యాభిధా!

నను నిష్పన్ గనకూభిషేకమున సన్నానించు నే చేతలోఁ
దనువెల్లం బులకించేఁ, గాని కవితాదక్కంబు శ్రీనాథతన్
గనగాఁ జాలితినంచు నించుకయు నే గర్మింప, గర్జాట నా
ధునిగా మాత్రమ నిన్ను మెచ్చి, వినుతింతున్ నీదు రాసిక్కమున్.

తెలుఁగుమహాప్రజా నయనదీధితిలోకములో సహస్ర రీ
తుల భవదీయదానకరతోయజరేఖలు తాండవించె నీ
వెలుఁదివెలుంగువెల్లువలు విశ్వము నిల్చిన యంతవట్టు ను
జ్యోలములు పామ్ము! నీజనువు సార్థకత నీడియించేఁ జోదరీ!

విన్నార మనవేమవిభుని దాతృత్వంబు

జలజల నొడనెల్లఁ బులకరింప
పరియించితిమి సార్యభోము వాచావీధి
హరిహరేంద్ర త్యాగనిరతిపెంపు
తెలిసికొంటిమి గుంటుపలి రాయనామాత్య
భాస్కరు వితరణ ప్రాభవంబు
విశ్వసించితి మాత్మ వేంకటాద్రినరేంద్రు
సడిసన్న యోదార్య సాహసమ్ము

నేటి కాంధులభాగ్యంబు నెఱయఁబండి
చూచుటయ కల్గె లోకవిష్ణుతము సాధు
హితమునై పాల్చు నీవదాన్యతను; దాన
వీరునకు నీకు విజయాభివృద్ధిరస్తు!

కలిమిని సత్పుంతానము
కలిమిని వితరణగుణమ్ము, కలిమిని గవికో
కిల కులము కాకలీ కల
కలముల నీ కుదురె కుదురుగా రవణించున్
జయ మెసంగుగాత సర్వదా శారదా
పాద కటకనాద సాధుమాధు
రీ రుథీ ప్రసూ వరీయోంధ్రకవితా మ
పేశావిధాతృ పూజ నోత్సుకులకు

(తపస్సిద్ధి -1949)

* విశ్వకవి శ్రీ రఘంద్రీంధూభూతాగోరు *

(నోబెల్ సాహిత్య అవార్డు గ్రహిత కలకత్త)

రవిరచనలు సాహిత్య
చ్ఛవితో వెల్యడిన యుపనిషత్తులు; తాదృ
క్రూవితాస్పష్టల కీర్తికి
నవత వినా, రామరాదు నవత లవమ్మున్
(నవత -క్రొత్తదనము; నవత-కృషించుట)

కారణజన్మ విశ్వకవిగా నవనమ్ములు గన్నవాని లా
గూరును బూర్జువాకవులకోవకు నెట్టి, తదీయసాహితిన్
బేరిచి, పేర్చుచున్ దగులబెట్టిన వీరుల విన్న గుండె బే
జారగుచుండె దచ్చటుల చండిమకున్ బదివేలదండముల్.

* శ్రీ కీటమీంచి రాములింగారెడ్డి *

(మహాకవులు, విమర్శకులు, మైసూరు, అంధ్రవిశ్వవిద్యాలయముల కులపతులు -చిత్తురు)

ప్రాచ్యపాశ్చాత్య సభ్యతాభవ్యమూర్తి
సాహితీపరిశీల కాచార్యమూర్తి
వీరతానిధి విద్యాప్రవీణుఁ డెవ్వు
డతని రామలింగారెడ్డి నాత్ముఁ దలఁతు.

(తుమ్ములవారి కనకాభిషేకమపేశాత్మవసభకు అధ్యక్షుడైనతఱి)

సాక్షాత్తావకమూర్తి, విశ్వకవితా సౌందర్యరేఖారోహా
వీక్షాదక్షమనీపి, మాతృజగ్తివిజ్ఞాన పీతప్రథా
రక్షాశీలుఁడు, కట్టమంచికులమూర్ఖన్యండు, నన్నెచ్చు న
ధ్వయక్తుండయ్య, నికెమికావలయు నంబా! నా తపస్సిద్ధికిన్

తిక్కనక్కెతలోఁతులు మధించిన రెడ్డి మదీయవాగ్దానిం
బుక్కిటిబంటిగా మునిగిపొయెనటే! “కనులున్నఁ గానరో
చక్కనికొమ్మాశారు” లని చాటె నిజానుభవమ్ము; సాహితీ
రుక్కమనీయ వైభవ నిరూధున కీతని కంజలించెదన.

(తమ్ములవారి “బాపుజీ ఆత్మకథా” కావ్యశేలి యుంచుమించు
ఆంధ్రమహాభారతప్రతిచింబము-అని ప్రశంసించినారు).

(తపస్సిద్ధి-1949)

* శ్రీ కస్తేతంచి వీరభూప్రాచార్యులు *

(పల్నాటిసోదరకవులు-మోర్రంపాడు-గుంటూరు)

ఎట్టు రచింతువోయి! బిగువించుకజాఱదు వీరభూమిలో
బుట్టెన నీకు నిట్టినుడిపొంకము సాజమ! శిల్పివీను చే
పట్టెన వస్తువెల్ల రుచిబంధురసుందరరూపకల్పనా
హాట్టుముగా రసజ్జుహృదయాబ్జము లాఁచికానున్న గవీభమా!

నాకడ నీవు నేర్చినవి నాలుగుముక్కలు; నీకు నీపుగాఁ
బ్రాంకి గడించుకొన్న ప్రతిభాఫలముల్ శతముల్ సహస్రముల్
చేకొనివచ్చి కానుకలు చేసితి నాకిపు డీయుదారతా
తీక్ష్ణతి కస్యుదాత్మ వికసించెనురా పలునాఁటిసత్కమీ!

*అంజెదవేల పేదనని యాడెదవేల మనోజ్ఞమీ “సువ
రాంజలి” నిచ్చుచున్న; వినముయాయిది? యో నది యుగ్గు
బాలతో

నంజినవిద్య సీయెడ; వినమురసాలమకాడె మాధురీ
మంజులముల్ ఘలంబు లిడి మానసమున్ దనియుంచు నెచ్చేలీ!

* జంకెదవేల

(తపస్సిద్ధి-1949)

* శ్రీమతి దాష్టులప్పాణి అసేసూయాదేవి *

(కవయిత్రి - రేటూరు - గుంటూరు)

అది నీకే తగునమ్మ “మాతృహృదయం” బావిష్టరింపంగ, నే
యొదురున్నేని మహాకవీందుడును దా నీ చక్కనల్ చూచునా?
ముదిమిన్ డాసిన నే మత్తొక్కపరి నీ మూలంబునన్ నాదు బా
ల్యదశావాసిత మాతృమాధురులు క్రోలంగలితిన్సాదరీ!

అనసూయాహృదయమ్మువోలే మధురంబై స్వచ్ఛమై సత్కువి
ప్రణుతిన్ నోచిన నీకవిత్వమిడి నాభాగ్యంబు పండించితో
యనసూయా! భవదాదృతిన్ మఱవలేనమ్మా! జగన్మాన్యమై
మనుమమ్మా! కమనీయకావ్యతనయా మాతృత్వ సంపత్తితోన్

కృతికర్మత్వమునన్ గదించినవి మత్కీర్తులు చిరస్థాయులై
బ్రతుకంగల్లు నటంచు దైర్యమును జెప్పంజాలఁ; గానీ! భవత్
కృతిభర్తుత్వమునన్ మదీయ యశముల్ క్రీడించు నాంధ్రికపో
లతటీ నిత్యవినూత్తు సాధుసుషమా లావణ్యరేఖాకృతుల్.

(తపస్సిధ్ఘ-1949)

* శ్రీ లేశ్వ వెంకటరామోరావు *

(పాలీసుశాఖ-కవి-బాపట్ల)

ఆయత్తము శైష్యోపా
ధ్యాయిక మనపట్ల నది సమంచిత కవితా
శీయోగంబిడి రామా
రాయకపీ! నీకు నాకు రాణ ఘటించెన్.

నాకుం బిడ్డలు పెక్కురుండినను బ్రాణంబెల్ల నీమీఁదికే
ప్రాకున్, దేశికు లెందఱుండినను నీభావంబు నామీఁదికే
దూకున్, నీకును నాకు నేర్పడినబంధుత్వంబు లేనాటివో
యాకొమ్మల్ మతి చిల్వపల్వలుగ నిట్లే సాగి వాసించుతన్.

నీ హృదయపద్మచీఫిలో నెగసి చిందు
“తేనెచుక్కలు” గురున కందించుకొంటి
శాబకా! తన్నమాతృవాస్వాదనమున
నితఁడు బంభరమై విశ్వహితము మొరయు (తపస్సిధ్ఘ-1949)

✿ దేశేభ్రత్ శ్రీ అయ్యంకి వెంకటరమణయ్య✿

(షష్ఠిపూర్తి సమయము)

కందుకూరి సమాజసంస్కరణదీక్ష
 చెళ్ళపిళ్ళ దివాకర శ్రీకవీంద్ర
 శతవధాన పరంపరా సరిదబ్బండ
 మధురకవితాప్రవాహముల్ మలసిమలసి
 తెలుగుబిడ్డలకన్నులు తెఱచువేళ
 దెలుగులోగిళ్ళ దొలికోడి పలుకువేళ
 నుదితమయ్య సహప్రభానూజ్ఞులార్చ
 రూర్మిచలితంబు గ్రంథాలయోద్యమంబు
 శారదామూర్తి యిది సుప్రసన్నఫణితి
 నంబయై బుజ్జగించె నాంధ్రాళినెల్ల
 నొజ్జయై తెల్గులకు వెల్గు లొసగ నేర్చె
 రాణిగా నేలె దెనుగుమాగాణమెల్ల.
 వలదు పరతంత్రతాపీడ వలదటంచు
 దగదు బెంబేలుపడి ప్రుక్కదగ దటంచు
 తెండు సమరావనికి సాగిరం డటంచు
 దెరలె రణభేరి సాబర్మతీతటాన
 ఎవరు దూకిరి మంటలో, నెవరు మాతృ
 దాస్యబంజకసవనతంత్రస్వతంత్ర
 పోతలై పాల్చి రపరాజితోగ్రశార్య
 నిధులుగా నిల్చి రీ తెల్గునెలు జెపుఁడి!
 భారతీపాద కనకమంజీరజనిత
 ఘుల్లులారావ మెచ్చేటు గడలుకొనియై
 సారే సారస్వతాంపు లేచాయఁ బ్రాంకె
 నచటనే లేచి రాంధ్రయోధాగ్రగణ్య
 లచటనే పూచె జాతీయతాగమంబు
 లచటనే పుట్టినారు మహాకవీంద్రు
 లచటనే కానబడిరి మహాస్పమగ్రు
 లచటనే సాధుసౌందర్య మవతరించె.
 ఎవ్వుఁడీ యభ్యదయలక్ష్మి కిచట విత్తు
 నాటె, నీరత్తె నేతెల్లుతోటమాలి

యొవ్యి ఓ బైత్రేత్రహాటి యివత్తళించి
సురభిసుమన: కదంబమై పొంపుగుల్గు
బాటువడె నన్నపానముల్ మాటమణచి
యొవ్యి ఓజాతి రతనాల దివ్యోయయ్య
నెవు డుపఫుమై నిల్చె సాహిత్యలతకు
నెవుడు సర్వస్వమయ్య సాహిత్యపరుల
కతనిఁ కాంధ్రసవిత్తి ప్రియాత్మజనకు
నిస్తు లాయ్యంకి వంశాభికౌస్తుభమున
కమరకీర్తికి వేంకటరమణమంత్రి
కంధ్రసేవా నిమగ్నున కంజలించి
షష్ఠిసంపూర్తి సమ్మాన సంపదిష్టి
కన్నలుం దమ్ము లీనాడు పన్నిరనిన
బెద్దలుం బిన్న లీనాడు పేర్చిరనిన
నక్క సెల్లెంట్రు హరతు లద్దిరనిన
నద్దిరా! వెలువడ్డ సత్యం బదేమి?
నల్లివో! తేటవడ్డ విన్నాణ మేమి?
తెలుగుబిడ్డలు సత్కలాధీనమతులు
తెలుగువా రార్యపూజానాధీనమతులు
తెలుగునా డుత్తమాచారధీనమగ
మాంధ్ర మాచార్య మన్యదేశాఘమునకు
నాంధ్రసంస్కృతి మోహనం బనుట గాక !

జాతి నిటు దిద్ది తీర్చెడి జాణపట్ల
జాతికై కొల్పు నెఱపు సచ్చరితుపట్ల
జాతికై బలివేపు సజ్జనునిపట్ల
జాతికిం బ్రాణమిదు కళాసమితిపట్ల
జాతికిం గీర్తి సంధించు సరణిపట్ల
మూరిఁబోయిన యింభక్తిగౌరవములు
చివురుదొడిగిన యింప్రేమ చిహ్నశతము
నిచ్చలుం దెల్లుబిడ్డలో నిలుచుగాక!
నిత్యమై తెల్లుగడ్డలో నెగడుగాక!

(12-10-1950-పటీగపంట)

* వాగ్గీయకారులు శ్రీ క్షేత్రయ్య-శ్రీ తాప్యీయ్య *

*పొంగుల్వారిన గానమాధురులసాంపుల్ నింపి, తంజావురిన్ శృంగారముయైను, భక్తి నేలిరిగదా! క్షేత్రయ్య, తాయిగయ్య; శీ సంగీతముచున్ కంజలించెను సమస్త ద్రావిడ్కోణి; యి బంగారముయై దెలుంగుబిడ్డలే సృజింపంజాలి *రవ్వారిగన్ అవ్వారిగ - అపారముగా*(ఉదయగానము)

*సీతారాఘవసత్కుథల్ శ్రుతిశిరశ్రీనూత్కి సారంబు లు ధూతాపుంబులు వస్తుపై తనర, మాధుర్యప్రపాహముయై సంగీత బ్రాహ్మణి వెల్వరించి, భువనక్షేమముయై చేకూర్చి, యు ద్వైతానందము నందుకొన్న బుఖికిన్ ద్వాగయ్యకున్ ప్రొముకైదన్.

*(కదంబకైత)

* శ్రీ కామేరీవాంలు రాజయ్య *

(ఆదర్శ హాఁడిమాస్టర్, పాన్మారు, గుంటూరు)

రాజై నన్నెవఁ డేలి హృదగనమున్ రంజించె నంచత్కుళా సాజన్య ప్రభుతావశంగత యశశ్చాంద్రీ విభా మాలికా రాజీమండిత దిగ్ంబాగుఁడగుచున్ రాణించె నెవ్వాఁడు తద్రాజామాత్యున్ కంజలించెద సభారంగముయై జేపెట్టుగన్

ఛాత్రులు, దేశికుల్ విగతశాంతి నలందుచుందురేని, యే ధాత్రికినైన నుచ్చదశ దక్కదు, నముతలేని శిమ్ముఁడున్ గాతము, చిత్తమున్ జిఱుత గణ్యత కీయని బోధ్యయున్, యశ: పాత్రులుగారు, తేణి సలుపందగు నిర్వరు, నీ విచారమున్.

నీ కనుసన్నలో మెలఁగనేర్చిన యొజ్జలు, నీదు శిక్షకున్ లోకువమ్మైనశిమ్ము లతిలోక పురాకృత పుణ్యవాసనా శ్రీకు లటన్నమాట పలుసీమల నున్నది; యక్కరాల నవ్వకు నిజంబటంచుఁ పగవాఁ డయునన్ నుడువున్ గురూత్తమా! నీ మృదుభావనల్, నెవరు నిండిన పలుగ్గలు కూచిముల్కులై ప్రామి యహంకృతిన్ మెఱయు బాలుర వృద్ధులఁదార్చె లజ్జకున్ ప్రేమము ధామమైన *బుఖి వేంకటరత్నము నీన్న సంయమి స్వామిని జేసె, శిష్యకులసత్తముజేసె నహింసనప్రియా!

*(రఘుపతి వేంకటరత్నము నాయడు)

ఒజ్జెన ముజ్జగించి యీక నూఱట గందువటయ్య! శేముషీ
సజ్జతపైన నీ యెడుద సమృతి చూపునె యిట్టిచేతకున్?

మజ్జనమాడుదా యది సమాహిత నిష్టను రాజవిద్యలో

విజ్జెన మాయచీకటి దవియ మొనర్చి పండువెన్నెలన్.

గడియించితివి దేశికప్రధానుండువై

యనితరప్రాప్తమైనటి కీర్తి

చేపట్టితివి కులశ్రీకదంబకశిరో

ధార్య చరిత్రమ్మ దనరు సతిని

ముద్దాడితివి జగన్మోహనశేముషీ

శీలసంపన్నతై చెలుగు సుతుల

ఆర్జించితివి ధర్మ వరసి భోగత్యాగ

వహనక్కమంబులై వఱలు సిరులు

కొదవ లిం కేమి కలవు? లోకులకుఁ బండ్లు

పులియునట్లు స్వతంత్రతా లలిత పవన

వీచికాడోలికా సుఖాన్వితుడువై చి

రమ్యు నిల్చుము! కొమరవోల్ రాజయార్య! (26-7-52 - సమదర్శి)

* యెతివేరుడు కాండిప్పుల్ వీరభద్రుడు *

(తత్త్వానందుడు)

యతులు గతులు దప్పి *కితపులు విత్తాభి * (మోసకారులు)

రతులు కామదాస్యరక్తలైన

వేళ గొండిపర్తి వీరభద్రుడు కావి

గట్టి నిల్చె దండి గౌరవంబు

పతిత ప్రజావికాసా

నృతి కేర్పడె నాశమంబు *నాల్గువయది; భా

*(సన్యాసాశ్రమము)

రతభూమి తథ్యలంబున

బ్రతికెన్ బరథర్య మెంత పైకొనుచున్నన్

ఇచ్చటు విద్యారణ్యం

డచ్చటు సమర్థరాముఁ డబ్బుటన కదా

మచ్చ యెఱుంగని సంస్కృతి

నుచ్చెర్చ పదసె జగమహా! యన మెఱసెన్

ప్రాచీన పరిప్రాణ్యాధు
 రాచారము లూని మానవాభ్యుదయకర
 శ్రీ చిక్కుణ సేవావ్రత
 రోచిష్టత నిత్తఁడు యతివరుం డన నెగడెన్
 చిక్కినజాతిఁ జాచి వగచెంది తదున్నతి గోరి వైదుషీ
 రుక్కుమనీయ వైభవ నిరూధుఁ డితండు తెలుంగుబాసలో
 ద్రోక్కని దారిలే దితని దొడ్డతనమ్ముస్తకున్ విధేయులై
 మైముక్కనివారు లేరు జనమోహన ధర్యపథానువర్తికిన్
 జైచితి గుట్టటింగిన మహాశయుఁడోట నితండు బాపుజీ
 గీచినగీత దప్ప కవగీర్రత నంది స్వయతంత్రభారత
 శ్రీచివురించుపొంటే దన జీవన మర్పుణ చేసి త ద్రుచుల్
 సూచి సుఖీంచి ప్రావెలుఁగుఁ జుట్టుముగాఁ వెడలెన్ దలిర్చుచున్
 తన తృప్తికిఁ బరతృప్తియుఁ
 దన ముక్కికి నితరముక్కి తావల మని న
 మిమ్మన తత్త్వానందుఁ డితం;
 దనవద్యం బితని చరిత మాదర్స మగున్ (శబల - 24-2-1953)

* ఆర్థబంధువీ శ్రీ గ్రీంథి వీరిషయ్య త్రైప్పి *

(ఆనాథ శరణాలయ స్థాపకుమ, చిలకలూరిపేట)

కలిమికి నాటపట్ట లనుగా మనభాముల నెంద షెందతో
 వెలసిరి గాని చేపడినవిత్తము నర్థలపాలుసేయు దా
 తలు మనకెందులురు? వదాన్యులలో నినువంటి దీనబం
 ధులు కరుణావిధేయమతిధూర్యహు లెందఱు? గ్రంథిసత్కులా!

ఎక్కడు గన్న నోట్లకొరకే చెరలాడుచు మేడమిద్దెలున్
 రొక్కుము చేను చెట్టు పదిరోజులగడ్డెకు ధారవోయు తి
 ర్యక్కులు పొంగి పార్లుసమయమ్మున నీకు ననాథ బాష్పవుం
 జుక్కులు చుక్కలై వెలుఁగు చూపినవా! పరదాఖ్యాసత్కుతీ!

వెన్నవలెన్ ద్రవించి గుణవృద్ధు లహేశా! యన నార్తుసేవకున్
 బన్నితివా! నినుం దలఁచుపట్టున గౌతమబుద్ధమూర్తి నా
 కన్ములముందు నిల్చి పులకల్ గదియించు సబర్మతీసరిత్
 సన్నిధి నున్నయోగి వికసన్ముఖుఁడై తనపజ్జ నిల్వఁగన్.

పాయని దీక్షమై దనదుప్రాణములన్ సిరులన్ దరిద్ర నా
రాయణసేవ కీచ్చి యమరత్యము నందిన గాంధికోవ నీ
దై యిటువంటి ధన్యతకు నర్సొనిగా నినుఁ దీర్చే 'గ్రంథి' కా
దోయి! భవద్భూహంక మిక నుజ్జీలమౌ నది 'గాంధి' సంజ్ఞమై

ఎదికర్తవ్యము విత్తవన్యముల కీ హిందూమహీ శాంతి సం
పదకుం దావలమెద్ది పుణ్యరమకుం బ్రాసాదమై వోల్చు నె
య్యది కస్తురిమగండు నెర్పిన మహీయ స్తారకం బేది నీ
వది చేకొంటి వనాథసేవ, మహితాత్మా! నీకు దీర్ఘాయువుల్!

తన కగపడ్డసంపదలు తాన భుజింపక, లేనివాని కా
ధనమునఁ బాలువెట్టు టుచితం బను పారము నెర్పి తీవు, నీ
మనుగడబాట నూటఁ బదిమంది వరించిన వర్ణభేదముల్
పెనకువ లుండునా? ప్రథయభీకరతాండవ ముర్చు నిండునా?

ప్రాందవసంస్కృతి చేత
స్నాందర్య మఖండతత్త్వసంపన్నత, నీ
యం దొదిగి నిన్ను జగదా
నందకరున్ మధురజీవనపరున్ జేసెన్

వరదయ్యా! నిను గద్యపద్యములతో వర్ణింతు రాపన్నులై
తెరువుంగానని పేదలన్ మనుపు నిన్ దీవింతు రావెన్ను నీ
పరమాదర్శము నియ్యకొన్నసత్తికిన్ బ్రత్యేకశంసా బహు
కరణం బిచ్చెద రాంధ్ర లేమనెద వీ కల్యాణి భావోన్నతిన్?

సంతతిలేక నెవ్వగలప్రగ్రామి నిరాశలఁ గ్రుంగి దుర్భర
ధ్వాంతమువోని జీవనముపై రుచిదప్పి తెగించి యింవికిన్
సంతనకట్టువారుగల జాడ లెఱుంగుదుఁ గాని మీవలెన్
సంతునమున్నియున్ బెఱలసంతును మోసెడివార లుందురా!

తల్లులు తండ్రులై పరమదైవములై యొక దిక్కులేని యిం
పిల్లల నుద్దరింపుఁ డిఁకుఁ బెట్టనికోటలు మీరు వీరికిన్;
ముల్లెల మూల్లులం దనియు మొండికి రిత్త పిసాళి వెచ్చముల్
చెల్లుట మెచ్చుసాహనకుఁ జెప్పనిబుక్కులు మీచరిత్రముల్

దాతల, నేతలన్, బుధవతంసుల మంజులకావ్యశిల్పి ని
ర్మాతల, గీత వాద్య చతురత్వవిధాతల నార్తమానవ

తొతలఁ, గన్న *గర్తపురధాత్రి తెలుంగున రాజధానియై *గుంటూరు జిల్ల
నూతనశోభఁ గుల్క నీఁక నోములు పట్టుఁడు మీరు దంపతుల్!

ఉత్తమశేలురతలఁపులు
దాత్రచరితుల తపమ్యు తప్పక పండున్
రితులు వల్కుట కస్యు
చ్ఛిత్తము సైరింప దేను శిష్టుఁడ నగుటన్ (శబల - 15-10-53)

సీవెభిగీరథ

* మీక్కాలరాజు శ్రీ వాసిరెణ్ణి రామీంపాలక్కెస్సు మీహారే భూపీతి *

(నాగార్జున సాగర్ ప్రాజెక్ట్ సాధకుడు)

పెత్తనంబు వలచు పెద్ద లూరూర బా
కాల నూఁదుకొండు గగన మదర
నిక్కమైన సేవ నెఱపెడి పిస్తులు
కంటఁ బడరు సెనగపంటవోలె

తలఁకక తెల్గునీరు తమతాతలసాత్తని త్రుట్టువారి కు
ట్లుగని నందికొండ నికటంబున్ గృష్ణను గట్టుకట్టడల్
వెలువడుదాక లక్షలను వీసములట్లు విదిల్చి జాతికై
నలఁగిన వాసిరెడ్డి నరనాథున కెవ్వనిమెప్పు కావలెన్

జాతిపెంపు నాకుఁ జాలును జాతీయ
గౌరవంబు నాదు గౌరవంబు
జాతిసేవ నాదుజన్మంబునకు ఫలం
బని పెనంగె నిమ్మహోమహలండు

చల్లనికొటలో వలపుజల్లులు పైకొను తోటలో మరు
ద్వాల్లభున ట్లుఖండసుఖవాహిను లీఁదు నృపుం డితం డహో!
తల్లికి ముప్పురాఁ గదలి దానిని దీనిని గాదు కేంద్రమో
ధిల్లినె యూఁపె రాచసిరిలీవులు చూపె జగజ్జనాతికిన్

తలలు కూడని తెల్గుసర్దార్లు నంది
కొండకై యొకత్రాటిపై నుండి రనిన
రిపులు కంపిల్లుగా బోబురించి రనిన్
జెప్పుమా హేతు వీతనిసేవ గాక

ఎల్లదెసలవార లెల్లవర్గాలవా
రేకచైరి యితనివాకు మెచ్చి
యేల శిరమువంప దిమ్మహి లాభలో
భ ప్రస్తకీలేని ప్రాజ్ఞనెదుట

అఱవల నక్కజిత్తులకు నాహుతియై తెలుగుంబుజాళి ది
కృతి చెడి యాకటన్ నకనకంబడి మూర్లి నశించు దుర్దశల్
విరిసినవేళ నీతుఁడు త్రివిక్రముఁడై సకలాంధ్ర బాంధవ
షిరత గడించె నీదృపుల జీవనముల్ శతధా కృతార్థముల్

పొమధామ ప్రథమానవంశతిలకం బీ ‘రామగోపాలకృ
ష్ణమహాశ’ ప్రభు మూళి, ముక్కిపురరాజ్యశ్రీవిభుం డెంత ని
ర్మముఁడై యున్నను మామకీనకవితా మంజూక్తి నేఁ డిట్లు చం
క్రమణంబుల్ పచరింపనోర్చు గుణసక్తంబై నిరాఘాటమై

మతములు వర్గముల్ కులసమాజము లన్న విభేద మీ జగ
ద్వితునకు నీ యుదాత్తగుణదీపున కాదృతి సేయుపట్ల నా
హాతమగుటబ్రమా? కువలయాపున కెవ్వరు కాన్కవెట్టకుం
ద్రు? తుదకు నూలిపోగయిన దోయట నెత్తక నిల్వనేర్తురా?

నాయకు లధికార సభా
గాయకు లీకర్మయోగి కఱపినబాటన్
బోయినచో సేవావిధి
బాయనిచో మనకు నెన్ని పర్వము లగునో!

పెద్దలతో స్వార్థపియ
బుద్దులతో మనశిరమ్ము బొప్పులుగట్టున్
రద్ది యొఱుంగని పశ్లేల
నిద్దఱ కిద్దఱకు నడుమ నెగసేఁ గటారుల్

పిన్నలలో నాయకుఁ డు
తృన్నుఁడు కావలయు, నంధ్రపోరుపరోచి
శ్రున్నుఁడు ధర్మరమా సం
పన్నుఁడు రావలయు, జాతి బలపడవలయున్

* శ్రీ విగాంబా భావే బుధి *
(భూదానోద్యమ విధాత)

ఆత్ర దుగ్రతప; కృశిభూతుఁ డాత్ర
డున్నత శరీరయష్టి సంపన్నుఁ డాత్ర
డాత్రసందర్భ నోజ్యల దక్షియుగశుఁ
డాత్ర డార్థమహస్సన కానవాలు

ఎల్లమతముల సారంబు నెఱుఁగు నిత్తఁడు
సర్వాధర్మంబులను మొచ్చు సాధు విత్తఁడు
సకలభాషలు విద్యలు చక్కనేర్చి
వాణి మగరూపుగా నుతుల్ వడసె నతండు

తత్త్వవిద్యకు విజ్ఞానతంత్రమునకు
సఖ్య మేర్పడవలయు విశ్వము సుఖింప;
బుద్ధికిని మనస్సునకును బొసుఁగుపాటు
లేనిచో నుర్మి చెడు నన్నజ్ఞాని యతండు

ఆత్రఁడు నేర్పానివిద్య లే దతని కగ్గ
పడని భాషయు లేదు ప్రాక్షశిష్టమ ప్ర
పంచసంస్కృతి పుక్కిటుఁ బట్టె నతండు
నిఖిల మానవతా ప్రతినిధి యతండు

దుర్ఘావేశమునఁ దప్యుత్రోవఁ బట్టు
దేశభక్తిని గాంధేయదిశకు మలఁచి
సత్యసంస్కృతమై నహింసాప్రవృత్తి
మై గరిష్ఠతుఁ గను కర్మయోగి యతండు
జగతి యింద్రియసుఖ లాలసతకు లోగి
కామ్యకర్మానుగతికమై కదలువేళ
నిత్య నిరవద్య నిగ్రహానిష్ట కండ
దండయై నిల్చు నూర్ధ్యరేతస్సుఁ డతండు

పరమగుహ్యమ్యు గీతా నిబంధితమ్యు
బుహ్యవిద్యను బసులకాపరికి సైత
మెఱుకపడునట్టుగా నింత లింత లైన
కథలుగాఁ బ్రహచించిన బుధుఁ డతండు

వ్యక్తిసత్యగ్రహ ప్రథనాంగణమున
నిలువఁ జాలిన మొదటిసైనికుఁడుగా మ
హాత్మనుల్లము లోగోన్న యునఫుఁ డతుఁడు
వీరులకు వింతగొల్పిన వీరుఁ డతుఁడు

ఒక మహాశాప్రమర్యాద నొంది వెలసే
నతుఁడు చేపట్టినంతన యలఁతి కదురు
ఒక మహావేదభుక్కు వానికిఁ గరంగి
చల్ల చల్లని దేశియై వెలివిరిసే

కుత్తుకలు గోసి నెత్తురుకూడు గాదు
తృష్ణలను ద్రుంచి యమ్ముత మందించు నతుఁడు
విష్ణవము కాదు వానిది విశ్వశాంతి
కాదరువుగా నెసంగు సర్వోదయంబు

జనచయమ్ములు దేవతాగణము లయ్యే
దాత లెల్లరు పౌరుతలై తరలివచ్చి
రుభయతారక మగుశాంతి యురలి పారలె
నతుఁడు భూదానయజ్ఞ దీక్షితుఁడు కాగ

కలిమి నిచ్చిరి, ముక్కారుపాలము నిచ్చి
రొడలి నిచ్చిరి, బ్రదు కిచ్చి, రోట లేక
బాపురే! వాని పయనించు బాటులందు
నిండె నీవులు పుణ్యముల్ పండిషాయే

అతుఁడు నిలువెల్ల నరిగ్గిలి, యతుఁ డజాత
శత్రు వాతనినుషికి మస్తకము వంచి
మిత్తికిఁ దెగించి గజదొంగ లుత్తుచేతుఁ
బట్టువడుదురు సర్గారు చట్టమునకు
కానరాఁ డిఁక బాపుజీ కనుల కనుచు
శోకమయమూర్తియై త్రుంగు లోకమునకుఁ
బట్టుఁ గొమ్మగ నిల్చినయట్టి దీన
బాంధవుఁడు పావనుఁడు ‘వినోబా’ యతండు

కోటి కొకఁడేని వానికి దీటువచ్చు
పురుషుఁ డుండినమహికి రాచత్తిక మేల
శాసనము లేల, యప్పు శప్తమ్ము లేల
ధర్మదేవత నాల్లుపాదముల నడువ (సర్వోదయగానము 5-2-1955)

* దేశభక్తి శ్రీ కెల్లాలి సుబ్బారావీ *

కండలు నెత్తురున్ నెఱియుఁ గల్చియు బల్చియు మాతృసేవలోఁ
 బిండిన సుబ్బారావున కపేత సుఖాభిరతిన్ ద్రిలింగ భూ
 మండలమెల్లఁ గ్రుమ్మరిలి మాపులు షేపులు తెల్లవాని రా
 దుండతికమ్ము చాటి సయిదోడులబుధ్నలు దిద్ది భాపుజీ
 దండును బెంచి కాంగ్రెసు నుదాత్త మొనర్చిన, పష్టివర్జముల్
 నిండిన సుబ్బారావునకు నిస్తులసంపద లెన్ని యుండినన్
 దండుగువోనియాంధ్రమును, దక్కిరిబిక్కిరిపాత్తు భారమై
 గుండియజాతి నాంధ్రమును గూర్చి జపించి తపించి రాష్ట్రపుం
 బండువు పుట్టుదాకు దనపట్టు దోఱిగని దిట్టమై ప్రథమ్
 బండిన సుబ్బారావునకు బ్రాజ్ఫులు తెల్లులు నేడు మల్లెపూ
 దండలు వైచి తఘుణకథల్ ప్రకటించి నుతించుపట్టు నే
 నెండకు జంకి యిల్ వదల కెండకుజంకని దండ నేంపి యా
 పండితు గౌరవింతు సుఖభాజనుఁడై యితు డింక నర్యదేం
 దులుండునుగాక దేశమున కూడిగముం బొనరించువారి కీ
 దండితచిత్తు డేగినపథములు గమ్యము లోనుగాక ధీ
 మండితు లీ సదస్యులకు మంగళ మేర్పుడుఁ గాక నిచ్చలున్!
 (14-5-57 - సమదర్శి)

* జాతీయపాలాపయోధుడు శ్రీ గాంధీపాటి బ్రహ్మాయ్ *

(శాసనమండలి అధ్యక్షులు) (ఘంటసాల-కృష్ణ)
 (పష్టిపూర్తి సభలో ఆనాటి ముఖ్యమంత్రి, మంత్రులు కలరు)
 పాంగులు వాఱుచున్ సుడులువోపుచుఁ బైకొనివచ్చు వేనవేల్
 భంగములన్ గణింపక విపత్తుర నక్కకలోరదంప్రీకా
 శృంగము లూట్టి కృష్ణ కెదురీఁదిన దిట్టవు నీవు; నేడునున్
 ఖంగున ఘంటసాలజయగాథలు నల్గడ వ్రోయ బ్రహ్మాయా!

వెరుల నోర్చి బాహుబలవైభవధూర్ధాహనైక జీవులై
 వీరరసప్రధాను లన విపుతికెక్కిరి నీపితామహుల్
 వెరుల నోర్చి యాత్మబలవైభవధూర్ధాహనైకజీవివై
 వీరరసావతార మన విపుతికెక్కితి వీవు సత్కృతీ!
 బందురులో మహామహులు ప్రాజ్ఞలు మువ్యరు నీకు నోజ్జలై
 వందలు వేలుగా వలయువన్నెలు దిద్దఁగ వచ్చుగాని మీ

యందఱలోన గాంధి కలఁ దయ్యది కారణమై నిరంతరా
నందపునిట్టనై సాగినాడను నేనును నీమహాస్మాన్

బంధురదేశదాస్య పరిభావ నికృంతన దీక్ష పూని ని
ర్ఘంధములెల్ల సైచితివి, బామున లగ్గున నొక్కరీతి ని
ర్ఘంథరవృత్తి సాగితివి, మాస్యచరిత్రుడ వైతి వద్దిరా!
గాంధికి నిన్నువంటి మొనగాండ్రెకదా విజయైక హేతువల్.

విచ్చిన మోముతో, జెవికి విందులు సేయు మృదూక్తితో, బౌరల్
పొచ్చెములున్ గనంబడనిపోకడతో, వెడనిక్కుచెక్కులన్
మెచ్చని చూపుతో, నెనరుమేలిమితో, నెనలేని తాల్చుతో,
నచ్చపుఱబల్లెటూరిసాగ సంతయు లోగొని తీవు కర్కా!

ఏ పదవుల్ వశంపడిన నే బెడుదల్ చలపట్టిముట్టినన్
గాఁపుదనమ్ము వీడ్జైనని కమ్మనిమానిని వీవు; హాలికున్
దోపిడి చేసి కుల్ము గజ్యోంగల వంచిన రైతుపెద్ద పీ;
వాపదనున్న జీవులకు నందఱ కాప్పుడ వీవు; బ్రహ్మాయా!

హాలమును బట్టి ప్రాణులకు నన్నుము పెట్టేద బట్టనిచ్చెదన్;
గలమును బట్టి ప్రాసెదను గావ్యము; మొసెద రాజ్య భారమున్;
వలసినవేళ నుగ్రకరవాలముఁబట్టి ప్రపంచశాంతికై
నలగెద; నన్న నీపలుకు నామదిక్న వెలుగిచ్చు నగ్రజా!

తిన్నని రూపుతో, బిగువుదేష్టడికండలతో, నెసంగు నీ
యున్నతదేహయష్టి హృదయోన్నతికిన్ బహిరంక మందు; నీ
చిన్నెలు తోచువారె కవిశేఖరు లోటుయుఁ గానిపించు, మా
నన్నుయ విశ్వనాథపయి నాపయి నిన్కొక మూరే డుండడా?

గంతులు కావు, పట్టములు కావు సదస్యుల ముంచియొత్తు దు
ర్ధాంతవచ: ప్రవాహములు తంత్రము లాస్తులు కావు, శైలజా
కాంతశిరస్సర ద్వివిజగంగ నదల్చు పవిత్రశీలమే
సంతనచేయుఁ గీర్తి నని చాటెద మూదల నిన్నుఁ జూపెదన్

ఇతరకులమ్ములందు మనసిచ్చి నినున్ గొనియాడువారు, నీ
హితమున కొగ్గువారు, కల రేదెస కేగిన వేన వేలుగన్;
బ్రతు కన నిట్టిదేకద! సెబాసని యూరక పల్మునా జనం
బతులితమో నుదారతయు నార్థతయున్ గని కాక బ్రహ్మాయా!

రాపునకేమిలే! తెలుగురాష్ట్రము వచ్చేను, దానివెంటనే
చేపడియెన మహాంద్ర, మది శిష్టసభన్ సృజియించినంతనే
ప్రాపయి తత్పుబ్రహ్మ నడుపుబాగ్యము నిన్ను వరించె, గర్వమున్
జూపవ గాని నీ విచట, జొక్కుదు నే నోకసాత్మీకోధ్యతిన్

నే ననగా ద్రిలింగధరణిహితగాధతపోగ్గి దుర్ఘర
గాని సహించినట్టి బుషికల్పిడ మామక రాష్ట్రగానముల్
వీనుల సోకి యిం తెలుగువిశ్వము మేల్కొనే నీ యథార్థతన్
గాననివిజ్ఞ లుండెదరుగాక! నతుల్ పదివేలు వారికిన్

నావలె నంధతావికసనమ్మున కెమ్మున మూల్ల మృగ్యమై
పొవ గృతుల్ రచించుతమి పొంగి నలంగు తెలుంగులెంకలన్
నీవలె గారవింపగలనేతలు పెక్కురు లేమి నిక్క మోఁ
గావున నీమహేత్వవము కన్నులపండువు మాకు బ్రహ్మాయా!

పదపదమందు నీకనుల బాష్పము లూరును నేడు, మేనికిన్
గదురు గసురు పైరతతిఁ గాకరగాయకుబోలె నౌర! యిం
కదలిక లాభలోభములు క్రమ్మునప్రాణికి రాదు, ధర్మవున్
పదలనివానికే దొరకువైభవ మీయనుభూతి బ్రహ్మాయా!

మునికులచక్రవర్తియగు ముట్టురిక్కప్పుడు, గాంధి గాక, నీ
కనులకు నీమహాజనము కన్నడునా? యిది కా దటన్నచోఁ
గనుబడు భోగరాజు, మత్తి కన్నడునేమొ సృసింహఁ, దవ్వలన్
గనుపడవచ్చ నీపరువుకాచిన రాణియు నేడు బ్రహ్మాయా!

ఒకకూర సరిపోవదో యని నీవన్
నతిథికి మత్తియు రెం డలవరించి
ఇపు డెట్లు బడలెదవే! యన్న జంకక
గుండిగల్ నడిరేయి వండి వార్చి
ఏయగ్నికుండమం దీవు దూకుదు నన్న
గెలిచిరమ్మని వీరతిలక మలఁది
తనముక్తియెల్ల నీతనివిలోఁ గల దని
భక్తియైనిను వేల్పుపగిదిఁ గొలిచి

చిరవియోగవ్యధా పరస్యిన్నమైన
యెడఁ నిను దాఁచుకోని తేఱి యిల్లుదిద్ది
ధర్మధైనువు నీకీర్ధివర్మ మైన
మావదినె కీవు కడు బుణంపడితి వన్న!

ఆలున్ బిడ్డలు నూరునాడును జయవ్యాహోరముల్ పల్గు ని
ర్మేలోత్సాహము నంది మందిసిరికై వెచ్చింపు మాయుష్యమున్
నీలో సంయమశక్తికిన్ గొఱఁత లేనేలేదు, నీపై నౌరుల్
ఊలన్ రువ్యఁగ నెన్నుడో విరిసరాలన్ రువ్వి తవ్విరిపై
మేడలవారుగాదు మెఱమెచ్చుల త్రమిచ్చులు కాదు విధిలో
నూడకు నుట్టిగట్టి మనుచున్న విపన్నుఁడు రాజసీతిఁ గొం
డాడవలెన్ దదీయహ్వాది నగ్గి రగుల్గైనకుండు మార్గముల్
చూడవలెన్ మహాశయులు సుస్థిరశాంతిరతుల్ భవాదృషుల్
ఒకవెయిమంది సంతకము లొక్కుఁడు వెట్టును; నిన్ను, నన్ను వే
డికొని, యొకండు ఖాద్దరు గడించి, ధరించి, వరించుఁగాంగ్రెసున్;
మొకములు కొయ్యవాతె మనమూకులు, నెత్తురు, చీము చచ్చె; నే
ల! కడుపుచించుకొన్నయెడలన్ బడుఁ బిండము కాళ్ళమీఁదటన్.
పదవుల మీఁడ మోహములు పైకొని విస్ఫూత దేశగౌరవా
భ్యదయులుగా బ్రజల్ చెదరి, యొడ్డులు పన్ను దొడంగి; రీ తెగుల్
ముదురకముందె మందొసాగి ముష్మరులన్ సవరింప నిర్మముల్
కదలవలెన్ మహామహులు కాంగ్రెసుపెద్దలు పట్టపట్లెకున్
నీతులు నీకడన్ నుడువ నే నెవడన్ ఫలభోగదూర సే
వాతతక్కిర్తి సారభసమంచిత మంజుల జీవనుండవై
మాత్రమహీమహాత్రసుషమా వలమాన పతాకవై ప్రజా
నేత్తుత గంటివీపు కమనీయచరిత్రఖనీ! సుహృన్యణీ!
లోకము వక్కమార్గములలోఁ బడియెన్, జడియెన్ భవిష్య మే
పోకలఁబోవునో యనుచు బుద్ధిమద్గ్రణు లారటించుచో
నీ కిటు షష్షిపూర్తి మహానీయమహాస్ను ఘటించినట్టి సు
శోకుల మెచ్చెదన్ సుగుణలుబులకున్ గయిమోడుఁ లిచ్చెదన్
మండలి కృష్ణరావు యజమానుఁడుగా నిలువన్ పుభక్రియా
చండిమ చూపి పేర్గనియె సత్కృతిసంఘము; దీని నాంధ్ర భూ
మండలమెల్ల నోజ్జవలె మన్నసచేసి ప్రజాసపర్యలోఁ
బండినవారి కండఱకుఁ బండువులన్ సమకూర్చుఁ గావుతన్
అఱువదియేండ్లు నిండిన రవంతయు జంకని దండి గుండెతో
నిరువదియేండ్లవానివలె నీవు చరింతువు; నీకు *బ్రాతియా!
మత్తియొకషష్టిపూర్తి? మనుమల్ మునిమన్నులు వారిపంటలున్
*గుఱువున్గుల్గుఁగా మురిసికొందువులే! భగవత్పూపాయతిన్
*(దుర్భమా) * (తొడలపై) (15-12-1958-పైరపంట)

* సాహితీపరిష్కములు శ్రీ మూలాప్తి రంగీయు * (విలారు, ప.గోదావరి)

తెలుగుం బల్చుల తీరు తీయనలకున్ తిక్కన్న దిక్కన్నచో
దల లూగింపని ప్రోడ లుండరుగదా! తన్నాధురీ సాధురీ
తులకున్ నోచిన యేటుకూరికవిచందున్ ధన్యగా నెంచు నీ
యలరాజున్ బలనాటికృష్ణు గని సర్వాంధమ్ము నిస్తండ్రమై

సుకభిళమీ మహాంధ్రకవిసూనము పంచిన తావి సాఁకి మై
మఱచితి మింతలోనే మటుమాయ మొనర్చెను దైవ మీ విరిన్;
పరిణతగంధమై ప్రభునిపజ్జ సుమం బిది వెల్గుగాక తె
ల్లు రసికలోకమీ కొఱుతకున్ గలకాలము కుండకుండునే?

ఉన్న కవీందు కబ్బముల కున్నతి గూర్చుట యబ్బురంబె? యా
చన్న కవీందు కావ్యములు చాటుట గొప్పతనమ్ముగాని; యా
పున్నెముపై మరుల్చైన యపూర్వయశమ్ము గడించుకొన్న మా
యన్నను రంగయాఖ్యు గొనియాడద మూల్చురి వంశవర్ధనున్.

అవిరత రాజకీయసమరాంకిత జీవనులైనవారిలో
నెవరికిఁబట్టె సీకవిత లీకళ లీసభ లీవదాన్యతల్?
కవికుల కల్పభూజములుగా నుతు లందెడివార లిద్దతో
మువురొ తెలుంగునన్ గలరు మూల్చురి రంగయ పంటి
సజ్జనుల్.

సంగరముల్ వివాదములు జాతికి నీతికి నెగ్గగూర్చి రా
జ్యాంగము నార్చు నన్న పరమార్థము దెల్చి. ననల్పుకాల మీ
రంగయకీర్తి నిల్చ “నలరాజు చరిత్ర” తెనుంగు భారతీ
మంగళధామబడ్డ నవమౌక్కికమై కురియున్ ధగడ్డగల్!

(సమయం - 6-5-1959)

* రైతు సేత్తి శ్రీ పెళ్ళిరెడ్డి తిమోళిరెడ్డి *

(ఆచార్య ఎన్.జి. రంగా ప్రియశిమ్యులు వ్యవసాయశాఖామంత్రి-చిత్రారు)

తిమ్మారెడ్డి ! త్రిలింగదేశజనయిత్తి సేవకశేణిలో
సమ్మానార్థత గన్నరెడ్డి ! ప్రతిభా సౌజన్య సౌశీల్యముల్
సామ్యుల్గా హవణించురెడ్డి ! కృషిక స్తోమమ్ము ప్రాణమ్ముగా
నెమిన్ దేలెడిరెడ్డి ! సంతతజయా నీకమ్ము నీ కబ్బుతన్ !

రైతుపై నీగ ధ్రాలెనా రక్కమెల్ల
 నుడికి ఘూర్చిల్లునట్టే ! నీ కుదధివోలె
 నాంధ్రకర్షకబ్భాగదేయములు పండి
 నేడు నాగేటిప్రెగడ వైనాడ వీపు
 ఎకరాలు నూ బున్న నేమిసంబడ మయా!
 కించిత్తు వాన వక్తించెనేని
 నిలువెత్తు పైరెన నిండున దే మయా!
 గాలిపా టొఱవయై కంకి సెడిన
 పంట లవ్వారిగాఁ బండిన నే మయా!
 విపణిలో గింజకువిలువ పడిన
 బస్తాకు ధర యెంతపల్గైన నే మయా!
 బండిపట్టా కైదుపదుల నిడిన
 వచ్చేబో! రైతునకుఁ బదివండ లేమి
 యొఱగు నమ్మాయి పెండ్లిపందిరులు వైవ
 ఎవఁ డెఱుంగును గాఁపులయిదుమపాట్లు
 మడక దుస్సెడి నీవంటిమంత్రి తక్క

మట్టబిగించి యొడ్డెవలె మట్టినిమోయుచు కే.సి. కాల్యకున్
 కట్టలుదిద్ద నేర్చితివిగాని మహాంధ్రము నేలుముద్ర చే
 పట్టినమంత్రి నే ననెడుభావము నీ వెపుడైనఁ గంటివా!
 యొట్టలు నేర్చితీ నడత యూ నిరహంకృతి రెడ్డిసోదరా!
 పాటకుఁ దగ్గపీణ జతపడ్డగతిన్ దగుమంత్రి వైతి వీ
 నాఁటితెలుంగుహలికజనమ్ముల; కీ వెట నేది పల్గైనన్
 దోటపాలమ్మునన్ గపిలె దోలెడి సోలెడి రైతుగుండియన్
 మాటికి మాటికిన్ గదలు నాదములే మొరయున్ సమశుతిన్

ఈపు శతాధికాయువు సమిథ్యపదమ్ము సుఖమ్ము నంది నీ
 చేవ సమస్తమున్ గృషికజీవనరోచికి వెచ్చపెట్టుమీ
 పావనభావసారభము పర్య సభాసదు లిచ్చు సచ్చపుం
 దీవనలెల్లఁ బండి నవతేజము నీ కొసఁగన్ సుహృన్మణీ!

కట్టడ తప్పనట్టికవి కన్సాడినన్ బులకింతు వీపు, స
 మూట్లును జూచిన ట్లుతని మనునచేసెదు, రాచవేఁగు చే
 పట్టినవారి కెందఱకుఁ బట్టిన దీ యనురక్తి? నీకు నే
 డిట్టిప్రశంస లీయక మ తెగతి మిన్సుక యుందు మాదృషుల్?

రెడ్డికి నాంధవాజ్యయచరిత్రకు నబ్బిన పాత్రు పెద్దయున్
దోడ్డది, సత్కావింద్రపరితుష్టికి నుత్తమకావ్యస్నాపిక్సిన్
రడ్డి తపించి కాంచె నపరాజితమైన యశస్వి; చంద్రులో
మడ్డిని జాచి తద్వ్యతులు మాటిమాటికి నవ్యాదిమ్మయా!

‘తిమ్మ’ పదార్థము న్ననిన తెల్లులు పెక్కరు లేరు; ‘శాంత’ మీ
కమ్మనిమాట కర్మము; వికారములై చను రాగవైర మో
హమ్ములు లేని నీకు నిది *యాహ్వాయమై నుతికెక్కు; నిస్సనన్
దిమ్మన కాక, *కాక మొలతెంచునె! ధన్యాద వీవు ప్రెగ్గడా!
* నామధేయము *వేడి (5-12-1959-పైరపంట)

* శ్రీరామేసేవక శ్రీ సీలంరాజు వేంకటశేష్యమ్ * (ఆంధ్రప్రభ సంపాదకుడు)

నీకు వెఱచువారు నీముందు మోమోట
పడెడువారు లేరు పదుగురైన
నిన్నివేలవిత్త మెవరు నీకిడిరయా
శేషయా! మహావిచిత్ర మాయె
నీపు సకలప్రజాప్రతినిధివి, నీపు
శుద్ధసంకల్పుఁడవు, ఫలావిద్ధమైన
కర్మయోగము నీభావకవచ మగుట
సిద్ధిగంటివిలే! రామసేవనమున
అఁకటిమంటల ముగ్గిడి
చాకియు మంగలియు నీదుసందేశమునన
రూకలు పంపెను రామున;
కీ కదలిక నా కవిత్వహేతువు సుకృతీ!

నాపేరఁ జిన్నకానుక
మీపత్రిక జూచి యేను మిణికెడితత్తి ‘నే
నే పంపితి’ ననె మత్స్యతి
యాపని చేసిన వెలందు లెందఱు కలరో!
ఆస్తికత నిట్లు రేపి స
మస్తాంధ్రప్రియత గన్న మహానీయుఁడ; వీ
శస్త్రము సామాన్యమె! నీ
నిస్తులతప మిట్లు విరిసె నీలమురాజా!

(శస్త్రము - కీరి)

గాంధి యన్న నీవు కరగెద, వా యొజ్జ
రాముడన్ను గడుఁ గరంగి పొంగు
గురునిబట్టి శిష్యుగుర్తు లేర్పడు నన్న
వాదమునకు నిన్న మూడలింతు

‘లక్ష్మి’ యనిసి నీదులక్ష్మి మెష్టి పండి
కురియుచున్నవోయి! కొసరువేలు
కొసరి కొసరి నీవు కూర్చువు రెండవ
లక్ష్మినైత మని తలంతు నేను

శివుడు చంద్రమాళి శ్రీరాముసేవకై
పెనగి పెనగి యొడడపెంపు దెలుప
సెజ్జావై భజించు శేషయా! ప్రభుకార్య
మూన కెట్లు మిన్నకుందు వీవు

నీ విమ్ముయి వేయేడులు
జీవింపుము! భక్తలోకసేవధి, తెనుగుం
దేవర భద్రాచల సీ

తావల్లభుఁ దలరి నిన్నుఁ దనుపన్ బెనుపన్ (8-11-1960 - పైరపంట)

* అఖిలభారతీకర్మకంద్యమీవిధాతీ శ్రీ ఆచార్య యెన్. డి. రంగా *

(60 సంాలు పార్శ్వమొంటు సభ్యుడుగా రికార్డు సృష్టించెను)

అఖిలభారత కర్మకానీకముల కన్న
విప్పి వెల్లులుపంచు వేగుజుక్క
సకల కార్యకలోక సంతాపదావాగ్ని
చల్లార్పు నాశాఫజలదరేఖ
ఆంధ్రచిరోపవాసావిర్ఘవత్తప:
క్రతుఫలంబైన బంగారుబిడ్డ
సతతప్రజాహిత ప్రతదీక్షలోఁ బండి
కమ్మతావులు చిమ్ము కర్కుయోగి

తెలుగుఁదోఁటను మూడుపూవులకు నాఱు
కాయ లందింపఁ జాలిన గడుసుమాలి
రంగనిజయంతి నవ్యభారతముపాలి
మధురపర్యమ్ము హర్షసామ్రాజ్యరథము

పుట్టినవారి కండఱకుఁ బుట్టపు జన్మదినోత్సవమ్మ; లె
ష్టట్టి విపత్తు లేర్పడిన నిగ్గక, మ్రెగ్గక లోకసేవకై

కట్టినతోరమున్ విడక గాఢతపోగ్నులఁ గ్రాగి నిల్చు నీ
యట్టి మహార్షీ పాసుగు నందము లియ్వి రంగనాయకా!

చిరతర భక్తిగౌరవ విశిష్టవచ: కమనీయసాహితీ
భరముల గద్యపద్యసుమబంధములన్ రచియించి నేడు నీ
యఱువదియేండ్లపండువున కాయితమైతిమి, నెయ్య తియ్యముల్
పఱపి పరిగ్రహింపవె! యుపాయన మీయది రంగనాయకా!

అఱువదియేండ్లు మానవునియాయువునం దొకమెప్పుమెట్టు; త
ధరిమము నెల్లువారలును గాంచరు; లోకహితక్రియాధురం
ధరు, లనవద్యశీలరుచిధములు, విశ్వజనీన వైదుషీ
పరిణతులో భవాదృషులె పాత్రులు తన్నహానీయులభీకిన్.

రంగా మహాత్త నెవ్వ రె
ఱుంగరు? కర్మకసమాజరోచిష్టుతకై
యంగదలు సైఁచు నాయక
పుంగవుఁ డితుఁ దఖిలవిశ్వపూజార్థండున్.

కర్మాటీ నవహీరహారము, త్రిలింగక్షాపతీ మల్లికా
పూర్ణోద్యానము, ఘూర్జరీ ముఖకళాపుంజంబు, విశ్వక్రమా
స్వర్ణద్యంబరముంచి వాఃపటలమై సభ్య ప్రపంచమృగున్వ
వరింపంబడు నీ యశంబు ముదుభావా! భారతీవల్లభా!

(ఈపద్యమునందు కర్మాటుదేశము, తెలుగుదేశము, ఘూర్జర దేశములు
(గుజరాతు) ప్రీతి మూర్ఖులనుగా మానవీకరణ మొనర్చి మనోహరముగా
చిత్రించబడినవి. కర్మాటుదేశమును ప్రీతి ధరించిన వజ్రములదండవలె;
తెలుగుదేశమును ప్రీతి విహారించే మల్లుపూవుల ఉద్యానవనమువలె;
గుజరాతుదేశమును ప్రీతి యొక్క ప్రకాశవంతమైన మొగమువలె;
ఆకాశమును ముద్దిడుచున్న గంగాజలమువలె - రంగాగారికీర్తి
ప్రకాశవంతమై సభ్యప్రపంచమున వర్ణించబడుచున్నది. వజ్రములు,
మల్లియలు, ఘూర్జర దేశస్థీల ముఖకాంతులు, ఔర్క కెగనిన
సీటితుంపరులు తెల్లగా ప్రకాశవంతముగా సుండును. అటులనె
రంగాగారి కీర్తి ధవళమై ప్రపంచమంతయు వ్యాపించినది)

ఒకభారతికిన్ నాథుఁడు,	(రంగాగారి భార్య)
వోకభారతి కర్మకుండ; వోకనాటికి నం	(భారతదేశము)
దక పర్ములెత్తుచుట్టుమ,	
వోకనాటికి లెంక; వెట్టివోయా! లీలల్	

కడపన్ నిద్దరలేచి, హాస్తి నగరిన్ కాఫీని సేవించి, చే
రెడు రొట్టెన్ కెయిరో కడన్ నమలి, పౌరిన్ పూఎటుకూటింటిలో ।
కడుపున్ నింపి, హాతోక్కులాడును *ట్టుమున్ కల్పించు దర్శారులో
నిదుఁబో లీసుతుఁ డెట్లు వచ్చే జననీ ! నీశక్తిగాకుండినన్

(తుమ్మలవారి కనకాభిషేకమహాత్మవమునకు రంగాగారు ముఖ్య
అతిధిగా వచ్చిన సమయమున ప్రాసిన పద్యమధి). *అవెరికా
అధ్యక్షుడు

తెలుగుంగడ్డనె కాదు, భారతమునందే కాదు, సర్వ్యక్షమా
వలయంబందును “రైతుపాలగలడవ్యం” డన్న నిన్నేకదా
తొలుతం జెప్పెద, రిట్లీనీవు, తెనుగుందోబుట్టవై మా తపం
బులు పండించితె! వాసికిన్ దగిన కాపుం జూపె నీసేద్యముల్

నీ తలపులు, నీపల్చులు
చేతలు కర్కులపాలిసిరికే వెడలున్

నీతప మెందడ కబ్బెను?

రైతులలో జూతు వీవు రాము, రహీమున్.

కాపులకల్పులో జగముకల్పుని జూచినమేటి వీవు, రా
రాపులు ముట్టించినను రైతులు గాచెడినేత వీవు, నీ
చూపునఁ దోచుసత్యమును సూరెలవారిమొగాలు ప్రేలినన్
దాపక బాహారించు శుచితారుచిమన్మణి వీవు నాయకా!

రాచటికమ్ము సేయుటకు రైతొకడే తగునంచు, ధర్మముం
ల్రోచు నతండ యంచు, మనపూజలు కొన్న గురుండు కాయముం
గ్రోచుఁబల్కు గాంధి; బుపితుల్యఁడతండు మనమ్ములో నినుం
జూచియ చెప్పు, న ట్లనుట సూన్సుతమోయి? జగద్ధితాగ్రజీ!

ఏలిక లెట్టిదుర్గతుల కీట్టి కలంచిన, లేమి యెంతగా
మూలగ జుట్టి నెవ్వగల ముంచిన ముప్పులకెల్ల దైవమే
మూల మటంచు నమ్మి, కనుమోట్టిన కర్మకజాతిపాలి వై
తాళిక! నీకుఁ గల్లత! నితాంతసుభమ్మలు రంగనాయకా!

జాతికి మూలకందమగు సైరికవర్గము క్రుంగి దీనతా
యాతన కగ్గమై వగచునట్టిదినమ్ముల హాలికప్రజా
కేతన మెత్తి విశ్వమునకే వెఱ గూర్చిన దిట్ట వీవు; నీ
నేతృతలో నడంగినవి నిండినచీకటు లెల్లపల్లెలన్

నుతిపాత్రంబగు శేముషీపటిమతో, నూనూగుమీసాలతో
నతివేలప్రభుశక్తితో హాలికదైన్యధ్యాంతవిచ్ఛేదక
క్రతు దీక్షాధ్యజ మాంగిలేయుల యొడల్ కంపింప నిచ్చోఁ బ్రతి
ప్రైతముం జెసితి *వపికట్ల సుకృతశ్రీ పాంగి ఘూర్ణిల్లఁగన్
*గ్రామముపేరు-గుంటూరు

నెవ్వులు సైచిపైఁచి ధరణిప్రజయఁకలి దీర్ఘ కర్ణకుల్
గప్పకు రువ్వ కేని కొఱగాక తపించు తజీన్. దదాపేదల్
దవ్వులుసేయ నిల్చిన యుదాత్థచరిత్రుఁడ వీపు, నీకథల్
కవ్వముపాటలై త్రుతిసుఖంబు నోసంగును రంగనాయకా!

పదుగురుబిడ్డ లేర్పుడి శుభముయ్య లభముయులు సందడింపఁగా
జిదికిన రైతె కార్మికునుడు, చేవలుదేలిన కార్మికునడె రై
తిదిగద నగ్గసత్యఁ మిక నీప్రజలోఁ దెరగట్టి కయ్యముల్
మొదలిడువారు వెణ్ణు లని మూదలచేసిన నిన్ను మెచ్చేదన్

కాఁపులు కూలివాంద్రు నోకకాఁడికిఁ గట్టిన రెండుగిత్తలై
రాపిడిలేనిబాటలుఁ బరసుర బాంధవసాహృదముయులన్
జూపిననాఁడె *నాఁడెములు చొప్పుడు వీరి కటుంచు వేత్తిమిం * (శుభములు)
జోపి వెలుంగునిచ్చు జగజోతికి నీకు నివే నివాళికల్

మట్టు బిగించి పాఱగొని మాగిలిచెక్కక చెట్టునీడలో
గట్టుననిల్చి చుట్టు లెగఁగాల్చు నిక్కుట నేర్చువేని నీ
పుట్టి మునుంగు నీబుదుకు బోరిలంబు నంచు సేద్యపుం
గుట్టెట్టేఁగించి కాఁపు నెసకాల్చితివే ! తడికయ్యలో దిగన్

కాఁపుఁదనముయ్య సార్థకముకాపుటకున్ దటినీసమంత మెం
తో పాల ముండుఁగాక పతితో మడికింజని కంకణముయులన్
రాపిడిసేయుచుం బసిఁడిరవ్వలగాజులు గుల్క నోర్క్కిన్
బ్రా పయి నాటువేయవలేఁ బైదలి యన్న నినున్ గణించెదన్.

ఎకరా లేఁబదిలేపు ముప్పుదియులేవే యంచు నిట్టార్చ క
ర్షుకులారా ! చిఱుదోఁటతోఁ బదుగురన్ రక్షించు పూరింటి హ
లికునిం జూడుఁడు చెమ్ముటల్లురిసి వెల్లిం దీర్ఘ నేర్చున్న ఖం
డ్రిక లేలా తలవేఁ గటుందు విది ధాతిం దేర్ఘ సూతముర్చా!

ఇది సర్వోదయరుక్షసార, మిది వహ్నిజ్యాలికామాలి కా,
స్వద నిర్భాగ్యనరప్రపంచముఖ వర్షావారివాహాచ్ఛ టూ

భ్యదితాసారము, ధర్యపూర మఖిలాంహేవాసనాదూర మి
య్యది, భావేపరమరిబోధిత మహీయస్త్రాగసారమ్మురా!

జాతిపీత కలగన్నరాజ్యమున కిపుడె
యంకురార్పణ జరిగె నియ్యది ఫలింప
నలగవలయు నీ వంటి నాయకాగ్ర
గణ్య లీనేల గొన్నాట్టు పుణ్యనిధులు.

ఆర్థికసమానతానుద్ది యైన్ గాని
విడువ దాశేశ మీనాటి విష్టవంబు
సాంఘికసమానతాకృషి సాగదేని
దేశమున కెన్నుగదినంతద్దిప్పి రాదు.

విత్తము పంచిపంచి యొక విశ్వకర్లాపరిషత్తు శేముహీ మత్తకుఁఁ బెరుగన్న గురుమండలి నిల్చి జగాన కెంత వి ద్వార్త నొసంగు నంత కొకవందమడుంగులు హాచ్చుగాఁ దమ శైత్తి యొనర్చి తీవ్ర పలుసీమల వేసివిపారశాలలన్.

ఆచార్యం డన నీవ! నిన్నలిచి విద్యాచాతురి సన్నవా
రేచాయం గనుగొన్న నుందురుకదా యానీమ; నీశిష్టకుల్
సాచివ్యమున్ గ్రామపాలనమునన్ సామర్థ్యముల్ నింపి చాం
ద్రి చారు శిరక్కిర్చికం గుదురుతై దిపింతు కీ ప్రాధులన్

*ಅಂತೆವಾಸುಲ ಪೆಂಪು ನೀ ಪೆನುಪುಗಾ ಹಾರಿಂತು, ಸೇವಾರತ * (ಶಿಷ್ಯಲು) ಸ್ವಾಂತುಲ್ ದಾಂತುಲು ಮುದ್ದುನೇಯದಗುತ್ತೋವಂ ಬೋದು, ವೆದಿಕ್ಕುನವ್ ಶಾಂತಿಚೈದಕವಾದಮುಲ್ ಹೊಡಮಿನನ್ ಸೈರಿಂಪ - ವ್ಯಾಹಿತ ಕ್ರಾಂತಿಪ್ರೇರಕ ಧರ್ಮಪೀರಮವು ರಂಗಾ! ನೀವು ಮುಮ್ಮಾಟಿಕಿನ್

ఆన లడంగి నింగిదెన కక్కలుసాఁచిన రైతుపట్లు నీ చేసిన సేవకున్ విలువ చెప్పగఁ జాలినవాఁ డెవండు? నేఁ డీ సకలావనిన హలికుఁ డేలుచు నుంట యథార్థ; మాతుఁ డీ వాసికి వచ్చేటెల్లు గుణవన్యాటి! నీకుషిచేతనే కదా!

క్రొత్తతెలుంగురాష్ట్రమునకున్ సమకూడిన చీడ లెన్నియో
తుత్తుమురై నశింపు దఱితో మొనకట్టిన జెట్టి ఏవు, నీ
సత్తయుఁ దేశబ్రక్తియుఁ బ్రహ్మన్నయుం బ్రాతిలేని శౌర్య సం
పత్తియుఁ ద్వాగరక్తియును బ్రస్పుటుమయ్య నిటన్ మహామతీ!

నిను దేశభక్తుగా మె
చ్ఛిన వారలు కలరు మహి నశేషప్రజ; లీ
వోనరించిన భాషా సే
వ నెఱింగినవార లెన్ని వందలు కలరో!

సాహిత్యంబును మానవాభ్యుదయభీజం బన్న సత్యంబు నీ
యూహం దోచుటు దద్వ్యకాసమున కీ వుద్వ్యగముం జేత, వా
చా హవాకవిశిష్ట శిష్టప్రచంజేసి నీ
స్నేహంబున్ వరియింతు మాదృశకపుల్ శ్రీభారతీవల్లభా!

చక్రవర్తుల ముత్యాలశాలలందు
సగ్రహాల నడిబొడ్డులందు గులుకు
కవులు కనలేని తెలుగు చక్కందనమ్ము
చూఱులాడిన శారదాసుతుడు వీవు.

పల్లెటూరు బుట్టి పల్లెల సేవించి
బీదవారి కులముపేదవారి
పలకు గుట్టెత్తింగి పనగల జాతీయ
రచనసేయు సుకవిరాజ వీవు

తెలుగునుడికారమందున్ మెలపు నెఱింగి
తెలుగుహ్యాదయంబు నందున్ తీపి నెఱింగి
తెలుగుసంస్కృతియందున్ చెలువ మెఱింగి
తెలుగునకు నీవు సరికొత్తవెలుగు లిడితి

పలికిన ద్రాసిన తెనుగుం
గలితనమును జాటు నితఁడు, కవివర్యుల వే
ల్పులు బోలై గనుంగాను, నే
యిల కేగిన పల్చిరించు నీయన్న ననున్.

శరవేగమ్మున్ గమ్ముప్రాసెదవు భాషాదేవిమంజీర మం
జు రవంబై మధుకోశవో నదియు - నెచ్చో నేర్చో తీపల్చు? నీ
పరమ ప్రేమలుగన్న పల్లియల సంపాదించితో, భారతీ
తరుణీ సంతతసాహచర్యముల నందంగంటివో తెల్పువే!

ఆంధ్రభాషాప్రధాన విద్యాలయములు (అక్షఫ్ర్ష-లండను)
జదువు నేర్చినవా డయ్యు నదిర! యితుడు
కోవిదుడు మాత్రభాషలో, గొంకులేని
వక్త యితు, డెట్లు వడసె నీషైఘవంబు!

నీజత కెందఱోకపులు నిచ్చలు వత్తురు, కావ్యగోష్టిలో
రోజులు రోజులే మఱచు రూపము నీది-గుణాగుణజ్ఞతా
రాజితబుద్ధి నీది-రుచిరం బగు తర్వము నీది-కావునన్
రాజులఁ గొండపల్లిబోమరాజులఁ గన్నోన వొక్కుతీరునన్.

కవి యెవడో ప్రజాభ్యదయకాముకధిపరిణద్దుఁ డెవ్వఁడో
ప్రవిమలవృత్తిద్విప్రి పరిభాసురుఁ డెవ్వఁడో నిగ్గిదేల్చువా
రవనికి నేతలై వెలసినప్పుడై ధర్మువు గెల్చు గారడీ
రవరవ లిచ్చటం బనికిరావు కులముయులు గావు నిచ్చెనల్.

భారతిపాత్ము నీ మధురభాగ్యము-దక్కిణభారతక్కమా
భారము నోర్చినట్టి *గణపత్యవీనింద్రుని ముద్దుపట్టి రే *రుద్రమచెవి
భారమఁ జాతు మా వదినగారిముఖముయును గాకతీయ రో
చీ రమణీయమై తెలుఁగుసీమ వెలుంగుత! మీకతముయునన్.

నీ కరినప్రతముయునకు నిగ్రహచండిమ కండయై పురం
ట్రీ కులరత్నమై వెలయు దేవిని భారతి నుగ్గింతు న
స్తోకశుభానుషంగపరితుష్టిని మీ రిఁక నర్వదేఁడు లీ
లోకమువారికిన గనువెలుంగులు కం డని పల్గురించెదన్.

పతి కనలేనిగారవము బల్మియు నేర్పడు దత్తధముయున్
బుదుకు టపేక్షణీయ మని భారతి భారతమాత్మావేదనా
చ్యాతికి నతీవకష్టముల నోర్చి నపారతపముయై సైఁచె సం
తత మగుసేవ కీవికిని దా నోకమూదలగా నిలంబడెన్.

నడివేసంగితతీన్ ఖరాంశుడు జగానన్ నిప్పులన్ గ్రక్క న
యుయుడుకున్ సైఁచి విదేశవప్రతి విపణిప్యాహంబు మ్రోలన్ నిలం
బడి నీవై పికిటింగుచేసిన కథల్ భావంబునన్ దోఁచి మా
యొడలెల్లన్ బులకించు నిప్పటికి; నోహా! దేశసేవాకృతీ!

ఒక్క చెఱఁగాదు రంగా
యొక్కడ నేచెఱలఁ బడియె నీవును నా యా
యాక్కుట్లు బడితి వోడక
నిక్కపు సహధర్మచారిణీత్వము వెలయన్.

పదవుల కాసింపక సం
పదలకు నారాటపడక పతిత సమాజా
భ్యదయము నద్దించిన నీ
బుదుకు నెలంతలకు మేలుబంతిగ నిలుచున్.

మనకడ నేర్చినేర్చి పదిమందికిఁ జెప్పుగజాలు ప్రోడలై
మనెడి కుమారకల్పుల కమాత్యత కావలె, వారి దిద్దుమన్
దనియుట నీకు నాకు నుచితక్రియ కావలెఁ గాని పీరముల్
మన కవి యేటి కంచు విభుమక్కువ దోచుట నీక చెల్లెబో!

సేవమూర్తివి నీవు నీనడతకున్ జే పల్గు శ్రీభారతీ
దేవిన్ నీసతిగా సృజించి విధి కీర్తిన్ బేర్చు నద్దిక్కులన్;
ప్రాప్తమైపుమువోలె సత్కుపులు మీపై హృద్యపద్యోక్తిమా
లావర్షమ్ములు నింప నీతెలుగునేలన్ నిల్చుఁ డాకల్పమున్.

నీకు లభింపదగ్గ మహానీయ పదమ్ములు రామి నిక్కు; మీ
లోకము గ్రుష్ణి దేట నిట లుప్తము ధర్మపు; దీనికేమి సే
వాకమనీయజీవన మెవండు వరించి నలంగు నాతడే
కాక ప్రభుత్వధూర్యహుఁడు కన్పడునా చరితన్ మహామతీ!

నీకు నుదాత్తపీర మిడనేరద! లోక మటంచు మామనం
బాకులమోను గాని జగదద్ముత నిర్మమతానిరూఢ యో
గాకృతివైన నీ విట రవంత క్షలంగపు క్రుంగ; వీతపం
బేకొన్కామ్మజుంటిచవు లిచ్చి నినున్ దనియింపనున్నదో!

ఎందరుచక్రవర్తు లిల నేలరు? గౌతమబుద్ధుకెవడిన్
గాంధివిధాన వారు కనగల్లిరొకో జనతాకృతస్తుతుల్;
కందనికర్మయోగమున గాసిలు నెవ్వుఁ డసంగబుధ్యికిన్
మందిర మెవ్వుఁ డాతడ సుమా! గణసీయుఁడు సర్వకాలమున్.

అన్నవు నీవు నాకు, సటులయ్యును దమ్మునికంటె లేతగాఁ
గన్నుల కింపుగూర్చెడవు, “కారణమెయ్యది దీని” కంచు నా
కున్న మనీషతోఁ దఱచి యొక్కరహస్యము గంటి, గెల్పులన్
*బన్నములన్ సమానపరిపాటి గణించి గడింతు వీనిరిన్.

* (ఓటములలో)

ఇది యాతోన్నతి లేనివారిసిరి కానేకాద! గీతాజను:
పదమై కృష్ణుఁడు నిర్యచించిన “స్థితప్రజ్ఞత్వమే” దీని తీ;
రదిరా! నీ *వజరుండ వోట యొకలెక్కా? యుర్వదెండ్రేమి? నీ
బ్రదు కెన్నెన్నియొ పుట్టుపండువులతోఁ బ్రత్యగ్రమో నగ్రజా!

* (యువకుడు)

హృద్యగద్యరచన నుద్యన్నసీఘుల
మెప్పగన్న తెన్నమేటి రంగ;
ఆస్కాదాదు లీ మహ త్తకు మురిసి యా
యన్న మేలు వలతు రగ్గలముగ.

లోకహితంబు నెంచి, పవశుల్ నిశలున్ కృషి సల్పి, జాతికిన్
రేకలుదిద్ది, గడ్డెల వరింపని సేవల మెచ్చి, సత్కావి
శోకము లందుకొన్న గుణసుందరమూర్తికి, సాధుకీర్తికిన్
నీకుఁ జిరాయు వాంధ్రజననీపియదారక రంగనాయకా!

(పైరపంట++ - 1960)

❖ దేశభక్త శ్రీ తుమ్మల బగ్గెపయ్యు ❖ (వినయాశ్రమ స్థాపకులు - కావూరు, గుంటూరు)

దేశమాతృ దాస్యపాశ విచ్ఛేదన
దీక్షమై సబర్యుతీమహార్షి
శప్రదూరమైన సైన్యమ్యు నడిపిన
తొలిదినాల నాత్ముఁ దలఁచుకొందు.

ఏ పల్లె దీపించు రేపల్లెసీమలో
పాఁడిపంటుల కాటపట్టనంగ
నే పల్లె నిజదేశహితకార్యనిరతులో
కాంగ్రెస్సుయోధులఁగని రహించు
నే పల్లె పరథర్య మాఁపంగ నెలకొల్పు
జాతీయవిద్యానికేతనంబు
నే పల్లె గాంధీదయాపూరసిక్తమై
యనవద్యమయ్య నయ్యనఫురాక
నెందు “గాంధీశిలాస్తుంభ” మెత్తెబడియె
నెచటు తుమ్మల బసవయ ప్రచురదాన
మానితంబైన “వినయాశ్రమంబు” వెలసె
మీరు నేపల్లెపేరు “కావూ” రనంగ.

హారిజన ప్రవేశ మంగీకరించిన
తెనుగునాట మొదటిదేవళమ్యు
కానిపించె నప్పడె కావూర మాయూరఁ
తెఱచె నది సబర్యుతీమహార్షి

కడిమిన్ దాలిమి నెంతయున్ మెఱసి మాకాణాచి ‘కావూరు’ ముందుగై నిల్చెను దన్పుహోరణమునం; దాయాస్మృతుల్ రేగి నాయొడులెల్లన్ బులకించు నిప్పటికి; నోహా! యెవ్వెడాజోదు మాపడవాలా? యవు నాతడే! బసవయా! భక్తిప్రణామం బిదే! *నాయకుడు

ఆరబ్ధమయ్యె నెయ్యది పుత్తలీబాయు
సుతుఁడు వెల్లించినజోతి తోడ
అండమై నడిపె నెయ్యది పరాధీనతా
వ్యాహాభంజక సకలోద్యమముల
అశ్రయం బొసగె నెయ్యది దురాధివ్యాధి
మగ్గుయై భగ్గుయై మ్రుగ్గుప్రజకు
కదలింప నేర్చె నెయ్యది తన్నుఁ దిలకింప
రాజర్షిమోళియో రాష్ట్రపతిని

(శ్రీ రాజేంద్రప్రసాదు)

యోగమున కార్త్రసేవానురాగమునకు
సదనమై పొల్చె నెయ్యది, యది దిగంత
విశ్రతవికాసభని వినయాశ్రమంబు
బసవయా! నీ వదాన్యతాఫలము సూచె!

చెఱలఁబడుటకాదు, సేవ కా దంతంత
యావి కాదు, కలిమినెల్ల నిచ్చి
బసవయార్యుఁ డచ్చ బైరాగియై విన
యాశ్రమధ్వజమ్యు నవధరించె

బక్క నీసతి నీ కిట నుఢి వచ్చు
నేమె దుర్గాంబ - లోభమ్యు నీసడించి
త్యాగమయ కంటకావృ తాధ్వమ్యునందు
నిడుమలకు నోర్చు నీవెంట నడిచె నీమె

గురుఁడు గొల్లపూఁడికులుఁడు సీతారామ
శాస్త్రి మిమ్ము దిద్దజాలె నిట్లు
నవభగీరథుని, మనస్సిని, బాపుజీ
ఛాత్రమోళి నితని సంస్కరింతు

కదగండ్లమునిఁగి యట్టడుగునుఁ బడియున్
బడుగుల తలపుండ్లు కడిగికడిగి
నా యన్నదిక్కు గానక యెడ్డు నిసుఁగులుఁ

బైమామృతమ్మును బెంచి పెంచి
మంచానబడి యుమ్ములించెదురోగుల
నెనసి విషాగ్రత్తంబు లెత్తి యెత్తి
ముదుకబట్టలమూట మోసి నల్లడ నమ్మి
పేదరాలికి బువ్వ పెట్టి పెట్టి

యా సమస్తకార్య మీశ్వరసేవగా!
జిత్తగించి తనివిసెందు నిన్ను!
జూడు జూడ మాదృషులమస్తకమ్ములు
తమకుదామ యవనతమ్ము లగును

అభీలభారతసాహద్ద మాహరింప!
గనిన వినయాత్మమ్మును గాచు సుకృతి
బసవయకు గాన్న వెట్టేతి మస్యణమధు ని
ధానమైన “సర్వోదయగాన” కవిత (1961)

పేదలెస్కై తపించు వినోబా మ
హర్షి వాణి వేణియై తెనుంగు!
బుడమి సామ్యయోగ భోగమ్ము పండింప
నొదవ్వకైత ప్రగతి కూత యిద్ది.

లోకంబు హింసాకులంబు, సత్యమ్ము లుప్త, మీవేళ
నేకడన గన్న జీఎకట్లు తీండ్రించు; నీ విపద్ధతను
బోకార్పు బెనఁగు నీబోంకుంగాక పూని యొవ్వాని
కీ కైత నిడిద? సర్వోదయధ్యేయ! యాకొనంగదవే!

(సర్వోదయగానము - 1961)

❖ షాతీయపొరాటపీరుడు శ్రీ మీస్నె పేరంకటింపుతిరావే ❖
(గ్రామాభివృద్ధి చేసిన సర్పంచ్ - ఈతేరు)

గ్రామమునకుగాదు, నీమకు నౌకఁడైన
నిన్నువంటి మాననీయుడున్న
దేశభాగ్యమెంత దీపించునోగదా!
మన్నెవంశవనరమావసంత!

ప్రజలసామ్ము నిప్పుపగిది భావింతువు,
పరులమేలు కొడుకు బరితపింతు;
వెవరు నేర్చిరయ్య! యా చందమును నీకు?
సెందఱుండ్రు నిన్ను నెనయువారు?

చలపతివి కావు, సజ్జన
కులపతివే! నీపు; నిన్నుగానియాడుట నా
కెలమిం గూర్చును; గావును
బలికెద స్కైత మేనిపన చెడియున్నన్

ఎంత చిన్నదేన “సీతేరు” నీసేవ
కతన శతవికాసకలిత మయ్య
నగరమందు లేనిసాగసుల నీయూరఁ
జాచి పెఱలు శిరము లూచుమందు

ఇంత గొప్పవాడప్పి; వయ్య నీదారి
నొదిగి యెదిగి పోవు చుందు వెపుడు
నెంత పండినాడ! ఏ నముతయ కదా!
మావతులిపుహాత్ కొవ్వాలు (25)

(25-4-1961 - సమ్మానసంచిక)

❖ ದೇಶ್ಯಭಕ್ತ ಶ್ರೀ ಶೇರಿಷು ರಾಮೇಸ್ವಾಮಿ ❖

(ಅಮೃತಲೂರು ಗುಂಟೂರು)

మదివికసింప వాజ్యాలు సుమమ్ములు చల్లెద వెల్లుమేనికిన్
బెదరుచు దేశమెల్ల దురపిత్తెడువేళ సబర్గుతీమహో
నదికడ ప్రొసినట్టి రణనాదముతోఁ బులకించి సింగపుం
గోదమిధాన రంగమునకున్ జనుదెంచిన రామసామికిన్

కత్తి కటూరలేని పెనుకయ్యము రేగిననాడు శాతవుల్
తత్తులపాటుసెంద సముద్రాత్మము నాత్మబలమ్ము జాపి ధీ
మత్తుతి మాయురే! యనుచు మైమణిపుం గన మాత్రుదాస్యమి
చ్ఛిత్తియొనర్చినట్టి శుభశీలుని మాశరణున్ గణించెదన్

పన్నుల ధిక్కరింపు డని పల్లెలకున్ రణశిక్ష నిచ్చుచున్
 ‘బాస్మురి’ లో నితం డెగసి బుల్లెయ సత్రము ముందటన్ దొరల్
 పన్నినకట్టు త్రైంచి శ్రుతి పర్వముగా వెడలించినట్టి ప
 ల్చెన్నాటి ఛననేమి ధనియించును నా చెవిలోన్ నేఁటికిన్

గుంటురిపేరు విన్నదోరకున్ వణక్తెను పార్లమెంటులో
గంటకు మూడుమా రీచటికయ్యము చర్చకువచ్చి సీమకున్
గంటకమయ్యే నాడు; మొనకట్టినయోధవ రేణ్య లిట్టివా
రుంటుగదా లబించె యశయున్నతి గద్రపురీ ధరిత్రికిన్

రక్కసి రాజ్య ముక్కడగి, రావలయున్ బ్రజపెత్తనమ్ము, నల్ దిక్కుల నవ్యదీధితులు దీటుకొనన్నట నంచ నిష్టమై

రక్కెసతాల్చి నొడ్డి పలురాపులుపడ్డమగండితందు నే
డెక్కినపీఠ మెట్టిదని యొంచి కలంగకపోరు మాదృశుల్ (5-9-1961 -
పైరపంట)

* డా॥ అట్టేస్తుమ్మల్లి సారాయెణరావీ *

(కవులు, సాహితీపోషకులు గుడివాడ)

అడుసుమల్లివారి కర్పుదియేఁడులా
మొగముమీఁద నొక్కముడుత లేదె
కన్నగుట్టి యొవరో పన్ని రీయాగము
ముసలితనము చూడ నెసరుపెట్టి

కాకానివారి తంత్రమొ
కాకున్నను విన్నకోటకవి కల్పనమో
లేకున్న నెళ్ళయొజ్జల
ధీకిటుకో యింతపుకుఁ దెబ్బిన దనెదన్

వెఱచె నధర్మ మసత్యము
వెఱచినగతి నితనిఁ జేర వృథతయు నపో!
గరువమ్ము వోనికెవడి
బరువమ్మును బోవ దితనిప్రాపున కెడ్దయై

కష్టములన్ సుఖముల సమ
దృష్టిం గను కర్మయోగి యితఁడు జరాసం
దష్టుఁ డగు టెట్లు పొసఁగును
శిష్టున కీయగ్ని కెట్లు చెద లంటు నయా!

రాచవారలడెందము ఊతిముక్క
పలుకు సరిక్కొత్త వెన్నయై పరఁగు నన్న
నన్నయుకు దిద్దెఁగద పంగనామ మితఁడు
కూచినుడి మెత్తుమెత్తునిగుండె వడని

క్షత్రియుఁడు కాఁడు కమ్మని
ధాత్రీసురుఁ డితు డటన్నుఁ దగవాడక తౌ
ర్యత్రిక మంగళగొరవ
పాత్రుని గావింతు సత్యభారతి నితనిన్
కవి యయ్య నితఁడు నిచ్చలు
కవిపూజ లోనర్చుఁ బరసుఖము తనసుఖ మం

చవిరత విష్ణు సేవా
 ప్రవంమతిన బడలు నిట్టిప్రాజ్ఞలు కలరా!
 రాజకీయాది జీవనరంగములకు
 నన్నిటికి నీదృష్ట లుదారు లబ్ధి రేని
 దేశమున కెంత కాంతి ప్రాప్తించి యొంత
 శాంతి సమకూడి యొంతసంక్రాంతి యగునో

నారాయణరాయ! భవ
 చ్ఛారితము సాధులోక సంభావ్యము, నీ
 గౌరవమున కీ నవసుమ
 హోరము నర్పించువాడ నంజలితోడన్ (5-1-62 - సమదర్శి)

✿ చీక్కవీర్తి శ్రీ కృష్ణదేవరాయులు ✿

కృష్ణరాయ! కళింగమహీజీగేపు
 గదలి శ్రీకాకుళస్వామికరుణ వడయ
 నతనిసన్నిధి నీవు ని త్రువథరించి
 భక్తిలో స్ఫూర్తిలో హరిపాదసేవ
 నార్థనాదులలో బుంగి యలసి సాలసి
 మైమఱచి నిద్ర గన్నపు డామురారి
 నీకలన్ గనిపించి గోదాకుమారి
 రంగమును దన్ను వలచిన రమ్యకథను
 దేశభాషల లెస్పుయో తెలుగునందు
 నందములుగుల్క నిర్మించి యుస్కీయ
 చిత్త మలరింపు మని శుభాశిషము లోసగి
 నిన్ను గరఁగింప మెలఁకువగన్న వెనుకు
 గైత్రాసితివా! మంచికథయ; పగఱ
 నెద్దిచి పోరాడు జనువాని కేని కేని
 రక్తసంసిక్త రణవిహోరములుగాక
 జయపరాజయ లాస్యదాస్యములుగాక
 యిట్టికల వచ్చునా? మత్తి యిది యుసత్య
 మనుట నీపట్లుఁ బొసుగునా? యదిర! యొంత
 వింతమనుగడ నీది? భూకాంత! యొంత
 సుస్థిత ప్రజ్ఞ నీది? నీజోడువచ్చు
 యోగి యొవ్యాడు? రసరసాభోగతృష్ణ

లౌదిగె నీలోనఁ; గానిచో నురక నిన్ను
 “సాహితీసమరాంగణసార్వబోమ!
 కృష్ణరాయేంద్ర! కృతి వినిర్మింపు” మనుచు
 వివిధవిద్యజ్ఞనావళి వినుతిసేయ
 నెంచునా? దక్షిణాపథం బెదురులేని
 చేవఁ బాలించునీవు రాసిక్కు మేచి
 యొంతసేయవు కవులకె! యొంతభక్తి
 బాహారింపవు! పెద్దన్నపదము పట్టి
 తొడిగితివి పెండెరము; కపీంద్రుని కడాని
 పల్లీకీ మొసితివి; తెన్నుబలుకు వెలఁది
 పున్నెములు పండి కైప్రాలి పుట్టి తీవు;
 ‘రాయ’ లనినంతనే ‘కృష్ణరాయ’ లన్న
 యద్రమే తోచు గాని విద్యాపురాధి
 పతులు హరిహరముఖ్య లిప్పట్ల మాకుఁ
 గానిపింపరు పరమభాగ్యమ్ము నీది;
 నీకళారాధనాసక్తి నీకవిత్వ
 సృష్టియును గారణంబు లీశ్రేయమునకు
 నెంతసిరి యున్న నెంతవిక్రాంతి యున్న
 నెంతదొరతన మున్న సాహిత్యమైత్రి
 లేనివాఁ డెవ్వుడు చరిత్రలో నెసంగే?
 నున్నవాఁ డెవ్వు దుండిష్టి నొందకుండె?
 ధన్యతామూర్తి వీవు విద్యత్తువీశ!
 మాన్యతారాశి వీవు సమాధ్యతంన! (సమదర్శ - 10-3-62)

✽ అసాధులపెన్నిటి సాధువేమ్ము ✽

(సత్క్రమపల్లి-గుంటూరు)

పిల్లలకు మంచిపే రిదు తల్లిదండ్రు
 లెల్లితాపులు గలరు గానీ, తదాఖ్య
 సార్థకమ్మును గావించు సాధువమ్మ
 వంటిపిల్లలు లేరు లే రింటనింట
 అకటు! విధి బలీయమై యామె యొడఁదలో
 జిన్నతనమునందె చిచ్చువెట్టె
 సెగలు వగలు రేపి చెరలాడుచిచ్చున
 కెదురుతిరిగి నిల్చి యాపె గెలిచె

ఆర్థోవానురక్తిమై నాళ్ళమైన
 యామెహృది నుండలేక పర్యత్తె నగ్ని
 భగ్నజీవనలకు నొజబంతి యగుచు
 మమ్మరే! పండినది సాధువమ్ముబుదుకు

 రెండుకాళ్ళ పశువరీతి నుగ్రారణ్య
 వీధిఁ దిరుగుబాల విదుషి యయ్య
 మానవత నడంచు మతకులకుద్యముల్
 చిద్రుపలయ్య నీమెసేవకతన

 దిక్కులేనివారి తిండికి సుతమ్ము
 పెట్టై నీమె కరుణ పెరిగి పెరిగి
 మొండి తనముపైఁచి కొండంత మేనితో
 దేశమెల్లఁ దిరిగి తెచ్చే బువ్వ

 పరులకొఱకు నవయు బ్రదుకుగదా! ముక్కి
 కారణమ్ము, విజయతోరణమ్ము;
 సాధువమ్మ! నీకు సమకుతీనట్టి యా
 గొప్పతనము వీరగురుని కృపన!

 గురునికీర్తి నిల్పి వరణీయకవితా వి
 ధాతృపూజ కొగ్గి తనిసె దీవు
 కవులు జాతిజీవగణు లన్న రహస్య
 మెఱుకపడిననీకు నెవ్వ రీడు?

 నీకు నఱువదేండ్రు నిండ నీసేవకు
 నలువదేండ్రు నిండినవిగదమ్మ!
 చేయవలయు నీదుసేవకు శతవార్షి
 కోత్సవమ్ము లాంధ్రు లూర నూర!

 నీ సేవలు నీత్రింపలు
 నీసైదోదులకు మాననీయమ్ములుగన్
 వాసంతమల్లికాసుమ
 భాసంతయశమ్ముతోడ బ్రదుకుము చెల్లి!

(21-3-1962 - పైరపంట)

* సాస్తికబుపి శ్రీ గోపరాజు రామచంద్రరావ్ (గంఠా) *

(విజయవాడ)

కులమతవర్గ పిశాచా
 వలి కొఱలు నఱకి మానవతకున్ నవతా
 కలితద్వయతి చేకూర్చిన
 బలుమానిసి గోపరాజ వంశజు మెత్తున్

 పురుషకారంబు మణచి సౌమరితనమ్ము
 వలచి తన భారమెల్ల దైవంబు నెత్తి
 నునిచి గుణువెట్టు మూడక నల్లన కదల్చి
 దిద్దుజాలిన ‘గోర్చ’ కృతిత్వ మెంతు

 సత్యనిష్ట యున్న జంకమి యున్న సే
 వానురక్తి యున్న మానవునకు
 నెంతవార లైన హితు లోదు రనుట కీ
 గఱువ తారకాణగా లభించె

 ఆస్తికులమనసు దోచిన
 నాస్తికుఁ ఢిగోపరా; జనన్యర్జిత మీ
 *శస్తము; సేవా త్యాగ * కీర్తి
 త్రష్టత నదలించి యితఁడు తగి నీపనికిన్

 బాపూజీ భావేబుపి
 యిం పురుషునిచరిత మెచ్చ నితరుల మెప్పు
 లా? పరమాయుస్నాభ్యము
 లీ పండితుపాలివై మహిన్ దనుపవలెన్

(7-9-63 - సమదరి)

* సర్షిధయే నాయుకుడు డా॥ వెంపిటి సీఅర్సారాయుణ *

(తెనాలి)

తన సుఖమ్ము కొఱకుఁ దన యాలుబిడ్డల
 సుఖము కొఱకుఁ గాక నిఖిలజనుల
 సుఖము కొఱకు బ్రదుకు సూర్యనారాయణు
 నెడుద పెంపు నుడువ నెవని తరము?

 ఎన్నుదగిన యెడుద యెది? విపన్నుని గని
 నంత జాలువాఱు నదియ కాక
 నరున కిదియ గుర్తు నాఁ జెల్లు రెండు కా
 ణ్ణంట కాదు బువ్వు దింట కాదు

అనఫుమైన శాక్యముని కోవలో మేటి
నరుఁ డితందు పొడమినాడు నేడు
జతని కొళ్ళ లైరి *యెరవాడసంయమి
ధిమదుత్తముడు వినోమహర్షి

* (గాంధి)

కరుణ సత్యము నిష్కామకర్మయోగ
మేకమై సూర్యనారాయణకృతిఁ గనె
ఇమ్మహమతి సర్వోదయమ్ము దక్కు
వలచునా స్వీరు ధనధాన్య వైభవములు

మాడ కాసపడిన మా డాక్టరు తెనాలి
వాడ కొక్కు మేడ వైచుఁ గాని
మాడ కాసపడక మహిసెల్ల మేడలు
కట్టె నితఁడు కీర్తికాంత లుండ

ఇది మల మిది మూత్రం బని
యొద రోయక వీధు లూడ్చు నీతనిబ్రదుకే
బ్రదు; కీ పాకీ సూరయ
పద మంటినచోటు శౌచపద మో టరుదా?

తా నూడ్చెడితావును భగ
వాసునిముంగిలి యటంచు భావించు నహేశా!
తా నుపచార మొనర్చెడి
ప్రాణి నితం దూహసేయుఁ బరమేశ్వరుఁగన్
నిక్కమైన సేవ నిగ్గలు తిలకింప
నేగుదెంతు సుజను లితని కడకు
నాట్రికోర్స్‌నుండి యమెరికా నుండి యిం
గ్లాండునుండి తాయిలాండు నుండి
ననుఁ జూడనేల మీ రల
తెనాలికిం బోయి కనుఁడు తెనుఁగన్ భిష
జృణి వెంపటి నని భావే
పనుపన్ జనుదెంతు రాత్రపాటున వీరల్

వెలఁదుల నితండు వందల వేలు దీర్ఘ
సకలభూముల శాంతిదూతికలు జేసె
జతని యాచార్యకంబున కెంతయేని
బుఱపడె సయారె! తెల్నునారీ జగత్తు

అగ్నిశిఖల వంటి యతివ లూరూర స
ర్యోదయోద్యమ ప్రయోగ నిపుణ
లగుట చూచి పురుషు లణఁతురు తమచింక;
మెంతచేసె దాక్ష రెఱుఁగనట్లు!

లోకంటిని సపరించుట
పైకంటికి మం దటుంచు బడలు నితం ఢీ
పోకడ బహుభవనుకృత
శ్రీకతుమును గాక ప్రజ్ఞచే వశపడునా?

సహధర్మచరీ పదభర
వహనక్కమ సుందరమ్మయల్భుఁడై యిం
మహముంగనె మా దాక్షరు;
నహి! నహి! తత్పతిని దొరయునారి జగాన్న

స్వ్యకజీవితమే జాతికి
నోకసందేశముగ సాగు యోగీశ్వరుఁ ఢీ
యకలంకచరిత్రుఁడు గాం
థి కుటుంబము పరువు నిల్చు దెనుగుంబుడమిన్

నీకు నర్యదివత్సరాల్ నిండె ననుచు
సలుపుచున్నారు పెద్ద లుత్స్వపము నేఁడు
సతత సర్యోదయోద్యమ ప్రతుని నిన్ను
నెంత కరఁగించు వెంపటీ! యిం మహస్య?

నిన్నువంటివారి నిస్యార్థయోగాన
సిద్ధిగన్నవారి సేవ లీవు
లిట్లు మెచ్చి మెచ్చి యేనాట్కెన వీ
రాసచేయవచ్చు నస్యహాతము

గాంధికవిని నేను దదాత్మకథను మున్న
ప్రాసితిని దెల్గుబాసలో వాసికెక్కు
నీకథకుఁ బ్రాంమో గీత నిపుడు తెనుగు
సేత మత్పురమ్పీతి హాతువయ్య.

గీత చదువు జదువు కైతయు నవశ్మే
పొంగివచ్చి నన్ను లొంగు ఢీసె
గీత నేను గన్నరీతి “గీతాదర్శ”
మనెడుపేర నిట్టు లవతరించె.

గీతార్థకు నిను ముఖ్య
తోతను గావించి మెఱయజూతును దీనిన్
నా తలఁ పిది పాటింపుమ!
నా తృప్తికి సాధుసాధనముగా నగుమా!

జయ! జయ! వెంపటివంశజ!
జయ! జయ! సర్వోదయ ప్రచారస్విన్నా!
జయ! జయ! భావేప్రియపథ!
జయ! జయ! గాంధేయ ధర్మసత్యపత్రాకా!

(24-6-1964 - సమదర్శి) (“గీతాదర్శము” ఏరికి అంకితమివ్వబడినది)

* మేషియోగి శ్రీ రామతీర్థ *

అతఁడు నిశితబుద్ధి యతఁ డింగిలీను ప
రాసు బాసలందు రాణకెక్కె
అతనిచదువు లింతమెతుకునకు బడాయి
బతుకునకును సాయపడఁ దొడంగె

“రామకథను ద్రచ్చి రమణీయ కావ్యమ్యు
ప్రాసినట్టి తులసిదాసుకోవ
నీవు పుట్టి చదువనేలేదె సంస్కృత?”
మని తృప్తికరించె నతని నౌకఁడు

ఆపుడు కన్ను దెఱచె నతఁడు వంశస్కృతి
చేసిచేసి కనియె దోసమెల్ల
నిర్మికల్పనిష్ట నేర్చే గీర్వాణంబు
నుపెచరించి గురులకృపను గాంచి

ప్రతుల నాలించె నుపనిషత్పుధను గ్రోలె
బ్రహ్మసూత్రార్థ మెడఁదలో బదిలపణిచె
దిట్టయై భగవద్గీత గుట్టెత్తింగె
దెలివి పొంగి యాతడె రామతీర్థఁ డయ్య

అతఁ డాత్మానాత్మజ్ఞత
నతివేలప్రాఢి వడసె నక్కరతత్త్వ
ప్రతిపాదకుఁడై సకల
క్షీతికిన్ వెలుఁగిచ్చె బుధులు జేజే యనఁగన్

ఇంతి యొకతె, కొడుకు లిద్ద, ఔక్కొమార్త
 యింతచిన్నలంబి నిముడు జాల
 విడిచి వైతు దీని విశ్వకుటుంబముం
 బడతు ననియే బేమ పండి యతడు
 హిందువులు ముస్లిములు సిక్కు లేసుభక్తు
 లంద ఔత్కుస్యరూపులే యంద అన్న
 దనుజలే, జగమెల్ల మదాలయంబే,
 యనిన యద్వైతియై ముక్కుడయ్య నతడు
 తనవంశస్థుతిచే నతు
 డనవద్యచరిత్రు డయ్య నందఱు నరు లీ
 పనికిం బూనిను జీకటి
 విరియుగదా జగమునుండి విటతాటముగన్
 ప్రతిపురుషుని వంగడమున
 యతీంద్రుడో, భక్తుడో, మహాయోగియు, మా
 నితకవితానిధియో, పం
 డితుడో, కనిపించు నరయ నేర్చినవేళన్
 తనతాతలు, ముత్తాతలు
 ఘను లని పైకోనక, వారిగౌరవ మందన్
 బెనుగవలె నరుడు నిచ్చలు
 మనసంస్కృతి నిల్చు నిట్టిమానిసికతనన్ నుమదర్శి)

* మేహంత్తు కథ * *

(తుమ్మలవారి “గాంధికవితల” నుండి క్లప్పముగా కూర్చునది)
 ఆకాలమ్మున గౌతము,
 ఢీకాలమునందు గాంధి, యిద్దఱు హింసా
 వ్యాకులజగతికి శాంతి
 శ్రీకరులు, దయావిధేయ జీవననిరతుల్
 ఎవని పుట్టువు మహాకవిగేయవిఖ్యాతి
 సంధించె పైందవసంఘమునకు
 నెవని రూపంబులో రవణించె నద్వీతీ
 యంబు సనాతనం బార్లుతేజ

మేవని సేవా త్యాగసవనంబు భారత
మాతృదాస్యముఁ దూల్చు మంత్రమయ్య
నెవని ధర్మంబు సర్వపసుంధరాప్రజా
సంతానమునకు మేల్చుంతియయ్య

విశ్వమానవకల్యాణ విధివిధాత
యాత్రడే యంచు జయపెట్టే నెవని జగతి
యట్టి గుణకంధి గాంధిమహాత్ముచరిత
నాతలంపున మెతుసేఁ బుణ్యంబు విరిసే

పరిపుష్టదేహుఁడై బడలినవాఁడయ్య
నందఱకంటే దా ముందు నడిచె
ఊతగా నోకకళ్ళ నూనినవాఁడయ్య
నభిలజగత్తున కండయయ్య
అపరిగహాపతం బానినవాఁడయ్య
నిత్యపూర్ణస్థితి నెగడనేచ్చ
అప్రత్యాప్తముల కవ్వలినవాఁడయ్య
కవ్వించు వైరివర్గమును గలిచె

నెతుఁ డతండు పుట్టే సీ పుణ్యభూమి ను
ద్వేలమైన యార్థతేజ మలర
మర్యుఁడయ్య, నతుఁ డమర్యుఁడు, భవియయ్య
నభవుఁడతుఁ; డహా! మహాత్ముఁ డతుఁడు.

ఏ సూరినో, పేరినో, సుభ్యినో నిలిపి
పచ్చి సింగారంబు పల్గు కంటే;
హాతువాదమున కింత నిల్యఁగలేక;
బూతులబుంగలై, జాతివైర
ములకు, మతద్వేషముల కుపాధ్యాయులై,
యోదార్యమునకు దవ్యగుచు, సీతి
రతుల కెంతయు రోత రాజేయునట్టి పు
రాణములన్ బూని ప్రాయు కంటే;
కాసులకు దాసుఁడగుచు ప్రమక్కడిని బొగడి
కల్లకెతల నల్లుటకంటే; నిట్టి
గుణగరిష్యుల, దేశభక్తుల చరిత్ర
చెప్పుట జగద్ధితంబైన చేత గాదె

(ఈ పద్యము సమకాలికకవుల ధోరణిని తెలియజేయుచు, కవిగారి కవితాశయమును తేటతెల్లము చేయుచున్నది).

ఎవడు నుడువనేర్చు నవభారతప్రష్ట
జాతిపిత సమగ్రచరిత మరసి
కట్టే కొట్టే తెచ్చే కాకుత్థుఁ డన్నట్లు
పలుకనోర్తు నెఱుకపడిన దనుక

పలికెడి గాంధికథయఁట
పలికించెడివారు తెనుగుఁ ప్రజలఁట; దీనిం
బలికిన సూఱుట యోనఁట
పలికెద నిక నొండుమఱచి బాపుచరిత్రన్

భారతోర్చు యొంత బ్రష్టమైనను దాని
యాత్మ రూపుమాయ దనుట నిక్క
మహ్యడపుడు దీని కభ్యాన్నతిం గూర్చ
వచ్చుచుంద్రు గాంధివంటి బుమలు

మగువ నంటక మద్యమాంసంబు లౌల్లక
పాగడికల్ గనె భోగభూమియందు
చేసినదోషముల్ మూసిపెట్టక చాటి
మప్పుఁ బాతమ్ము సమాజమునకు
జగమిచ్చినట్టి లక్షలకోలందిధనమ్ము
వెచ్చ పెట్టేను బ్రజావితతికొఱకు
గుడులలో లేఁడయా, గుహలలో లేఁడని
చూపించే నీళ్లరు సూన్మతమున

లోకమెల్ల నెదుర్కొనుగాక నిలిచి
గెలిచె, నసిలేని కసిలేని కలను దీర్చి
బాపుఁజీ యెట్లుపడసె నీప్రాభవమ్ము
కన్నవారల నడేవడి కతన గాక
నిత్య సత్యాశ్రయుండు, గణేయవినయ
కలితుఁ, డోదార్యమూర్తి, నిష్మంపదైర్ఘ్య
రతుఁడు, లంచం బెఱుంగని ప్రగడ, కీర్తి
రాశి, నాతంట్రి యనె సబర్గతిమహర్షి!

(కరంచందుగాంధి)

గృహగత్వదైవతార్థం ముగింపక ముట్టదు భోజనంబు, న
న్యాపామును సంజ, ప్రాధ్య గుడి కాదట నేగి ముకుందుగొల్చు, దు
స్ఫూపాముల నౌపవస్తుముల సైచును వేమఱు మత్స్యవిత్తి, త
న్యాపామ మపార మంచు మతిమన్యణి గాంధి కరంగు నెంతయున్
(పుత్రీబాయి)

తుమ్ములవారు గాంధి జీవితచరిత్రను “అత్మకథ” “మహాత్మకథ” అను
రెండు మహావీర కావ్యములుగా ప్రాసినారు. “అత్మకథ”లో కవిగారికి స్వేచ్ఛలేదు;
“మహాత్మకథ”లో కొంతస్వేచ్ఛ లభించినది. గాంధిమహాత్ముని స్వీయచరిత్రము
లోకారాధ్యమైనది. సర్వజనాదరణీయమును, సేవ్యమును. అత్మకథలోని గాధ
ఉత్తమ పురుషులో కలదు. గాంధి తొలిజీవితమున జరిగిన కొన్ని సంఘటనలు
అతని భావిష్యాన్వ్యమునకు మూలములయ్యెను.

గాంధి పారశాలాజీవితమున “సత్యహరిశ్చంద్ర” నాటకమును
చూసేను. ఈ గాధ అతని చిత్తమున చెఱగని ముద్రవేసేను. అప్పడు-

ఆ యనఫునిగతి సత్యము!
బాయక, తద్భర్మమూర్తి భంగి విపత్తుల్
మాయించు టోప్పను నభి
ప్రాయము న న్నావరించె బంధుర మగుచున్ -

గాంధి వివాహజీవితము చాల తమాషాగా ప్రారంభమైనది. ఆ
తొలినాటి ప్రణయఫుట్టమును కవిగారు అతిసహజముగ, చిత్తమునందు
నాటుకొనురీతిగ అతిరమణీయముగ వర్ణించినారు.

ఆ తొలిరేయు నోహో! తూర్పుపడమరల్
గుర్తింపనేరని కుళ్ళజంట
మొనసి సంసారసముద్రగర్భమ్మునం
దు నమాంతముగ నొక్కదూకు దూకె
నారేయు కర్తవ్యమంతయు నాకు మా
వదినె బోధించే, బావనగుణాధ్య
నాకొమ్మ కెవ్వరా పోకడ ల్యాప్పిరో
యిసుమంతయేని నా కెఱుకపడద
యొఱుగ వేడనైతి నెన్నఁదు, ముందైన
గోరవలయునన్న కోర్కె లేదు
మాకు సిగ్గు నిరుపమాన, మన్యోన్యము
భావలోకసిద్ధి యబ్బ దెప్పడు -

భార్యానురాగం బపారమై నెలకొంట
 బడినైన నా కదే గొడవరేగి
 దినకరుం డపరాంబుధిని బ్రుంగు తెప్పుడో
 కాసంత చీకటి క్రమ్ము టెప్పుడో
 యడరి లేజవరాలికడ ప్రాలు టెప్పుడో
 మించుభోడిని గుస్తరించు టెప్పుడో
 చెలువచిన్నారి చూపులఁ గాంచు టెప్పుడో
 జిలిబిలి సరసముల్ చిమ్ము టెప్పుడో

యని నలంగితి, దుర్ఘర మావియోగ
 మవసరంబున్న లేకున్న నవియు నివియుఁ
 గల్లవొల్లులు వల్కి వాల్లంటి కేను
 తెప్ప వడనీయ నద్దమరేయి వఱకు -

గాంధి “శిలమ్మున యందమ్యుఁడు ప్రేలు మడఁచి చూచ
 నెట్టిపీలును గలుగంజాలని లీల” నడచుకొనెను. అయితే అతని మిత్రుని
 కల్లబోల్లిమాటలు నమ్మి కల్లు త్రాగెను; మాంసమును తినెను. అంతేగాదు-
 అతుడోకనాఁడు, నన్ను వెలయాలి గృహమ్మును జేర్చి, యెల్లప
 ధ్యాతులను మప్పి, లోపలికిఁ దాఁ బనిచెన్, దురితోగ్రదేవతా
 శితర దంప్రికల్ నడుముఁ జిక్కితిఁగాని, మదీయ దుష్టుతి
 ప్రతిఘటనం బొనర్చి, భగవానుఁడు నన్ననిపెన్ గృహమతిన్

ఆ పాపకందర మందేమి సెప్పుదుఁ
 గన్నులఁ జీకటుల్ క్రమ్ము కొనియె
 మందునకే నొక్కమాట వెల్యడడయ్యుఁ
 జెమరుచే నొడలెల్లు జెమ్మగిల్లె
 గంపమ్ము పొచ్చె, నగ్గలమయ్యే గగ్గులు
 సెజ్జెపై బోగపుం జెలువ కెలన
 నథివసించితిఁగాని యంకిణ్ణ బిగువయ్య
 నాకొమ్ము తడ కోర్చులేక తిట్టి

నెట్టి, వాకిలి సూపె, నప్పట్టునందు
 వచ్చె నాపుంప్పుమున కయో మచ్చయనుచు
 సిగ్గుపడి తల్లి! వసుమతీ! శీఘ్రముగను
 దారి నోసుగుము నా కంచుఁ దల్లడిలితి

దైవవతతజ్జేసి యావంతలోపలఁ
 దొలగెగాని వాని చెలిమి నన్ను
 గ్రోసియుండు నకట దుర్వ్యాఖిచార కూ
 పంబు నందుఁ పాపభవనమందు

తదుపరి గాంధి లండను వెళ్ళి, చక్కగా చదివి, బారిష్టరు పట్టమును సాధించెను. అటుపిమ్మట బౌంబాయి నగరమునందు న్యాయవాదవృత్తిని ప్రారంభించెను. అతడు ఏర్పరచుకొన్న నియమముల వలన ఆప్తులో రాణించలేకపోయెను. ఆ సమయమున అబ్బల్లా అను భారతీయ్యాపారి దక్కిణాఫ్రికాయందు తన న్యాయశాసనమస్యలకు తనన్యాయవాదులకు సహకారిగా నుండుటకు గాంధిని అచటకు రమ్మని కోరెను. వెంటనే అంగీకరించి, గాంధి ఆఫ్రికాకు పయనమయ్యెను.

ఆఫ్రికాప్రయాణము గాంధి జీవితమునందు ఒకపెద్దమలుపు. అచటి అనుభవములె తదుపరి భారతదేశ స్వాతంత్య సాధనకు మార్గదర్శకములైనవి. నోకా ప్రయాణము చేసి గాంధి నేటాలు నగరమును చేరెను. అచటినుండి ప్రిటోరియా పట్టణమునకు రైలులో బయలుదేరెను. ఈ రైలుప్రయాణమునందు జరిగిన అవమానము అతని నోకఉద్యమ నిర్మాతగా రూపొందించెను. ఆఘటమును చదవండి-

పాదలు హర్షముష్టై బొగబండి నెక్కి -వెడలి నేటాలు పెన్నీడు మారిట్లు బర్యాజేరితి రాత్రి పదిగంటలకును-బధికుఁడొక్కండు నా పయనించుమొదట తరపుఁబెట్టియఁ జేరి, తన్న వీక్షించి-భారతీయుఁడ నోట భరియింప లేక చిటుచిటులాడి చెచ్చేర లేచిపోయి-తెచ్చినయథికారి తిలకించి నన్ను నిలువరా దిచ్చేట నీవు, పిఱింది-పెట్టెకుం జనుమని బింకానఁ బలుకఁ తాటుమా యిందుండఁ దగినట్టి చీటి-విలిచితి నంచు, నే వినిచితి, న్నాని దిగక తప్ప దటంచుఁ దీండించె వాఁడు-పెట్టె వీడ నటంచు బిగిసితిన్నేను భటుని బిల్చెద నందుఁ బదరె నుద్యోగి-యతఁడు నెట్టినబోదు నన్నఁడ నేను.

అంతలోఁ దలారి యరుదెంచి నన్నుదా-వెలికి నీడ్చి వైచి వెడలిపోయె వెనుక కేగనంచు నిక్కెడు నావంకఁ-జూచి చూచి బండి సురిగిపోయె మాత్రసంచితోడ మాత్రమ నే బాట-సారు లాఁగు సజ్జఁ జేరినాఁడ సెజ్జ, పెట్టె, గొడుగు చిమ్మినచోటన-కలవు, కోలుకాని కాపు వడసి చలిచట్ట మందసమ్ముఖునఁ-గల దయ్యాది సీతు పొంగుకాలం, బీక నా నిలిచిన తా వద్దులతో-మలసిన పెనుమిట్ట, సమయమా నిసిగడియల్ ఏ పని కొగ్గుదు నిత్తత్తి-నా పరువు న్నిల్చుకొనఁ బెనంగుదునా? యా

దీపమ్ముడలగి భరత - క్షూపయనము వేగవేగి జాగించెదనా?

ఈ పరాభవం బదెల్లను నాకుఁ గా-దని తలంచి వచ్చినట్టి కర్జు

మనువు పఱిచి సెట్టినలరించి యవ్వాలఁ-జాతునా మద్దెయ మాతృభూమి
అరుగుదెంచిన చెయిదమ్ము నష్టె విడిచి-క్రమ్ముతెల్లుట భీరులక్షణము గాదె?
యిప్పడు కుడిచిన యవమతి యెంత? దీని - కోహాటిల్లిన నవ్విపోదో
జగమ్ము?

తెల్ల, నల్ల వన్నె తెవు లిది, మగతనం

బున్న దీనిఁ జంప నుద్యమింతు

సంతసమ్ముతోడ సైరింతు నిందెన్ని

బట్టిదమ్ము లెసగి చుట్టుకొన్న - అని గాంధి శపథము చేసెను

తదువరి గాంధి నేటాలునందు భారతీయులకు ఒక
విద్యాలయమును, గ్రంథాలయమును నెలకొల్పెను. ఆనాడు ఆఫ్రికాలో
భారతీయులపైగల అవమానకరమైన ఆంక్లలను, పన్నులను తొలగించవటానని
గాంధి అహింసాయుతముగా అందోళనసాగించెను. చివరకు ప్రభుత్వము వాటిని
రద్దు చేసెను. ఈ విజయముతో భారతీయులకు నూతనజవము కలిగెను.

ఆ సమయమున గాంధి బ్రహ్మచర్యదీక్షను పూనెను. అన్ని
ధర్మములలో నిదియుత్తమ ధర్మమని అతడు భావించెను. అప్పటికి గాంధికి
నలుగురు కుమారులు కలరు.

బ్రహ్మచర్యంబు నిర్మిష్టభంగి నెత్తఁడు

నడుపు నతుఁ డాత్మసందర్భనం బొనర్చుఁ

తనుపునకు, బుద్ధి, కాత్మకున్ ద్రథిమ మొసగి

నిత్యమును గాచు నిందియ నిగ్రహంబు

వేయేల దీని మహిమమ

నా యుద్యమకోటి నెల్లు నడుపుఁ దదీయ

శ్రీ యొఱపు నన్ను ముగ్గున్నిఁ

జేయుచు నానాఁడు పెంపుచెందుచు నుండున్ -

ఆనాడు బోయరుయుధము ప్రారంభమయ్యెను. అప్పడు గాంధి
సేవాదళమును ఏర్పాటు చేసి, గాయపడిన వారికి సేవచేసెను. ఈ సేవల వలన
గాంధికి మంచి కీర్తి లభించెను; భారతీయులకు గారవము లభించెను.

ఆ సమయమున జాన్ రస్సిన్ ప్రాసిన “Unto the Last” అను
చిన్నగ్రంథము గాంధిని చాల ప్రభావితము చేసెను. అందరి సుఖములో తన
సుఖము కలదనియు, మిత్రవెచ్చము మంచిదనియు, నిరాడంబరజీవితము ఉ

త్తమమనియు, అన్ని వృత్తులు గౌరవ ప్రదములైనవే ననియు రస్సిన్ ప్రాసెను. ఈ సూత్రములను తన జీవితసూత్రములుగా గాంధి చేసికొనెను. ఈ సూత్రములే గాంధి సర్వోదయమునకు పునాదులయ్యెను.

కొంతకాలము తర్వాత గాంధి స్వాదేశమునకు తిరిగి వచ్చేను. అతని రాజకీయ గురువైన గోపాలకృష్ణగోఖలేను పూనాలో కలిసెను. గోఖలే సూచన మేరకు గాంధి దేశమంతయు పర్యటించి అంగ్లప్రభుత్వానిరంకుశపాలనలో ప్రజల స్థితిగతులను తెలిసికొనెను. తదుపరి అహృదాబాద్లో గాంధి “సత్యాగ్రహ ఆశ్రమమును” నెలకొల్పేను. అటుపిమ్మట చంపరాన్, ఖేడా రైతుల సమస్యలను, అహృదాబాద్ కార్బికుల సమస్యలను అహింసా మార్గమున గాంధి పరిష్కరించెను. ఈ విజయములతో సత్యాగ్రహము ధర్మమార్గమని గాంధి గట్టిగా విశ్వసించెను.

ఇక “మహాత్మాగాంధి” మాధుర్యమును చవిచూతము. 1920లో గాంధి భారతజాతీయ కాంగ్రెసునకు సారథి అయ్యెను. ఆనాటినుండి మరణించేవరకు (1948) గాంధి జీవితము ఈ గ్రంథమునందు వర్ణించబడినది. చదవండి. ఆస్వాదించండి.

భగవదవతారమన గాంధి భారతమున

బుట్టి, తనజాతి నాడిని బట్టుకొనియె

*నడిదములులేని బవరంబు నడిపి సకల *(ఆయుధములు లేని)

ధరణి కల్పమ్ము గూర్చె సోదర్యులార!

బ్రాహుదునం దహింస పాటించి గల్చిన

ఘనులు కొండ అవనిఁ గలరు; గాని

గాంధి తక్క నెవడు కలఁ ఉహింసను రాజ

నీతితో బిగించి నెగి నతుడు?

యావద్దేశము పర్యటించి మన మీ యన్యాయ్యపు స్వయమున్ ట్రోపంజెల్లును, జీమునెత్తుగల హించూ, ముసిముల్, క్రైస్తవుల్ భావైక్యమ్ము గడించి, దీక్షితులరె, బంధచ్యుతిన్ గండు, నా త్రోవన్ రండని విన్నవించెను మహాత్ముం డత్తభీన్ దష్టుడై

ఈ పరతంత్ర జీవనము నెటుభరింతురు, విశ్వమెల్లు ను

దీపితమై స్వతంత్రత కత్తివక్కప్పిం దలదాల్చి మానరే

భా పరిపుష్టమయ్యు, ద్రిజగంబుల గల్చినవారిబిడ్డ లీ

యావద నుందురా? సమయమైనది లెండిక భారతప్రజల్!

మాత్రదేశం బయమనుజేశ్యరుని చేతు

జిక్కి, స్వాతంత్ర్యంబు దక్కి, తనదు

జాతీయతను బాసి, చేతోగతంబైన
తలపు వెలువరింపఁ దగిన హక్కు
నెడని, లోలోపలనే క్రుష్ణి కుములచు,
నీచదాస్యమునమునింగి, పిణికి
తనము వరించి, నితాంతకష్టపరంప
రల నీగి, దారిద్ర్యములమ, దిక్కు

లేక శోకించువేళఁ, తల్లిమొఱ నాల
కించి, మై పులకింపఁ చలించి, కొంచె
మేని నామెకుఁ తోడ్పుడలేనిబిడ్డ
బుతు కదేటికి ధాతికి బరువుచేటు

(ఈ పద్యమున ఒకే ఒకదీర్ఘవాక్యము కలదు. ఇది దీర్ఘమైన, దుర్భరమైన
దేశదాస్యస్థితిని సూచించుచున్నది).

ఉత్తమవాగ్మినా నొప్పారె నురక గ
ర్షించియా? కాదు వర్షించి నుడులు
అతిలోకబలసమంచితుడయ్యు గండలు
పెంచియా? కా దలయించి యొడలు
చిరజయశ్రీ ధురంధరుడయ్య రిపుల ఖం
డించియా? కాదు పండించి కృపలు
అమృతత్వమందె యాగము లాచరించియా?
కాదు నిష్టమయోగము వరించి

యతుడు సామాన్యఁడెట్లు? వీరత కపూర్య
జీవములువోసి వాసిదెచ్చిన మహాత్ము
డతని నడచిన బాటలయందు నడిచి
పందయును విక్రమక్రమాస్పందుడయ్య
సత్యాగ్రహంబ మన కిపు
దత్యాదరణీయ మనియె, *నాసేతు తుషా
రాత్యార్థ నగము జనతా
నుత్యంచితుడయ్య నిత్యనూత్పధానన్
రాగలదోయి! ధర్మసమరం; బిది భారతజాతిముక్కికె
సాగినదోయి! దాస్యమునఁ జచ్చియుఁ జావనివార లందఱున్
ద్వాగము, శాంతి, సత్యమును దప్పని యప్రములై జగజ్జయ
శీ గురియింప సంగరముసేయుఁడు, తోయుఁడు మాత్మయిఖమున్

అన్నవలేదు, కుటులకు నక్కఱలేదు, కటారు లీఁటెలున్
బన్నుట లేదు, శాత్రవులప్రాణముఁ దీయుటలేదు, నెత్తురున్
జున్నవిధాను బట్టి తెగజూఱ్ఱుటలేదు, జగచ్చరిత్రలో
గన్నదిగాని విన్నదియుఁగాని రణం చిది వికమింపుఁడి!

వచ్చుఁ బరీక్కాసమయము
విచ్చేయుఁడు రంగమునకు; విశ్వము సకలం
బచ్చెరుపడ, నధికారులు
తిచ్చెపడన్ మీ రథఃకరింపుఁడు ప్రభుతన్

ఈ సమరంబునందు మన మెల్లుపనిన్ గనుగల్గిసేఁత క
భ్యాస పడందగున్, ప్రభువు లాగ్రహముం బొడమించుకార్యముల్
చేసిను జేయవచ్చు, మన చిత్తము లత్తటి నిగ్రహంబు వో
ద్రోసిన ముష్ణవచ్చు, నకుతోభయతన్ బయనింపుఁ డెల్లరున్

ఇది కృత్యంబని బాపు
యొదిసెప్పిన దాని కాగ్గి నిమ్మహిఁ, నిందా
స్వదమైన తనదు బానిన
మద్యశ్వ మగువేళ తత్తిసే నని అంపిలుచున్

నగరసీమలు బెత్తనముసేయు కాంగ్రెస్సు
పలెపలెకు బహిఃప్రాణమయ్యై
నెళ్ళటోపీఁ జూచి యి త్తింకునెడుదలో
వెల్లియై ప్రవహించె వీరరసము
పాగలతో సెగలతో బోరాడుతెగలలో
నన్యోన్యసాహార్ద మవతరించె
నెండకన్నెఱుఁగాని యింతి ధిక్కుతిపల్కు
రవి యస్తుమింపనిరాజ్యమునకుఁ

గత్తికంబెను గవచమ్ముకంటె సత్య
దీక్కయు, నహింసయును మేటిరక్కలయ్యై
బాపుజీకనుస్నులో భారతమ్ము
నడచి పడసిన యూ బల్మై చెడనికల్మై

విన్నపముల్ విధేయతలు విజ్ఞఁగ నేల్పాడివారి భిక్షుపై
గన్నిడి, తన్నిరాకృతులు గందుచుఁ గుందుచున్న కాంగ్రెసే
తన్నిమిషంబుఁ దౌట్టి నవతారుచిరంబుగ విష్ణవోర్కై సం
పన్నముగా నెసంగే దనపాలితపంబులు పండు బాఱుటన్

తేగబడె భారతోర్చు, యిక దీని నెదుర్కొని యేలుటెట్టు, లీ
జగమన్ జన్మదా కడువిశాలము, సల్యదికోట్ల మానవుల్
నెగడుదు రిందు, వీరపుడె నిద్రను వీడిరి, వీరి బీరమున్
బుగతియు సైపరాని వని వందురి రాంగ్లమ్హామహారథుల్

ఎండ కన్చెఱుగని లేమ యిల్లు వీడి
వీరతా ధీరతా రుచిస్వార యగుచుఁ
తెల్లుదొరశాసనముట్టు ధిక్కరించె
గాంధిపల్చులు వేదవాక్యములు కాఁగ

ఒక విలయగ్గు రేపఁగల యోద్ధ మహాత్ముడు, వీని పల్చు, పా
డికిం బ్రజ లాఁకసెప్పురు, కడిందుల కోడరు, గాంధి ర్మొంద్రజ్ఞ
లికుఁ డెపు దేమిసెప్పి కదలించునో యూ జనతాపయోధి, నే
ది కలుగనున్నదో యని మదిందలపోసిరి హాస్తినాపురిన్.

కాఱుచిచ్చువోలే గదలె ధిక్కార సం
గరము నగరములకు గ్రామములకు
మొదట రిత్తచేత యిదియని నవ్యిన
పాలకులకు జీచ్చపాటు వౌడమె

తీచ్చువడెన్ బ్రథుత్య మిటురేగిన భారతజాతిఁ జూచి, కా
ర్చిచ్చు విధాన మండిపడి చిందులు త్రోక్కుట కంగవించె, నీ
రచ్చల మీఁద, శాంతజనరాసులమీఁదు బిసాళీహాతువుల్
దెచ్చి తుపాకిగుండ్లు వదలెన్ బలుతాపుల హాస్తినాదులన్

రాచవారుచూపు రాక్షసత్యమున కా
నాఁడు బెగడువడిన వాఁడెవండు?
తెల్లుదొరశాసనమ్ము త్రుళ్ళినజాలు, నా
బ్రదిమి కేమి యనియుఁ బ్రతినరుండు
అణఁచిన కొలంది భారత మపుడు బంతి
కరణి మీఁదికి లేచె; నాంగ్లప్రభుత్వ
మాస చావమిచే దెగునంత దనుక
లాఁగు దొడగె వివేకంబు, లజ్జ, విడిచి

వచనము: గాంధి నాయకత్వమున భారతియులు జాతీయ పోరాటమును
సమధికోత్సాహముతో సాగించిరి. మొదట సహాయనిరాకరణోద్యమ (1920)
విజయముతో ఆంగ్లేయులు త్రుళ్ళిపడినారు; తదుపరి శాసనోల్లంఘనోద్యమ

ఘనవిజయముతో (ఉప్పునత్యాగరహము-1930) వారు కలవరము చెందినారు; తుదకు క్విట్ ఇండియా ఉద్యమ (1942) అప్పార్వవిజయముతో వారి ధైర్యమణిగి, భారతదేశమునకు సార్తంప్ర్యము నిచినారు.

ప్రాణ్మతుంకని పుడమికి నుద్దిలేని
 తేఁగుగానున్నయెదిరి, నిర్వీర్యుఁ డాయె;
 సత్యమునకు సహింసకు జయము వచ్చే (15-8-1947)
 గాంధి నవబూర్త స్పష్టగా వెలింగె

రమ్య రమ్య స్వతంత్రభారతము నేల
రమ్య బాపుజీ! యని మహారథులు వేద
వలదు వలదని దు:శితావన చిక్కిర్ర
నొఖలికిఁ జన్మ గాంధికే నరుఁడు జోడు

రాజదండ్రము వలదు, స్వగ్రంభు వలదు
జననమరణార్థ లంటని జగము వలదు
తెఱపిలేనిదిగుళ్ళతో దేవరించు
జనులాదేర్చాట వలయు నాకనియె నత్తడు

మహాత్మగాని చరమదినము :- (30-1-1948)

వచనము : ఈ సందర్భమున తుమ్ములవారు రసస్నాన్‌ని కలిగించుటకు ఒకే విధముగా నంతమగు పద్యములను ప్రాసిరి. ఇట్టి రచనవలన పాఠకులను ముందునకు వెళ్లనీయక నిలబట్టి, మహాత్ముని గుణములను మరల గుర్తునకు దెబి సహాదయుల మనస్సులను దు:ఖపూరితముగా జేయును.

వచ్చే దుర్దినమ్ము వసుధ కపాంసా మ
హత్య మెలుక చేసి యాంగ్జాతి
బింక మణిచి తల్లినంకెలల్ త్రైంచిన
బిరుదుబదుకునందు జరమిదినమ్మ

వచ్చే దుర్దినమ్ము వాడివాడి వగర్చు
జాతి కాత్సుశక్తి సంతరించి
విశ్వగణ్యమైన విజయమ్ము గూర్చిన
బిరుదు బుదుకు నందు జరమడినమ్మ

వచ్చే దుర్దినమ్ము వగపులో బెదరక
సుఖము నాసచేయ కథిల వికృతి

దూరుడై ప్రసన్నతారూఢమతియైన

బిరుదు బ్రదుకు నందుఁ జరమదినము

వచనము : ఆరోజు ప్రార్థనాసభలో గోధ్యేఅనుయువకుడు బాపున కతిసన్నిహితుడై,
జోహోరువానరింప వంగిన చాడ్పునవంగి, జేబునందలి పిస్తోలు వెలికి లాగి-

పటుపట ముమ్మఱు ప్రేల్యాన్

జటుల గతినీ రెండుగుండ్లు సంయమికుక్కిన్

విటతట మొనర్చి చనె; నో

కృటి గుండియలోను సాచ్చి కదలక నిల్చెన్

మూగిన పేదర్చి కతను *బ్రాగోక మూరెడు లేక * (పాతచీర)

వేగు దీనులు గని, కుంది, కుబుసము వీడి, మహోత్సు

డే గుండె నెండకు, వానకు, జలికి, నిరవుఁ గావించె

నా గుండెపైఁ గాల్చె, నతని తమ్ముండ యగ్నిగోళమ్ము

ఈ గడ్డవారి నెత్తురును, గండల, *నెమ్ములు, గుడిచి

* (ఎముకలు)

వీగు నాంగేయుల నెద్దిచి, మార్చురు విడిచెడు గుండ్ల

కే గుండె నోడ్డి, బాపూ మహీదాస్య మిల్లిగ్గఁ జేసె

నా గుండెపైఁ గాల్చె, నతని తమ్ముండ యగ్నిగోళమ్ము

ఏ గుండె సూస్యతా హింసన తపోర్చు లిన్ని నాళ్ళో ర్చె

నే గుండె దీర్ఘపాశభర ముద్య హించుట నేర్చె

నే గుండె విశ్వహోర్ధమున నార్జుత నెనసి జాల్మాతె

నా గుండెపైఁ గాల్చె నతని తమ్ముండ యగ్నిగోళమ్ము

పలికినట్టి పల్లుగై, బుదికిన బ్రదుకును

గట్టకడకు సార్థకమ్ముగాఁగ

రామ! రామ! యనుచు రక్తంపు మడువును

గూలె గాంధి, మోడ్పుగేలుతోడ

మానము, విత్తమున్, భరతమాత్యసపర్యకు ధారవోసి, లో

కానకు సేవచేయు నవకాశము కాంచితి నింతదాఁక; నా

ప్రాణము నిచ్చి, రక్తమును బాయలుపాయ లౌనర్చి, భారత

క్షోణికి సేవచేసితిని జా! యిపుడంచు మహోత్సు డుబ్బెడిన్

ఆనాడు తుమ్ములవారు మహోత్సుని మృత్యుపై దుఃఖావేశముతో
మహార్చింబోని కన్నిటితో ప్రాసిన స్ఫురితికవిత “అమరజ్యోతి” లోని కొన్ని

పద్యములు చదవండి -

చచ్చిరి దేశభక్తులు *విశాంపతు లిధ్యకపుల్ ప్రవక్తలుం *రాజులు
జచ్చిరిగాని; ము సైవని చావునకుం బ్రజలిట్లు క్రుంగి; రే
సచ్చరితుండు పోవునెడు సర్వజగంబు లిటుల్ వెలార్చే న
త్యచ్ఛతరాదరంబు, హృదయోద్దతభక్తియున్
నిను రామాదులు జేర్చి మెత్తు, రది మన్మింపన్, రిష్టగ్రీవముల్
రణరంగమున్న గోసి, రక్తరుసిలో రామాదు లోలాడి, రా
పనికిన్ నీకును లేదు పాత్తు, రిష్టతన్ బాధించి, విద్యేషిష్టై
నెనరుం జిమ్మెదవు, చిక్కదు ప్రభూ! నీయోగ మెవ్వానికిన్
స్వమతవిధుల్ ప్రశస్తములు, సత్యములంచు భజింతు; వన్య ధ
ర్ఘముల సమాదరింతు; వపరాజితసూత్రములన్ గణింతు; వీ
సమరసదృష్టి ప్రాక్తనులు శంకరముఖ్యుల కింత యున్నచో
సమరముతెన్ని క్రిందువడి శాంతి యదెంత ఫలించియుండునో!

కులవర్గములు గ్రుళ్ళి కుమిలిన నీమతం
బుధ్యరింపఁగు జక్కుదిద్దు కతన
మాలకై మందారమాల కైనేసి నీ
దేవాలయము తల్లు దెఱచు కతన
పాగలతో సెగలతో బొగులు హిందూముస్లీ
ముల కౌగిలింతలు వలచు కతన
పేదసాదులనెత్తు పీళ్ళి గఱ్ఱున్ ద్రేచు
సాహుల నదలింప సాగు కతన
ప్రజ నెదిర్చిన నాఁడు మీబుదుకు లేదు
లేదనుచు గింపభుల మందలించు కతన
కాల్పుతుటరా! - జగత్తుయా కర్మయోగి
లోకమూర్ఖాభిషిక్తు - గోడ్జే కిరాత!
మతము పే రెయిట్టి కపటధర్మములు పల్చి
మోస మెఱుగని సాదుల ముంచి ముంచి
బొఱ్ఱు పెంచెదు వారికి బుధ్సిసెప్పు
కాల మేతెంచె నని యెఱుంగవె జడాత్మ!
పుట్టుకతో నాధిక్యము
పెట్టెన్, సోమరికిఁ బెద్దపీఁటను వైచెన్

ముట్టుకొనరానిమానవు
గట్టా! నీ మెచ్చు మతమ కద సృజియించెన్

బుక్కు లౌకనికి, నౌకనికి జైక్కిభజన
ప్రభుత యొకనికి, నౌకనికి బానిసమ్ము
గ్రామ మొకనికి, నౌకనికి గసటు గూడె
మేమి శాఖాత్ర, మేమి హిందూమతంబు

నశయమైనకాయము వినాయకధూర్తుఁడు కూలైగాని, నీ
శాశ్వతమైన యూత్యునెటు చంపఁగలం డతు; డత్తుశత్రు తీ
ప్ర శ్వసనాగ్ను లేకమయి పచ్చునపో! యది లెక్కాసేయ; దీ
విశ్వము దానిచల్వ శుభవుధము సత్యము సుందరంబగున్

క్రుణైన యెముకకై కుక్క గుంపులవోలె

నధికారమునకుఁ గారాడువారి
లంచాలగడ్డి కాసంచి సేవాధర్మ
నియమముల్ బలిసేయ నేర్చువారి
కుహానావణిజోపగూహ నోద్రిక్కులై
సుధవోలు బ్రజనెత్తుజుఱ్ఱువారి
పరమతద్వేషాగ్ని మరగి నారీ, వృద్ధ,
శిశు మండలిని జీల్చి చెందువారి

దేశహిత కృత్యముల పేరఁదెచ్చునర్థ
మాత్యబంధువులకుఁ బంచునట్టివారి
బ్రతులకుఁ గనలేక కన్నముసితివిగాని
కలఁడె నీగుండెపై బేల్యుగల మగండు

(మహాత్ముడు పిస్తోలుగుండ్లకు చావలేదట. మహాత్ముడే తన మరణమును కోరుకొనెనట. ఎందుకని? కారణము కానిదానిని కారణముగా భావించి, కవిగారు రమణీయముగా, వ్యంగ్యముగా సమాధానమిచ్చినారు - రచయిత శ్రీ గొల్లపూడి ప్రకాశరావు)

అపవర్గబాంధవం బదికి లౌకికధర్మ
మాలపించితి నందబాలు నట్లు (శ్రీకృష్ణుడు)
కనుదిక్కులేక సాలిన మూర్గజీవాల
మూల్గు మాన్మితి శాక్యముని విధాన
సతతక్కమా ప్రేమ శరణమైన నరదైత్య
కిల్చిపం బోర్చితి క్రీస్తు వోలె (బుద్ధుడు)

ఆత్మ నిత్యము; దైవ మది యొండె; యని ప్రతి
ష్టంపుజాలితి సౌక్రటీసు కరణి

బానిసము వ్రేగు డించి, కింపాకజాతి
కండగా నిల్యబడి తలుహోము పగది
నద్ధతంబాయె మనుగడయంద కాక
మృతీవిధిన్, వీరి ననుసరించితె మహాత్మ!

చిరదాస్యమున బ్రుంగి పిఱ్ఱికివాతీనజాతి
కలవరించితివి సాహసికముద్ర
మోకరించి కృపాంములు సలాములు సేయు
నప్ర మెత్తితివి సత్యాగ్రహంబు
పరథర్యలుబ్బలై పరుపులెత్తెడివారి
త్రిపుజాలితివి జాతీయవిధికి
అడుగడ్డునకు నడ్డపడిన కోటలఁ గూల్చి
సవరించితివి సమాజవ్యవస్థ

దిక్కెత్తుఁగుంగక రేపవల్ దేపురించు
ప్రజకు నేర్చితి వాత్మగారవ సమీక్ష
బాపుజీ! ప్రష్ట వీపు! నీ చూపు సోకి
ద్రవ్యలైనారు కొంద తీ తరమువారు
వేయగాదు లక్షవిశ్వకలాపరి
పత్తు లెన్నినాళ్ళు మొత్తుకొన్న
నేర్పలేనితెల్యి నీ వీ జగమున్
కిచ్చినాడ విరులు విచ్చి వీడ

నీపల్చుగాక యా నిఖిలభారతమహీం
చక్రంబు ద్రిష్ట్య శాసనము గలదె
నీయున్నిగాక పండినపాపముల నెల్ల
రాపాడు పుణ్యతీర్థమున్న గలదె
నీకిన్నగాక మానిసిగుండెలోఁ దూతి
చెడుగుపాదు పెకల్చు శిక్షకలదె
నీకూర్చుగాక నిర్రిద్రయోగసమాధి
బడలి సంపాదించు పదవి గలదె
కలదె నీజీవనపథమున్గాక లోక
శర్మ సంపత్తి నొదవించు ధర్మశాప్త

మద్వాతీయంబు నీతపస్యావిధాన
మెష్వని మనీష నిల్చు నిన్నెతీఁగి పల్క

నిన్నుం గొల్చినయట్లు కొల్చి నిను భూనీ చేసి రే గోముఖ
చ్ఛన్న వ్యాఘ్రము లే పయోముఖ విషస్తాలుల్ దయాసూన్మత
స్తుమ్మల్ వారలె నీకు దేవళములం గట్టీంచు పన్నాగముల్
పన్నం బూనిరి స్వప్రయోజనకరప్రజ్ఞావిధాచుంచుపుల్

బుద్ధుని యొంపముక్కల కపూర్వములో గుడులిట్లై కట్టి, సం
విధ్వన మెల్లుఁ జూపి, రపవిత్రవిధుల్ కథలుం బురాణముల్
పృథ్వి యొనర్చి, రాత్ర దుదయించిన భూములనుండి యొన్నఁడో
బొఢ్ఢము నెట్టి పైచిరి జపాను సయూముల నాళ్యయింపఁగన్

మనుజుఁడవు గావు నీవు, కోమటివి గావు
బడలిపోయిన భారతీయుఁడవు గావు
కావు గాంధివి - లోకలోకముల వెల్లుఁ
జూపు నిరవధికామరజ్యోతి వోయి!

ఆఖిలదైవసంపదాస్థానమగు గాంధి
నరుఁడుగా జనించి, పురుడులేని
మహిమ సంతరించె మానవతకు - దివిన్
భువికిఁ దెచ్చు, భువిని దివికిఁ జేర్చు

గుడులకేగలేదు, గుహలకుఁ బోలేదు
ప్రజల నడుముఁ గడపే బ్రదుకు నెల్లు;
బడలు దేశసేవ, కెడఁద రామునిసేవ
కప్పగించి ముక్కినందె గాంధి

బాపుగాఁ గర్వయోగంబు రూపుదాల్చు
భక్తి విడురానిచుట్టమై పరఁగె, దాని
కెఱుక చెలియయ్యె, నయ్యాగి నరసి మనుట
ధరణిఁగల సర్వపుణ్యతీర్థములఁగనుట

పతితజగత్పముధ్భరణభారము నౌదలఁదాల్చు, ధాత్రిపై
బ్రతికిన యన్నినాళ్యు పలుభంగులఁగర్వము లాచరించి, తు
ట్టు తుదకు నిర్మమత్యము కడల్కున బంధములూడ్చు, భారతీ
యతకు మెఱుంగుపెట్టిన మహాత్ము! భవత్మథ మమ్ముఁదేర్చుతన్!

గాంధియుగమును బుట్టితి; గాంధినడుపు
నుద్యమంబుల నలగితి నోపినంత;
గాంధి సీక్షించితిని; గాంధికవిత ఖ్రాయి
గంటి; నీజన్మమునకు నీపంట చాలు

ఇంతటిగాంధి నేడు మనకెంతయు దవ్వుయిపోయె, వాని సి
ద్భాంతము విస్మరించితి మయారె! నిరంతరలాభలోభ దు
ర్థాంత జవమ్ము నోర్యగల దార్ధము కోల్పుడి, సర్వదా మన
శ్శాంతి విహినతన్ బ్రహుకసాగితి, మీగితి మెల్లతప్పులన్

గాంధితో నడుగొఁ గర్తవ్యనిష్ట, మ
హాత్ముతో వివేక మస్తమించె
భారతోర్చు నిపుడు పదవుల కాట్లాటు
తక్క నేమికలదు నిక్కమరయ?

మతము కులము ధనము మంత్రంబు తంత్రంబు
తోడుగాఁగ, నీతి బీడుగాఁగ
పదవి సిరి నీచభోగముల్ పడయ నరుడు
పరుగు లెత్తుచునున్నాడు పగలురేయి

మిదైవాడు నాల్గుమేడలవాఁ డాయె
గుడిసెవాడు పోయె గుట్టునీడ
కేల తెలవారి నెదిరించి వెతలోర్చు
పడసె నేలుబడిని భారతమ్ము?

సిరిగలవారి కోశములు చిన్నవి పెద్దవియయ్య; సంపదల్
పెరిగినవారి కబ్బినవి పెత్తనముల్; నిఱుపేద కెంతయున్
బరువుగ మాడె జీవితము, ప్రాణములున్నశవమ్ముకైవడిన్
దిరుగు సతండు నేడు నిజదేశనికృష్టదశాపతాకయై

మీవిభూతి (అభ్యుదయము)నపేఫ్కించి, తావిభూతి (విబూది)
యయ్య దేశియులార! మహార్షిగాంధి!
అతని కలలను బండింపఁ బ్రతినపూనుఁ
డింట నింటను శాంతిసాహిత్య మెసఁగ

నియతిలేని రాజనీతి; వేసటలేని
కలిమి; నడతలేని తెలివి; పాడి
లేని బేర; మీవిలేని పూజావిధి;
చెనఁటీతప్పులని వచించె గాంధి

అల్పవేతనమునఁ దృష్టి నందువాడె
 జగత్తి కాప్పుడనం దగు ప్రెగడ యనియె
 మనది పేదదేశము కాన మంత్రికుడు
 బేదగా నుంట యస్కదబీష్ట మనియె
 మన పెద్దలు గడ్డెలకున్
 బెనుగుటతోపాటు పేదపెంపునకును లె
 స్ని నలంగవలయు, సేవా
 జనితానందమును మించుసౌఖ్యము కలదే!
 మేడకు మిద్దెకు గుడిసెకు
 నూడల ప్రేలాధుచున్నయుట్టికిఁ గల దీ
 నాఁ ఊటు; తత్కృపార్థులు
 గూడములవారి సేవకుం జనవలయున్
 భూతికబలమ్ము సుఖదాయై తనర్ప
 జాతి కాధ్యత్తికంబగు శక్తివలయు
 నేటి కయ్యములకు, నెల్ల చేటులకును
 పేతు వీశక్తి లేమిగా కేది సెప్పఁడి!

వచనము : “నన్ను చుట్టియున్న యాజగత్తునందలి చరాచర వస్తువులన్నియు
 జననమగరణాది వరణామగమలు చెందుచున్నను, వీని కాదరువై
 నిర్యకారముగానుండు చైతన్యమే దేవుడు. అతుడు మృత్యువు
 నందుడు-అమరుడు;
 చిక్కుడు-జ్యోతిర్యుముడు-దుఃఖమెఱుగడు-ఆనందమూర్తి.” అని మహాత్ముడు
 దైవతత్వమును వివరించెను.

వచ్చినపెత్తనమ్ము చిరమైభవ మీవలె, జాతిరీతిలో
 నచ్చుపుమైతి పుట్టవలె, నాఁకటిమంటలతో, నవిద్యతో
 ముచ్చముడుంగువారు నగుమోములతో, దలయెత్తుగావలెన్
 మెచ్చి స్వతంత్రభారతికి మేదిని హరతిపట్టగావలెన్
 నీకు రుచించుమార్గమున నీవు ప్రయాణము సేయవచ్చుఁ; గా
 నీ! కలనైన సత్యము నహింసయు లేబరమైన త్రోవకుం
 బోకుము; నిల్వనేర దవిపోయిన సంఘము; గెల్వనేర దా
 రేకలులేని సంస్కృతి; చరిత్ర వెలార్చిన సాక్ష్య మీనుడుల్

అది సర్వోదయ సారభూత; మదిహింసాతీత, మన్యోన్య సాహృదమూలం; బది సత్యశీల; మది సౌపిత్యంబు, నిత్యంబు; ధీసదనుల్ మెచ్చిన గాంధిధర్మమది; తచ్ఛాయన్ బ్రయాణించుచో నెదిరింపం గలవాడు లేడొకఁడు, నిన్ని విశ్వవిశ్వంబులన్

* శ్రీ కల్యాల చెంద్రమోళి *

(ఉమ్మడిమద్రాసు, ఆంధ్రరాష్ట్రములందు మంత్రిగానుండిరి-మోహణ్, గుంటూరు)

ఏసతిసత్కుపావిభవ మించుకసోకనినాడు మానవ
శీసముదీర్ఘ శార్యమయజీవిత మెల్లు నరణ్యవిధిలో
గాసినవెన్నెలట్లు కొఱగానిదియై పొలివోవు - నప్పయో
జాసనురాణి వాణి విజయంబు లిడున్ మనచంద్రమాళికిన్

సేవత్యాగవిశ్శప్తధర్మమున వాసింగాంచె కాంగ్రెస్-తత్త్వ
సేవానిర్వహణంబునవ్ ఘనయశ్రీగన్న యోధుండ్రవై
నీ పీగుంటురుమండలంబునకు వన్నెందెచ్చుటన్ చంద్రమా
ళీ! వర్ణింతురు సత్కారుల కవనకేళిన దేలి నిన్నప్పుడున్

నీ మనుగడ *కెరవాడ *(గాంధి)

శీమందిరయాగి త్రైవ జీవము నొసగెన్

నీ మేలిమేలి కొల్పుల

నామెతలం బడసే గాంగ్రె సాంధ్రధరితిన్

వేలల్ దాటిన దేశభక్తి నినుఁ గవ్యింపన్ బ్రజానేవలో
వేలున్ లక్షులు లెక్కసేయ వని నే విడ్డురముం జెంద న
ప్పాలీస్రక్కసి *నాడు కన్నుగవ నిప్పుల్ రాల నిన్గిట్టి డా
*1930

కేలన్ గుత్తుకనొత్తియెత్తినను గాంగ్రెనిపీడమిన్ మెచ్చెదన్

నీ వౌకమంత్రి వైనను జనింపదు నూతనతుష్టిమాకు, రా
బోవదు నీకుసైతము ప్రభుత్వముదక్కిను గ్రోత్తపొం; గొపొ!
లేవు భవన్నిఘుంటువున లెంకయు తేఁ డను రెండుమాట, లీ
పావనజీవనమ్ము సిగబంతిగదా జగదాప్తకోటికిన్

తొలుసంజు బుట్టునాజ్ఞలకు బైసి దొఱంగి

మలుసంజ నపరకర్మణు సలిపి

కులపాశములు దగుల్గైని శుంఠలను బిల్చి
యుత్తాలపదవి గూర్చుండు బనిచి

లంచాలగడ్డి కాసించి లోకులఁ గ్రుమ్ము

నధికారిపశువుల కచ్చుపోసి

చీకటిబేరముల్ సృష్టించి పేద నె

త్తురు పీల్చురక్కసి నురక విడిచి

పరువు దక్కించుకొన్నట్టి దొరతనంబు

లేదు భువనత్రయమ్ములో లేదు లేదు

చెప్పునేటికి విద్యావిశిష్టుడైన

మంత్రిముంగడ ధర్మర్యంబు లెత్తి.

(సన్మానసంచిక --20-5-48)

* శ్రీ గుఱ్ఱం సుబ్బరామియ్య *

(నిదుల్చోలు కాలేజి ప్రిన్సిపాలు)

అంతర్వాణులు సచ్చరిత్రు లధికార్యగ్రేసరుల్ వేనవే

లంతేవాసులు కొల్పోగా సాగరుభాగ్యం బందుకోనేర్చి వి

క్రాంతిన్ గంటివె! నేడు; శాంతిజగతీ సామ్రాజ్య సింహాసనా

క్రాంతిన్ బ్రాహ్మలుపుచ్చ మింకగురువర్యా! సుబ్బరామాహ్వయా

పరుఁ డెదిచేసినంత నిజభావము దావశిఖల్ వెలార్పుఁ దా

నౌరుదెస దానిఁ జేయమి సముజ్జులధర్మ మటన్న సూక్తి నీ

చరితకు జీవధాతు; వది సత్కావి శేఖరకావ్యవస్తువై

తరతరముల్ త్రిలింగజనతాహ్వాదయమ్ముల గూడుకట్టిడిన్

ఎవ రూహించిరి *నాయఁదు *పాములపాటి బిచ్చినాయడు

కవి యో నని యేఱదేండ్లు కడచినవెనుకన్

భవదీయమైత్రి నీతని

కవురా ! యాగాలి సోకె నన కే మనెదన్

ముగ్గినమావియో తెనుగు ముర్పునమూదలగా నిగా జగా

పగ్గలు చూపి కబ్బములు పల్గున మేలితరమ్మువ్యాడ వీ

వగ్గును గ్రోలునాడె చవు లూరెడి కైతలు గూర్చి రచ్చలో

నెగ్గినవఁద వీ; వగుట నీఁ డిటు లొటకు నఱు మున్నదే!

తిక్కనకెత నాంగ్రమునఁ దీర్ఘేద వుత్తమకావ్యఫక్తి; నీ

చక్కనిసృష్టి 'విశ్వకవిచంద్రుఁదు కొమ్మనముద్యగుఱ్ఱ' యన్

నిక్కము చాటి తెల్లులకు నిర్భరకీర్తి ఘటించు; ధన్యతా

రుక్కమనీయ! నీకు నివె ప్రొమ్మక్కులు గుఱ్ఱమువంశవర్ధనా! (సమపు- 5-8-65)

* శ్రీ తా॥ పొవీలూరి కృష్ణచౌదరి *

(పోమియెవైద్యవిద్య నభ్యసించుటకు లండను పోవు తత్తి)

జయ జయ! కృష్ణచౌదరి! ప్రశ్నచికిత్సకలోకశేఖరా!
జయ జయ! సాధుశీలపరిసర్పితగౌరవద్విధార్యహో!
జయ జయ! సాహితీరసవశంవదధీపరిణద్భజేవనా!
జయ జయ! దుర్గతాంధతమసప్రసరాపహాదకోవిదా!

మమ తాహంత లెఱుంగని
సమతాధర్మానురక్తి సడలని బ్రతు కె
ట్లమరినది నీ; కపోశా! గౌ
తమ దర్శనవిష్ట యిట నిదానం బనెదన్.

ఆ నగుమొగ మావినయం
బానెయ్యం బామృదూక్తి యాగణువతనం
బేనెఱి నందితి వన్నా!
యూ నిక్కులమారిలోక మెదుటన యుండన్.

చదివినట్టివదువు చాలక మజ్జికొంత
తెలియ నాసచేసి తే! సెబాసు!
అంతులేదు విద్య కను కీ లెఱింగిన
నీకుగాక యొవ్యనికి జయంబు?

లండనువారు నిన్నుఁ దగులాగున దిద్దినవెన్నుఁ, బాపముల్
పండినమూరకలన్ నిజము పల్చు దెఱుంగనిమూరకలన్ రవల్-
పిండి పిసాళిమూరకల శపింపక మెత్తురిదేమి? దారికిన్
రండని వారికిన్ బలుతెఱంగుల బుద్ధులు సెప్పిరావయా!

(10-10-65-సమదర్శి)

* దేశేభూత్ శ్రీ గుళ్ళెప్పల్ పుస్తయ్య రాస్త్రీ *

(ప్రపిత్రుర్తి సమయము గుంటూరు)

అచట సాబర్మతీతటి నసహాయోగ
సమరదుందుభిరావంబు సాగె, నిచట
గుళ్ళెపల్ పున్నయ్యశాస్త్రి గొంతునుండి
వెడలె గాంధికిజె యన్న వీరవాణి.

తెలుగునేల నిత్తఁడు తిరుగనిసీమ లే
దపుడు కాంగ్రెసునకు నండ యగుచు

పళ్ళిమాంధ్రభూమిఁ బ్రాభాతభేరి మ్రో
గించె నితఁడు దెసలయంచు లదర.

ఒకకాలు బందిగమ్మున
నొకకాల్ గుంటూర నిడి మహాద్వమనిర్మ
హాకుఁడై పున్నయ యానా
డకుతోభయుఁడై యెదిర్చి నాంగ్లప్రభుతన్

ఎంతనలుగిన నేమి స్వీతంత్ర భార
తావతరణమ్మునకు నెంతతీప్రమైన
తప మొనర్చిననేమి యే తాధృశులకు
జోటులే దేల్చిని జిన్నపీఁట లేదు.

జండ ముంట తక్క శాస్త్రియు నొకమంత్రి
గామికిన్ గొఱంత యేమికలదు
నాఁడు ఖద్దరైన వాడనివారలే
నేఁడు ప్రభువులైరి వాడవాడ.

కాంగ్రెసును దిట్టి బ్రదికిన కవులు తక్క
నౌరులు లెక్కకు రాకుంటయును ఘట్టిల్లై
పొప మిది పండి యేరేతి బ్రద్దలోనో
లోక మిఁక నెంత యల్లకలోల మగునో

అర్వాణియుల మఱవ నబ్బాసపడిన
తెలుగుదేశాన నిన్ను^{*} గీర్తింపుజూచు
*(హానుమయ్య) *(చేపోలు
హానుమయ్య)

నన్నయా! పున్నయా! వీరి కగు జయమ్ము.

బోటి కఱవు దీర్చి ము న్నోకహానుమయ్య
యొఁక్కప్రాణి బాధ నుక్కడంచె;
నీటి కఱవు దీర్చి నేఁ డోక హానుమయ్య
కోటిమందిప్రజల గోడు మాన్సె (గుంటూరికి కృష్ణసీరు సాధించిన చైర్మన్)

ఈ చేపోల్వంశజుఁ టీ
శాచప్రియబుద్ధి నిన్ను సమ్మానింపం
జూచుట యనే నొచిత్యము
పూచుటకద గుళ్ళపల్లి పున్నయశాస్త్రి!

పరులమేలు వలచు గఱువ మేడూరి నా
గేశ్వరుని మహాత్త నీసదస్సు
సకలవైభవముల జరుగును గాంధేయ
గౌరవంబు నెల్లకడలు జాటు.

ఆంధ్రరాష్ట్రమునకు నారటించి వటించి
సిద్ధినందినట్టి జెట్టి వగుటు
బట్టు పట్టు మికను బళ్లారి కోలారు
తమ్ములెల్ల మనకు దక్కునట్లు

తెలుగుదివాణమందు బరదేశపువాణికి వాసిముట్టుచో
వలచిన రాష్ట్రమేల? యది వచ్చుటకున్ మనపెద్దలకట్టా!
బలియగుటేల? యట్టి దొరపాడియు గాననివారు పెత్తనం
బులకు బెనంగెనేల? వనభూములకుం జనరాదె మోనులై.

ఇంతలు నంతలైన మనయేలికలందఱు తెల్పుప్రాతుకున్
సంతనకట్టి తీర్పవలె చట్టము లాసలు; పాడిపట్టునన్
గంతులు వేయుచున్ దెనుగుగడ్డనుడుల్ వాగడొందు కోవలెన్
వంతలు తీజనంచు పెఱవాయి నెఱుంగనివారు నావలెన్.

ఇంగిలీసురామి నేను గుమాస్తాల
చెంత లజ్జి గూరు టెంతకాల
మోర్యవలయు? వలయునుద్యమ మూహించి
తెలుగునుడికి వాసి తెమ్ము శాష్టి.

ఉపవాసగౌరవం బిప్ప
డపాత్రులకతాన్ జెడియె నది పూనక లా
తిపథమ్ము ద్రోక్కి పెఱబా
సపాటు తప్పింపుమయ్య! సైదోడులకున్
తంజనగర శారదాభవనమ్మున్
జీకువడిన తాటియాకుంబొరల
మూల్చు తెల్లుకైతమును దెచ్చి పూజింపఁ
బంపుమయ్య! రాచపెంపువారి
లండనులో నమరావతి
పండించిన ప్రతిమ లుండు బనియేమి? కళ
ఖండము లవి మనగడ్డుకున్
దెండా! యని తఱుమవయ్య! తెనుగుందొరలన్

ఇంకోక యర్వదియేండ్లు ని
రంకుశభాగ్యమున నుత్కొరోగ్యమునన్
జంకనియశమున గౌరీ
శంకరకారుణ్యమున నెనంగుము శాస్త్రి! (8-11-1966-సమయాన్ని)

* శ్రీ వావిలాల గోపాలకృష్ణయ్య *

(ప్రజానాయకులు ఎమ్.ఎల్.ఎ గుంటూరు)

కోరు డర్ధములను గోరుడు కాంతను
కోరు డాళ్ళసేయ గొప్పపదవి
కోరు వావిలాల గోపాలకృష్ణుడు
ట్లుడుగువాని కొల్పు నహరహంబు.

జతని కాలజివితమె యింతనికిన జయహాతువై నుతి
ప్రతతి గడింప వీని కొకపక్కముతో బనియేమి? సత్య సం
గతులగువారు భోగములు గాదనువారు పరార్థకల్పన
ప్రతులగువార లేకుదుటివారయినన్ విడనాడ రీతనిన్.

తాన యుదికినవలువను డాల్చుగాని
చలువసవరింత లేనాడు వలవ డితఁడు
వంకరలులేని నడత కావలయుఁ గాని
మడత యొట్టున్న సేమి లే మానవునకు.
(30-12-66-సమయాన్ని)

* విద్యాపాఠీక్ శ్రీ పాములపాఠి బుట్టుగాయిడు *

(పి.బి.యిన్. కళాశాల స్థాపకులు, నిడుల్సోలు, గుంటూరు)

సిరిగలవారు భోగముల చెంతకుఁ బోక జగద్దిత్తక్రియా
పరు లగు టొప్పు నంచ మనబాపు వచించినపల్చు నీ దెసన్
గరము ఫలించె; నీరసలగ్రాగు సమాజముగుండెపై భవ
చ్ఛరితము చాగురే! యమృతసారము చిల్కెను బుచ్చి నాయఁడా!
కొడుకులు లేనివాడు తనకూర్చినసంపద వేనవేల యా
మడలకొలంది నున్న కొఱమాలినచుట్టము పాలుచేసి వా
డెడ్పెడ వెచ్చ పెట్టుతఱి నేడ్చు ‘లబో’ యని; నీపు మాత మీ
బెడుదను దప్పుకొంటివి వివేకవిఖండిత మోహవల్లరీ!

నీ పేర నీ యింత పరమహాతువై నిడుల్సోలు నందు
రూపుదాల్చిన కళాశాల భవదాత్మకోచి: పతాక;

ఏప్రాద్మ భారతీ చరణమంజీరమృదుఘులంఘులలు
నీప్రాంగణమ్మున మొరయు; ధన్యతానిధి వోయి! నీవు.

నిన్నుఁ బరిష్టరించిన మనీషిచయమ్మున మున్నమున్నగా
సన్నతిసేయదగ్గక్కతి సైరికబంధువు గోగినేని రం
గను కరంగుగా నెనరుకాలువలన బరఁగించి పల్లెటూ
రున్నతినందఁ జేసితె! గుణోజ్యల! పాములపాటిసంత్యులా!

వినయ వదాన్యతా రుచిర వేంకటసుబ్బమ నీవథూటియున్
దన యసవద్యమైన సహధర్మచరీత్యము కోటిక్కుఁ దీ
రైను సదనం బుమాపతికిఁ బ్రీతిగ శ్రీగిరినెత్తమందు; మీ
మనుగడ వస్తువై కపుల మాధుషలన్ గదలించు నాయఁడా!

నీకు నఱువదేంద్లు నిండిన వని మహో
త్సవ మొనర్ప జగము సాగినట్టె!
మంచిమాట వింటి మది నిర్మరానంద
భవన మయ్య నుదితకవన మయ్య.

వయసువెంట నాత్మవైభవ మధికమై
మబ్బు విడిన గగనమణివిధాన
ముసురుకొనెడి మోహమును ద్రోసి విడుమర
మరగి సజ్జనుండు మెఱుఁగుదేలు.

ఇదిగో! యూ “సమదర్శి” కావ్యమును నీ కీనాడు మేల్చంతి సూ
డిదగా నిచ్చెద మాననీయజనగోష్ఠిన దీనిఁ గైకొమ్ము సొం
పాదవన విచ్ఛినమల్లెపూఁబొదవలెన యుష్మద్వయశకాంతి సం
పద దిగ్భుతులకెల్ల వెల్లగ సుహృన్మోషీ! విరాజిల్లఁగన్.

(సమదర్శి--1967)

✽ శ్రీ లాల్ బహుభూతిరూపాస్త్రి
(మాజీప్రధానమంత్రి) ✽

మాత్యమహీవైభవ సం
ధాతృ మహావీరధర్మతత్తుర ! గాంధి
చ్ఛాత్రవర! శాంతిరణమఖ
పోత్యమణీ! లాల్బహద్దరూ! శౌచభానీ!
బాపుజీ లేని జవహరపండితుండు
కానిపింపని కొఱఁత యెవ్వానిమదికిఁ

దోషని విధాన లాల్బహాదూరు శాస్త్రి
పరగె సాత్మికరాజసప్రభలు ప్రమీళ్లు

చక్కుడనమ్ములేదు, సడిసన్న బి.యే. మొదలైనపట్టముల్
దక్కనులేదు, లేదు ధనధాన్యపటుత్వము నీకు; నైన నీ
వెక్కినపీర మిమ్మిహి మహియ మహా! నినుజేరినట్టి యా
పెక్కువ చౌక్కుంపుబుదుకు పిండినసారమురా! బహాద్దరూ!

వలువలీవికతన వచ్చునా, సుచరిత
వలన వచ్చుగాని విలువ నరున;
కేల డంబమందు; వెంద అమాత్య లీ
కరణి వక్కణింపగలరు? శాస్త్రి!

కృతిమతి జష్టరుండు పదునెనిగియేండ్లు ప్రధానమంత్రిగా
జతనము లెన్నియో సలిపి సల్పి గడింపనిపేరు, పెంపు నం
దితివటె! సార్థవత్సరము నిండియు నిండకమున్నె; శాత్రవ
ప్రతతి నెదిర్చి కీ లెఱిగి వాతలుపెట్టి మనిషినత్తమా!

జవహాల్ల లతిలోకశక్తులఁ బ్రిశంసాపాత్రుఁ డయుయ్యన్, రణ
వ్యవసాయంబన డయుయ్యచుంట కతనన్ వైరుల్ నిరాఘాటుల్లు
యవనిం దోచిరి నాడు; నేడు నిరవద్యక్షాత్రరోచిర్మయా
జవసంజాతుఁడ వీవు నేత వగుటన్ ప్రగ్రహ్న దదాటోపముల్.

పాకీస్తానమెకాదు, దానికి విషత్పారకమం బూదుచున్
దోకాడించు పెకింగుచిల్వాయును నీ దుర్యారవిక్రాంతి రే
ఖా కార్పుశ్యము గాంచి, వంచె ఘణ; మల్కంగొన్న హిందూర్యాపై
దూకం జాలుమగండు లేదని ప్రజల్ తోపింప ఫోషించితే!

గితకు నీ పుదాహృతివి, కృష్ణుఁడు దిద్దినకీడి వీవు, నీ
చేతము మోహపుందెరలుఁ జీల్చి, స్వధర్మము నాదరించి, శీ
తాతప సాక్షసంకట జయాపజయమ్ముల భేదమెంచమిన్
శీతమనస్కుడై హరి వరించె భవద్రథ సారథిత్వమున్.

ఈశ్వరానుభూతి కీవు నోచితివి, నీ
ప్రేగునెల్లు నిఱితి వేల్పుమీద
పెఱపు నిన్ను గదియ పెఱచె బహాద్దరూ!
వలచి నిలిచె నీదు వలన గెలుపు

పిత్తికి కండలేని బిరుదు నా సడిసన్న
నీవు దేశమునకు నేత వగుట

నగుర! తెగువ హాచ్చి, మగటిమి రెచ్చి, మై
మఱచి పగడ నెద్దిచె మనదళమ్ము

ఆటోపించిన భారతీయభటుఁ డుగ్రాప్రచ్ఛటల్ గుప్పి, పాక్
పాటనేటాంకుల, జెట్విమానముల డిప్పల్ రాల్చి, లాహౌరు పెన్
కోట్లన్ ముట్టిననాడు, దేశ మిది నీ కూర్చుసమై, బాహు వా
సోటింపన్, రిపుకోటి యుడ్ధగుడిచెన్ భుగ్నాశమై శాస్త్రిజీ!

మనవగతైనముస్తిములు మామహి నాకము, పుణ్యలోక మం
చనిశము చాటుచుండినను, హైందవసంస్కృతి విశ్వమానవ
ప్రణయపతాకయో కతన భారతదేశమహమ్మదీయులున్
బెనఁగి రహా! దివిన్, భువిని బిండిరి నెత్తురు మాతృభూమికిన్.

ఆలము నల్లెమున్ సమత నారయుజోదు హామీదు గుండెకుం
గాలము కాగు, శత్రువు కకావికలై, సకలోర్చ్చి నున్న చు
ట్టలను జీరి చీరి యకటా! గతిగానక చేతులెత్త, నీ
నేలను గడ్డిపోచయు మనీషిమణీ! తలయెత్తె నేడ్తెఱన్.

రాజపదాభిరాముఁ డపరాజితశమ్ముడు రామభద్రుఁ డాం
ద్రాజవసంభవుండు జగదమ్మాతలక్ష్మీ విపాటనక్రియా
భ్రాజిత దృగ్ంగురా వహనపండితుఁడై పడుగొట్టెనట్టె! ఫో
రాజికిఁ దారసిల్లు *విమతాభ్రచరమ్ములుఁ గాకులంబలెన్.

*జెట్విమానాలు

మచ్చరికించి శ్రీనగరమండలమున్ విదళింప, తీవ్యనన్
వచ్చెడు గాలియోడు జిఱువ్రయ్యలుగా నిలఁగూల్చి, నీ నెఱా
మెచ్చు గడించుకొన్న బలుమేటియుఁ దెల్లుల పోతరాజె! యా
చిచ్చుఱిప్పు పే ర్యానినఁ జెమ్ముటలూరు నరాతికోటికిన్.

విక్రమరాశియో భరతవీరుఁడు శాంతినకోరు; శాత్రవుం
డక్రమచర్యకుం గడుగినప్పుడు నిప్పులుచిమ్ము; వైరి నా
వక్రత పైపుమన్న హిమవన్సగమో; ననుసత్యమున్ మహీయా
చక్రమునందుఁ జాటితివె శాస్త్రి ! వజీరు లజయ్య లోననన్.

అంతచేసినరిపుప్రోల, సంతోలుపు
చేపడినవేళ, నీ వింత చెలిమితోడ
నింత మన్సనతోడ, భాషింతు, వెంత
నిండుమది నీది! యెంత వినీతి నీది!

నీ కగపథ్యనిగ్రహము నేర్చుట కెల్లరు కారు; శైలమున్ ఫీకొని ప్రక్కలించు నశనిబలె గట్టితనమ్ము, తమిమ్మపూర్వా రేఖువలెన్ మృదుత్వము ధరించినడెందము నీది; బాపుజీ పోకడ లాచికొన్న నెఱప్రోడవు నీవు బలా! బహాద్దరూ!

గాంధిపుట్టినదేశము, కరుణ, ప్రేమ
సత్యము, సముద్ధరించిన జాతిపిత జ
నించిన ధరిత్రి శాంతికి నేస్తమగుట
సముచితం బన్న నీవాణి యమరవాణి.

నీవలె నచ్చపుంబుదుకు నేర్చి, సుఖమ్ముల రోసి, జాతికిన్
సేవయొనర్చు నాయకుడు సీమకు నొక్కఁడుగా లభించినన్
లేవు నిరాశ, లీరసలు లేవు, రణంబులు లేవు, బాపుజీ
రావలెనన్న రాజ్యమది రాకకు నాకలు లేవు, శాస్త్రిజీ!

పదవవాడు మెత్తుబడునినాడు దుత్తుంగ
భంగభయదయైనగంగ నీది
వీధిబడికిఁ జన్మవేళనే ప్రజలు నీ
గుండిబిగువు మెచ్చుకొనిరి శాస్త్రి.

దోవతి మాని కేవలవధూజనవేషము పూని చారులన్
గావలికాండ్రు గన్నాఱుగి గాంధిపతాక ప్రయాగరథ్యయం
దీ వలనాడు నిల్చినపుడే, భవదీయము కార్యదీక్ష స
ర్వావని కబ్రమయ్య; వల పబ్బుగదా చిఱుమొగ్గ కేనియున్.

నీవలె నర్థకామముల *నెట్టికసీలతనమ్ము నూడినన్ * సదాచారము
నీవలె *నార్జవంబును గణించిన, గర్వము డిగ్గనాడినన్ * శిలము
నీవలె గూర్చియం గృపయు నేర్చినఁ దియ్యనిపల్చు పల్చినన్
దేవుడయై నరుండు జగతిన్ వినుతిన్ బడయున్ బహాద్దరూ!

ఆయం బొప్పమి నన్న మున్ పద్మమ పుణ్యక్షేత్రయాత్రారతిన్
ద్రోయన్ నేర్చితీగాని నేత్యపదమందున్ నిల్చి యిష్టాకొదన్
బాయంగంచీని సర్వభారతము నాపాలన్ మహాతీర్థమే
యాయెన్ నేడని లోకసేవకు విశాలాధ్యమ్ము సూచించితే!

మంత్రిపదము వీడినంతన సర్గారు
కారు నెక్కు హక్కు కడచె నంటి;
వింటి కేగి జీత మిగిరిన దిఁక నొక్క
యిగురు చాలు నంటి వింతితోడ.

కాలము సాయమై చిఱుతగద్దెకు వచ్చినవారలే వెసన్
దూలములేనికొంపలను ద్రోణి, విహాయసమంబి రమ్య హ
ర్యాష్టి రచించి రద్దపతు లైరికదా! మతి పాకమైన నీ
పాలిది కానరాదఁట! సెబా సిది చాలు భవన్మహాత్తరున్.

*పేదవుగా జనించినను బెన్నిధివంటిపదమ్మునందు న
ప్పోడశవరముల్ నిలువుజాలితి; వైన *నకించనత్యమే * పేదరికమే
యాదరణీయ మంటి; విది యోనని మెచ్చెదు గాని, సాధ్య నీ
పైదలి యెంత యొత్తిడుగు బ్రాకితి వీకొస్కామ్మజుంటికినే?

నగలమాట కేమి, నల్లబంగారము
మాటకేమి, యుంటిమాట ర్యైన
నెత్తులేదె యెన్ను ఓటల్లాలు మాయురే!
లలిత నీతపఃఫలమ్ము శాప్రి!

మనసిరియందుచోటు మనమానసముందును, గాన మానవుల్
ధనమును ముక్కిరాజ్యమున దాఁచుట మంచిదిగాని, బంధకా
రణ మగు నిమ్మహిన్ నిలుపరాదని రాదిబుపీందు; లీనుడిన్
మననముచేసి చేసి బుబుమార్గము గంటివి నీపు కోవిదా!

ఈ జగత్తు సర్వ మీశ్వరు సౌత్తోటు
బరులసిరుల కాసపడక నరుఁడు
బ్రదుకవలయు నీవిపంట; నన్న మహార్షి
వాణి కీపు తారకాణ వన్న!

‘జైజవాన్’ ‘జైకిసాన్’ రవప్రష్టవై, వి
శిష్టచైతన్య మావహించితివె ప్రజకు
కత్తి, కఱ్ఱు నిరాఘాటగరిమ గన్న
దేశ మవమతి సెందునా లేశమేని.

ఇఁక నొకవేయివత్సరము లేగెడుదాఁక నశింప వీధరి
తికి నిపు ఓపు నేర్పిన వితీర్ణియు, శార్యము, వైకమత్యమున్;
తికమకలాడుచున్ భరతదేశము దిక్కులుచూచువేళ నా
యకపదమంది మందిహృదయమ్ము నలర్చితివా! బహ్దరూ!

ఈతని సంస్కృతికిన్ గుఱు
తై తనరం జేసితిని “మహాత్మకథేతి”
ఖ్యాత బృహదుచనమ్మును
నాతపమున మేలిపంట నా దగిన కృతిన్. (మహాత్మకథ --1968)

* అంప్రోకేసల శ్రీ టింగొటూలి ప్రకాశమేహంతులు *

(జాతీయపోరాటయొధుడు-సైమను సంఘమురాక 1928- ప్రకాశము వీరోచితచర్య-
ఆంధ్రరాష్ట్రప్రథమముఖ్యమంత్రి)

సైమనుసంఘము చెన్నపురిం గదిసినవుడు-

దౌరతనమ్మువారు సిరి తద్దవెచ్చించి
రింబుమీఱ నాటిడంబములకు;
దిద్దియుంచే బ్రాజిలు దెనుగుసింగము బహి
ప్పురణ మద్దితీయగతిని సాగ.

పామ్ము! సైమనూ వెన్నకుఁబో! మ్మటంచు
నల్ల జెండాలతో బ్రాజిల్ నడిచి రెదురు
అభ్యినా వచ్చు జనసమూహమును జూచి
యధికృతుల్ దురహంకృతి కగ్గపడిరి.

కాల్చిరి లఘునాళికలన్
బేల్చిరి గుండ్లను జనాళి బెదరుట కనుచున్
ప్రాల్చే నోకశోరు-దురముం
జీల్చినగోళమున పామ్మసిలి-కాయంబున్.

వచ్చుచున్నది వెల్లువవలె జనాళి
పృథివి కోరగిన పార్ఫెసారథిని జూడ
నదయు లధికారు లౌకచిన్నగదిని శవము
నునిచి కావలిపెట్టి రా యోవరికిని.

అపుడు ప్రకాశము రాక-

నెట్టుకొని యొవ్వడేని లోనికిఁ బదమ్ము
పెట్టినా కాల్చుమనుచు అంపిలిరి బంట్లు;
అత్తటీఁ బ్రాకాశమక్కల నగ్నికణము
లడరు బ్రాజముందు నిల్చి వీరాంకమూర్తి

ఎవు డాకాల్చేడువాడు? కాల్యవలె నా యాతొమ్ముపై; నీశవం
బవలోకింపక పొవ నే నిపుడు; న న్నాపంగ నెవ్వాని కు
న్నవి గుండెల్? నిటలాక్షుఁ డడ్పుపడినన్ నాథాకకుం జాలు, దీ
యవనిన భీరులు లేరు లేరు, పరగ్యాగస్సపాష్టుల్ శరుల్.

ఏనే కా దీజనతతి
లో నోక్కరుడైన సజ్జలో గల బదుగున్

గానక మఱలఁడు మఱలఁడు
సైనికులారా! తొలంగిచనుఁ డవ్వలికిన్.

వచనము : అని యార్థి కూర్చుసముం ద్రోసి వక్షముంజూపుచు
గదిలోనికిన్ దూసికసి పోవంజాగిన-

పుల్లవడి డిల్లవడి భటుల్ తెల్లమొగగు
వెచి సూరెల నిల్చి యవార్యశోర్య
ఖనికిఁ దెరువచ్చి రీవీరమట్ట మెవఁడు
మఱచు నత్యమ్మతం బతిమానపంబు. (మహాత్మకథ-1968)

* దేశేభూత్ శ్రీ అట్టసుమ్ముల్ శ్రీసాహస్రాంజీ *
(గ్రంథాలయ స్థాపకులు - వేటపాలెము గుంటూరుజిల్లా

పదవులు కోరక దేశా
భ్యదయమునకు నలుగు పూరుషోత్తముఁ; డీతం
డెదురైన నయత్తముగృ
విధేయమగు విజ్ఞకోటి వీటన్ బాటన్

ప్రజకు నిక్కమైనబలము సారస్వత
బల మటన్నపాడి దెలిసికొన్న
పెద్ద యితఁడు, పెనగి పెనగి యజ్ఞాలఁ దీర్చి
దిద్దు నితఁడు, వీని కుద్ది యెతఁడు?

కవులు పుట్టిరి, సంఘనంస్కర్త లుదితు
లైరి, మాత్రమహీదాస్యభార మణఁపఁ
బుతినపూనిన యోధులేర్చడిరి, శ్రీని
వాసరా వౌనరించుసేవలు ఫలించి

ఏబదేండ్ర నుండి యెడయు కీతనివంటి
త్యాగధనులు కర్మయోగరతులు
కడఁగి నడిపినట్టి గ్రంథాలయోద్యమ
మద్వతీయతేజ మాంధ్రమహికి
సారసాహిత్యకిరణప్రసార మెచట
నోదవె నచటనె సత్యాగ్రహాద్యమున్న
మెప్పుగన్నది పరరాజ్య మొప్పనన్
పలుకు ప్రోగినది *హరిత్తు లులికి *ప్రీల. *దిక్కులు *బ్రద్దలయ్య

(1968-మహాత్మకథ)

* వీరమహాతే అలమేలు మంగిమ్మ *

(చీరాల)

గర్తపురిసీమ వెలనాటి ఖండమందు
రాణగల పల్లెయగుచుఁ జీరాల వెలయు
వలువనేతల జీవించువార లచటఁ
బెక్కు రున్నారు పేదర్చు జిక్కువారు.

చీరాలను దత్సైదరి
బేరాలన్ గలిపి యొక్కపేఁటను జేయన్
దీరుపు సేసిరి నాఁ డధి
కారులు; వారలసు గోటగద పేఁట యనన్.

ఎలుబడివారినిశ్శయ
మాలించి కర్మా పెంచి యలయించుపురం
బేలా మన? కిది బీడకు
మేలా? యని దానిఁ ద్రోయ మెయికొనిరి ప్రజల్.

ఆంధ్రరత్నము నేతలై నిల్వ, నాఁడు
చీరాలఁ బేరాలఁ జెలఁగుగృహస్థ
లింటిపన్నీమని యెదిరించి దౌరల,
గాంధికిష్ణ యంచుఁ గారకుం జనిరి.

మునుముందు చనినట్టి మొన కలంకృతిగ
నలమేలు మంగమ్మ యనువృధ్ఘ కలదు
సకలభారతభూమిఁ జట్టముం ద్రోసి
చెఱసాల కేగినస్త్రీలలో నీమె
మొదటిదిలై తెల్లుముదిత కపూర్య
యశము గూర్చిన దంట యిబుమ్మగాదు
మఱవరాని వీరమహాతయామె (మహాత్మకథ 1968)

* శ్రీ ఆచేంట శేషియ్య *

(పశువైద్యశాలా భవనదాత-అప్పికట్ల-గుంటూరు)

పోడియుఁ బంటయున్ బ్రథమభాగ్యముగా మదినమ్మ నిచ్చలున్
వాడనిదీక్కతో సురభివంశము నేలుచు నేలదున్నుచున్
నాఁడును నేడు శాంతిసదనమ్మగ్ భారతజాతి వెల్లు; నీ
పోడిమి రాదురాదు పరభూముల కెన్నియుగాలు దాఁటినన్.

మీగడ మెక్కుచున్ బసుల మేపెను మాపెదవేల్పు; మూర్ఖుపై
నాగలి మోపి శాత్రవగణమ్ము నదలె నొకయ్య; గిత్తుపై
సాగుచు నొక్కవేల్పు జలసంపద పంచును సేద్యగాండ్ర; కీ
భోగము యోగమున్ భరతభూమికిఁ దక్కి నగణ్య పుణ్యమై.

నిశలు పగళ్ళు గాసివడి నేలనగల్చుచు, వ్రేగు నీడ్చుచున్
గృషతలఁ దూల్చు దుగ్గమెలికించుచు, నుర్మికి జీవగట్టలో
పశువులహర్షముల్ నరులపండువులాటరుదా? గదాళికిన్
వశపడి మూల్చుమంద మన వాసికి, వన్నెకు మచ్చయోగదా!

(గదాళికిన్ - రోగములకు)

శేషయ! యొంతమంచిపని చేసితి! సౌమరియైన మాసికై
యోషధశాలలన్ నిలుపునయ్యలఁ గాదని, యాఱుగాలమున్
శోషిలి దున్నిమున్ని చెడి చుమ్ములువాఱు పశుపజంబు లు
నేపుషము నంద నీచుకలిమిన్ వెదపెట్టి వివేకిషైతివా!

ఆచంటాన్యయ! శేషయార్య! భవదీయంబైనపుణ్యమ్ముచే
*నాచార్యగ్రణిరంగనాయకులు నీ కాత్మీయుఁడై, బంధువై
ధీ చైతన్యముగూర్చి; నేర్చినది యుద్ధపించె నీనాఁదు; నీ
యోచిత్యమ్మును మెత్తు రీజనచయం బాచంద్రతారమ్ముగన్.
*రైతునేత ఆచార్య ఎన్.జి. రంగాగారు)

కలిమికి నీవి వన్నెలిదుఁ; గాని నినుంబలె నెంతమంది నీ
తెలివి వరించె, విజ్ఞత జితించినమానిసి ఏవు; నేటిపె
ధ్వలు సడిసన్నవారు శుచితానిధు లిచ్చుపుభాశిషమ్ములన్
బలిమి గడించి సాఖ్యములు పాదుకానన్ మనుమా శతాబ్దముల్.

పశువులపెంపు కర్కుల భాగ్యము; కర్కుతుష్టి సర్వ లో
క పుభము; లోకశాంతి ప్రభుకామ్యము; కానఁ ప్రభుత్వపీరముల్
వశపడియండు నెవ్వరికి, వారు పశున్నతిఁ గోరి, వాని దు
ర్దశలఁ దొలంగఁజేయు కవిరాజుల నెల్లెడ నిల్చు టొప్పగున్.
(కవిరాజులు-వైద్యులు)

పసరపు మూర్గబాస విను ప్రజ్ఞలునేర్చి తదీయ సేవకున్
వినుగక మందు మాకు లిడు వెజ్ఞలు భూతదయారసార్థ మా
నసులు, సమస్తకర్కజనపియబంధువు లాయు రున్నతుల్
పాసఁగ సుభింత్రుగాక! మనభూమికి నేర్పడుగాక! భద్రముల్;

(8-11-68- అభినందనసంచిక)

* శ్రీ తాళ్ళూరి జియ్యురుదాగు * (మాజి యమ్.యల్.ఎ- తాళ్ళూరు గుంటూరు)

దైవము పౌరుషమ్ము శుభదాయకమై భవదీయగౌరవ
శ్రీవిభవమ్ములన్ బెనుపుసేయ శత్ర్యాధికవర్షజీవన
ప్రాపహాదాత్మసంయమ విభావతితో జగదీషిత ప్రజా
సేవన రక్తితో మనము జియ్యురుదాస! సభల్ సెబాసనన్.

అఱువదియేండ్లు నీబ్రదుకునందు గతించిన నేడు భాష్పజీ
సురుచిరమూర్తి నీయెడఁద జొంపపుమల్లియ, నీదుపల్లియన్
మెఱయుట మేలిచేత; యిది మేరలు దప్పినవారి పాలికిన్
గురువగుఁగాక ధర్మమునకున్ నెలవేర్పడుఁగాక యిమ్మిహాన్.

హరిజనుజేసె నిన్ను భవదభ్యుదయమ్మున్కై నిరంతర
త్వయఁ బయనించె; ప్రాందవమతమ్ము సమూలముగా నశించిన్
వెఱవను గాని, మాలదెస వేత్తిమిసైపను, దీనిఁ ద్రోయఁగన్
మరణమునైన సైతును జూమా!యని నిల్చే మహాత్ముఁ డురియై.

హరిజన ప్రవేశ మంగీకరించిన
తెనుగునాట మొదటిదేవళమ్ము
కానిపించె నపుడె కావూర మాయూరఁ
దెఱచె నది సబర్యతీమహార్షి.

తగు నస్మాశ్యత యనుగున్
జగద్గురువులైన నేడు చాల రయారే!
భగవానుఁ డెవడు ? ధర్మ
ప్రగతి కుపాదానమైన బాహు తక్కున్?

జియ్యురుదాస! గాంధికి రుచించిన ధర్మవుగాక నెయ్యమున్
దియ్యము గూర్చి లోకమును దిద్దుట కెద్దియుఁజాల; దీర్ఘలన్
ప్రయ్యలుప్రయ్యలై యడుగువట్టిన తమ్ముల నుఢ్యరించుచున్
డయ్యఁ గదోయి! నీమనుగడన్ బ్రజలందఱు నాదరింపఁగన్.

బుదికినఁ జాలునా? నరుఁడు, పాడికి నూడిగమాచరించుచున్
బుదికిననాఁడె తద్వము పండును, నిండును వాని కీర్తియున్;
కడలిన యర్యదేండ్లుగని కండక రాఁగల యర్యదేండ్లో
మదిమది నందవోయి! పలుమాటలు నీదెనఁ జెప్పనేటికిన్?

చదివితివి; రాచసిరిగల
పదవుల నందితివి; సుకవిపండిత మైత్రిన్
గుదిరితివి; సాధుసంస్కృతి
పాదలెడి మండలము నందుబుట్టితి వన్నా!
తాతలనాటినుండి శుచితామయజీవన మాసచేసి ఏ
ఖ్యాతిగడించె నీకుదురు; గాంధి నినుంగని వెల్లఁబాతి సం
ప్రీత మనస్కుడై తెనుగుపేటల బాటులఁ ద్రిష్టి నిన్ను; దద్
జ్యోతికి నంజలించి మహాసుందరతన్ గనుమయ్య జియ్యరూ!

(16-4-1970 - చక్కట్లు)

※ శ్రీ మేఘారావు సాగేశ్వరరావు ※

(గుంటూరు జిల్లా పరిషత్ అధ్యక్షులు)

జయ! మేడూరివనీ వసంతసుషమా సంధాత్మ చూడామణి!
జయ! నాగేశ్వరనామధేయ! జనతా సంహాత సభ్యగ్రణి!
జయ! నావాముఖులోకసేవనవిధా సంతర్పితాంధ్రావనీ!
జయ! షష్ఠ్యజ్ఞసనాథ! సాధుచరిత స్వార ప్రతిష్టాఖనీ!

మేడూర్ నాగేశ్వరుడు క
వీడార్ప రసజ్ఞతా మహిమ్ముడు సేవ
రూఢ చరిత్రుడు తోడై
తేడై గుంటూరిసీమ రెక్కొను జేసెన్
ఒకనాడు సమతాప్రయోగనిష్టా నిధుల్
శాతవాహనుల కాస్టాని యగుచు
ఒకనాడు వైదిక ప్రకృతిలుబ్బమనీము
లిక్ష్యకులకు నధీనేల యగుచు
ఒకనాడు సారస్వతో పాసనప్రియుల్
కొండవిడ్యభులకు గోట యగుచు
ఒకనాడు దానధర్మకూనిధులు వాసి
రణ్ణి భూపతులకు రాజ్యమగుచు

నథిలదిక్కుల విఖ్యాతి నందుకొన్న
గర్జుపురమండలము నేలుగద్దె వడసి
పేటపేట నహెరా! యనిపించుకొంటి
వెంతథన్యుడవోయి! నాగేశ! నీవు

కేవలమంత్రతంత పరికీలిత ధీనిధి నాధికారిక
శ్రీ పరియింప నోల్లదు, పరించిన మెచ్చదు నాల్గుపూఁటలున్
నేవలె నెవ్వు డెచితి గణించి లభించిన *పారుపత్తెమున్ *అధికాధికారం
సేవకు రేవగల్ వ్యయముసేయు నతండె రుచించు దానికిన్

సంపదలెన్నియున్న పరిషత్తులుమెచ్చిన విద్యలున్న గ
ర్యంపడు డీమసస్యి; రిపువర్గముసైతము మెచ్చు నీతనిన్
లంపులమారిమూకల బళాబళిసందడి యెంతరేగినన్
దింపుడు పెద్దవారి; వెనుదీయుడు సత్యము నాదరింపగన్

నిదురంబాసెద వేటుకూరి; పరగానిన్ స్నానమున్ దీర్ఘు; వె
న్యుదలం ద్రావెద వింత టీ; కొణికిలో మాటూడి, యద్దంకివా
రెదురై నిల్చు బసం బసాపడుచు నాయా వాదముల్ తీర్చి, పూ
నెద వధ్యక్షత మద్దిపాటిపురవాణి కొముదీవేదికన్

సభలన్ నీవు ప్రసంగముల్ సలుపుచో సాహిత్యలక్ష్మీ నవ
ప్రభ లవ్వారిగా బల్చు పల్చున రసప్రాలంబముల్ వెల్యుడున్;
ప్రభుతన్ మోసెడి వారిలో నినుబలెన్ భాషావధూటీ కృపా
విభవాహార్తలు బెక్కురన్ గనము నీ విద్వత్తుకున్ భద్రముల్!

దిక్కులనెల్ల నేలుజగతీపతి వచ్చిన నిల్చి నీ వోహా!
చక్కని కబ్బముల్ నుడువు సత్యవి కర్పున లాచరింతు; వీ
పెక్కువ యెల్లవారికి లభించునె గుంటురి సీమవారికిన్
దిక్కునక్కెతసాంపులు జితించినవారికిగాక ధీనిధి!

పెడపెడగా రిపుల్ పరుగుపెట్టుగా బాండ్యమహాన్ దెనుంగువాల్
సిదములు నాటుచున్ గృతులుసెప్పుగా జెప్పెడి వెంకనాదులన్
గడు నలరింపగా జదురుగన్సుఫునుల్ రఘునాథరాణుఖుల్
సడిసనినట్టి నీ కొలముసాములు నామది నిల్తు రిత్తుక్కిన్

వీరులకోవ నీవు ప్రభవించుటు జేసి మహీస్యతంత్రతా
భేరిరవమ్ము ప్రమ్మి వినిపించినయంతన సంతతవ్యధా
గారము కారకుం జని జగాకడిమిన్ వెడలించి యంచితా
చారులమెప్పు లందితివి చాగురె! మేడురివంశవర్ధనా!

గాంధి గురుండుగా బ్రదుకు గంటివి, గాన నిరంతరక్క మా
గంధము పట్టె నీ; కెదిరి కందనిపల్చు లభించె నీకు; గ
ర్యాంధుల కన్ను విచ్చువినయమ్ము వశంపడె నీకు; ధీరతా
బాంధవ మచ్చు నీకు, నయభద్ర! జయమ్ములు నీకు నిత్యముల్

మతము మఱచు, గులము మఱచు, నిన్నెఱిగిన
వాడు, తనదునూరు నాడు మఱచు
నిక్కమునకు నీవు నిఖిల ప్రజాబంధు
మోళి, వచ్చమైన మానవుడవు

తనిసిరి షష్ఠివర్షకలితమ్యు హితమ్యుగు నీదుమణ్ణడన్
గనిన తెనుంగువారు నిను, గమ్యన్నికెతలతో సరాగముల్
తొనికిసలాడు దీవనలతో సురభిప్రసవ ప్రగాళితో
గొనబులు చిందు కాంచనదుకూలపరంపరతో నలర్చుచున్

జను, ఔనరించుసేవ ఫలసంగము లేనిది యైనవాడు, త
నృనమున రాగవైరములు ప్రుందిననాఁ డత్త, డన్యుదోషమున్
గొనక, గుణమ్యు నెంచ ననుకూలత సూపిననాడు, లోభమున్
దునిమిననాడు, వాని కకుతోభయమైభవ మబ్బు టుబ్బమా?

జగమున దంభదర్పముల సందడి హాచ్చె, దురాశ రెచ్చె, నీ
సెగసె, ననార్యభోగకలనేచ్చ కడల్చైనె; సత్యశోచముల్
దిగువకు వచ్చే, బ్రేమ సెడె, దెప్పరముల్ పదివేలు మూడె; నీ
తెగులు నడంచి సంఘమును దిద్దు వలంతులె ధన్యతానిధుల్

ముం దపరిగ్రహమ్యునకు మూర్ఖమువంచుట, దీనమానవా
నందము కోరి పెద్దయుఁ బెనంగుట, పట్టి పెనంగువారిపై
దుందుకుల్ దుమారములు త్రోయకయుండుట, సత్యనప్రుతా
మందిరమై నుతుల్ పదయు మన్ఱడ గంటయు నేటి కృత్యముల్

తుంటతడిక పెట్టి గుంటూరు, వంగవోల్
వేఱువేఱు చేసినారు దొరలు;
ఏది యొట్టులైనఁ బోదుగదా కవి
బుహ్య, శంభుదాస బాంధవమ్యు

ఇంకొకయర్వదేందు జగదీధ్యపథమ్యు పదమ్యు నీకు న
భ్రంకషమైన కీర్తి నపేరాజితమైనసుఖమ్యు గూర్చ ని
శ్శంక మనీషమై మనుము సభ్యమహాశయు లీసదస్సు -నల్
వంకలవార లీసుడు లవశ్యము పండు నటంచుఁ బల్గుగన్

(19-4-70 - కదంబక్రిత)

* శ్రీ పీఱుచూలి వేంకట సుందరీవేరిందులు *

(న్యాయవాది - రామనగరము - తిరుత్తని తాలూకా - చిత్తారు)

బహుముఖప్రజ్ఞ సాహితీపాటవమ్ము
విద్య దారాధనేచ్ఛయు వెల్లివిరియ
వఱలుఁ బరుచూరి సుందరవరదు లాంధ్ర
తమిళభాషావిపశ్చితుల్ తనివి నంద

వరదు లలవోకగా నాకు ప్రాయుకమ్ము
దెలుఁగుఁ జెలువం బహే! గుబ్బతిల్లుచుండుఁ
జదురు మాపాలి దని జబ్బ చఱుచువారు
ప్రూను దేతెద రితని సామర్థ్య మరసి

ఎంత లాయరైన నితుఁదు హలికవృత్తి
నాదరించుచుండు నహరహమ్ము
శాంతి వలచు వంగసమువాఁదు కృషిక ధ
ర్మమునఁగాక యొందు రక్తిఁ జూపు? (13-9-71 - నా కథలు)

* శ్రీ యెం. ఆర్. అప్పురావు *

(జమీందారు, సూజివీడు)

ఈవు పుట్టి యఱువదేండ్రాయెనా! యొంత
వింతగూర్చు వార్త వెడలె నేఁడు!
జవ్వనంపు బిగువు సదలమి కే యోగ
మందు కొంటి రంగయాపురాయ!

ధర్మవుదప్పని కోర్మలు,
నిర్మల జీవిత, మహంత నేర్వమి, సీకున్
*వర్మములై వార్డక వ *కవచములై
క్రోర్మల నరికట్టె నందు నుర్మిరమణా!

నరులకడగండ్లు తీర్చినదొరలు కలరు
గాని మీ యప్పురావుచందానుఁ బసుల
బాధలున్ దొలఁగించిన ప్రభువు లవనిఁ
గలరె ధర్మవతార మా తెలుఁగు తేఁడు
దోమలరాయిడి కడలెడు
గో మహిషచయమ్ము రుద్దుకొనుఁ బ్రాంశిలా

స్తోమము కొల్లేటన్ బలు
భూముల బాణతించె నతఁడు పాంగినకరుణన్
కవిపండితపొషకులై
కవితావైదుప్య రుక్మికాళితులై వీన్
మిపిలిరి మీ పెద్దలు; త
ద్భువితవ్యము నిల్చి తీవు ప్రాజ్ఞతకలిమిన్
రాచబిధ్వనగుట రాప్రైపలబ్బికె
యొల్లలైని సేవ కియ్యకొంటి;
వలఁతలోర్చి యోర్చి యాంధ్రమహాసభా
యాజమాన్యముని యశము గంటి
ఈ యుగము ప్రజాతంత వి
థా యుక్తముగాన మంత్రితా గౌరవమున్
నీ యదియయ్య సమాజ
శ్రేయము నర్థించి మెప్పుసెందితివపుడున్
విజలోక మలర *విశ్వకలాపరి *ఆంధ్రవిశ్వవిద్యాయం
పత్తు నేడు నీ మహాత్త వలచె
నథిల విద్య లెసని యాంధ్రశారదకీర్తి
ప్రబలుగాక నీదు పాలనమున
అయుప్యం బారోగ్యము
శ్రీయున్ బ్రాభవము నీకుఁ జేకూర్చుత! నా
రాయణుఁ డపోరముగ; సుగు
ణాయతనప్రాయ! రంగయాప్సారాయ! (19-2-75 - కదంబకైత)

✿ శ్రీ యెలమీంచిలి వేంకటేశ్వరాచ్వీ ✿ (గాంధిజిమ్యలు - పామణ్ణ - కృష్ణ)

బాపుజీపదసన్నిధి బహుదినాలు
కాదు - బహువత్సరమ్ములు కడపి కడపి
మనుగడను దిద్ధుకొన్న సజ్జనుని వేంక
పేశ్వరుని దెల్చువారెల్ల రెణ్ణిగియుంద్రు
కల్పకు బాహిరంబయిన గాంధియగమ్మునయం దహింసకున్
దల్లిగనున్న కాలమున దాస్యనికృంతన దీక్షతోడ అం

పిల్లిన వీరకోటి నొకవీరుడ వైతివి తెల్లునేల; నీ
తోల్లటిపున్నె మీగరిమతో దనిపెన్ నిను వేంకటేశ్వరా!

తెనుగునాటన కాదు గాంధేయ దీప్తి
సోకిన ధరిత్రినెల్ల నీసుకృతి కెంద
తెందఱో మహారథు లుందు రిష్టు లగుచు
నల్లవో! కానరానిమానవుఁ డితండు

అనితరలబ్బ ప్రత్యయ
మనూనధిక్కి యండయై నిలువంగన్
వనము నలవోక విద్యా
వనమును గావించు నిన్ను వళ్లింతు కవుల్

హిందీ భారతజాతిభాషయను పల్కేనాడు లోచూపుతో
గాంధి పల్కై, మహాంధ్రమెల్ల నిది యుక్తంబంచు భావించే, నీ
చందంబున్ మదిమెచ్చి శిష్యకసహాప్రజ్ఞోత్సివై క్రొత్త వా
పాందున్ నేర్చితి పీవు తెల్లులకు మెప్పుల్లంటి వాచార్యతన్

పాట్టుకూటిచదువు నేర్చునట్టిబడులు
కలవు మన కూరనూరను, గలవు గాని
భుక్తికిని ముక్తికిని సరిపోవుతెలివి
నితని *విద్యావనమె శిష్యతత్త్వికిగఱపు
*పామయ్యచెంతకలదు

తోకలేనిక్రోతు లీకలాశాలకు
వచ్చి యచ్చమైనబుతుకు నేర్చి
కన్నవారి యెడుడు గల ప్రేసు డించెద
రెన్న రానిచిత్ర మిట్టిమార్పు
నైతికసంపద మానవ
జాతికి రక్కక మటంచుఁ, జట్టుల జనకున్
రీతి సవరించుఁ బగలున్
రాతిరియును వేంకటేశ్వరగురుం ఊర్చిన్

పోకిరుల చెల్చి మరగిన
నా కొడుకొక్కండు తిన్ననకు రా నీతం
డీ కొన్న యలఁత యసదా!
చేకుఱునా యిట్టిసహనశీల మొరులకున్

మచ్చలేని మానవులు నిర్మాణకార్య
కర్త లీనేల నెందఱో కలరు గాని
బిచ్చమెత్తక సంష్ఠలు, బెనిచి మనుచు
దంట తెందఱు కలరు నీవంటివారు?

ఇతఁడు పేదయయ్య ధృతి, చిత్తశుద్ధి, లో
కజ్జతయును, గార్యకరణచతుర
మతియు, సేవనాభిరతియు, బూన్చియు, నుంట
వెలితిలేని ధర్మార్థఁడాయె

నరుఁడొకఁ డొక్కునాఁడు భువనస్తవ నార్థములైన కృత్యముల్
జరిపి, యతాత్మయేక దిగ్జాణును గ్రస్నన వేంకటేశ! నీ
వరమరలేని పూన్చి జగదభ్యదయ ప్రవణుండవై నిరం
తరముగ ప్రగ్సుచుందు; గుత్తిదప్పనియోగము నీకు లోపడెన్

లోకము వక్రమార్థములలోఁ బడె; రాబడి చూపుతక్క నీ
మూఁకను ధర్మధృష్టి లవమున్ గనిపింపదు; హింసకున్ నమో
వాకము లిచ్ఛవిధుద్ధి పరివర్తిత; మియ్యేడ నిన్నువంటి సే
వాక్తు లాయు రున్నతినిరామయజీవనులై మనవ్ దగున్

నీడవోలె నిన్ను వీడక సేవించు
సతి సరస్వతమ్య సంతసింప
నందికొనుము విద్యదాశిస్య లింకాక
షష్టిపూర్తిమహము సాగు సభను (26-7-75 - కదంబక్తత+)

❖ శ్రీ జలగొం వెంగికేరావ్ ❖
(రాష్ట్రముఖ్యమంత్రి - ఖమ్మం)

తెలివి చాలదు, యుక్తిచాలదు
దేశమును పాలించువానికి
వలయు వెంగళరావు గుండియ
వాఁదిగలతనమున్.

అభయ మన్నది దైవసంపద
నాదిమం బని గీత పల్గైను
మంచి పనికిఁ దెగించువాఁడె
మానవోత్తముఁడు.

కట్టితెగి గోదావరీ రుపరి
కడలి పాలగువేళు పంటకు
చెట్టురాసీనన్న యానెఱ
జెట్టి కగుశుభముల్.

మంత్రిమండలి కొమ్ముగావగ
మహి వెలుంగు తెలుంగు లందఱ
నొక్కువేదికజేర్చి ప్రస్తుతి
కెక్కు నీదిట్ట. (మొదటి ప్రపంచతెలుగు మహాసభలు)

తరతరాల తెలుంగుపెద్దల
తపమునకు వెలశేని పంటగ
నాధికారికభాషయై తెలుఁ
గందె గౌరవమున్.

తెగువచూపి నదీనదమ్ముల
తగ్గులను దెగటార్చి రాష్ట్ర
ప్రగతి కండగ నిల్చిన జగా
ప్రగడ కగు జయముల్ !

విలయవార్థులవోలె నెగసిన
విఫ్లవంబులు రెండు సమసెను
ఐదుకోట్ల తెలుంగుప్రజలో
పోర్టములు పూచెన్.

తెలుగు సంస్కృతి వన్నె కెక్కును
తెలుగు సంపద పొంగిపొరలెను
రాష్ట్రరమతోఁ దెల్లువానికి
రాణ చేకూరెన్.

ఆంధ్రభూమికి సాటిలేదని
యాంధ్రజాతికి నుస్టిలేదని
యెల్లరాష్ట్రము లుగ్గడించిన
వేకకంరముగన్. (8-8-1976- కదంబక్కెత)

* రాష్ట్రపతి శ్రీ సీలం సంబోధించేరెడ్డి *

(రాష్ట్రముఖ్యమంత్రి-లోకసభ్సొపకరు పదవులు నిర్వహించిరి-అనంతపురం)

మంచిమాట వింటి మన తెన్నబిడ్డ సం
జీవరెడ్డి లోకోసవ బండి
యెదురు లేనిపోర నెక్కటిగిల్పగా
బడసెనట్టె! రాష్ట్రపతి పదంబు
జది చిన్నది యిది పెద్దది
యిదికీ డిదిమేలు నాక యాతఁడు పడవా
లెది కృత్య మనె హాసా దని
యది చేసి గడించె నిమ్మపోవైభవమున్
బడలి బడలి బీళ్ళు పండించి ప్రజకెల్ల
బువ్వఁ పెట్టు రైతె పుడమినేల
వలయు నన్న గాంధివాక్య నేడు ఫలించి
భారతమున నూత్నపర్య మొదవె
జయజయధ్వను లీనఁడు షష్టికోటి
కంధరల సందడించి క్రక్కదలుఁ జదలు;
శివునికుత్తుకు గలకప్పు చెడేగదా త్వ
దీయ మహానీయ కీర్తి దీధితికి రెడ్డి!
ఎదికలదు కోర నెవ్వానికేని యా
నేల నింతకంటె మేలిగద్దె?
ధన్యమయ్యె భావతభవమ్ము దేశమ్ము
రణ్డి! మనుము శతశరత్తు లెలమి (20-7-77 - కదంబకెత)

* శ్రీరామసేవక శ్రీ రాగిం అంజనేయులు *

(రామనామక్షేత్రము - గుంటూరు)

తిక్కయజ్య జనించిన *యుక్క యనుచు *భూమి
దేశభక్తుడు నెలకొన్న తిన్నె యనుచు
శారదాదేవి కొలువుండు సాధ మనుచు
గారవించితి నిన్నాళ్ళు గర్జపురిని.
ప్రాయ మరుగ నరుగ రామనామక్షేత్ర
మెనగు పుణ్యభామి యిది యటంచు

గొప్పతనము నిత్తు గుంటూరి కీ నాడు
తేఱి తేఱి బస్సు దిగినయంత.

ఎడుద నలఁచు వైఁగు సడలుఁ బౌరింబౌరి
ముసరి కలఁచు తమము ముడుఁగుబాఱు
రాపులెల్లుఁ దోలఁగు రామనామక్షేత్ర
దర్శనమున భవవిమర్శనమున.

నవభక్తిమార్గముల జగ
దవనప్రియు రాము నభవు నచ్యతు రేయుం
బవ లిటుఁ గొల్చుటుఁ గాంచిన
నెవనికి నంతర్యుఖుత్వ మేర్పడకుండునీ!

అంగనా గాఢతరపరిష్యంగ జనిత
సౌఖ్యమె పుమర్ధ మనువారు; చావెముక్తి
యనెడువారు; దేహమె యాత్మయనెడివారు;
మూఁగవోవరె యాక్షేత్రమునకు వచ్చి.

సుజను లెంద తెందఱొ దీని సృజనకై క
లోరమగు తపమొనరించినారు గాని
యెన్నవలె మున్నుపీరిలో శ్రీశభక్తి
హత సమస్తాఘు సముదాయ నాంజనేయు.

ఆర్త్రసేవలేని హరిసేవ రిత్త; ని
ప్రామయోగనిష్ట కరఁచు వేల్పు;
నాదరింపవలయు సపరిగ్రహం; బన్న
సత్య మెణిగినట్టి సాధు వితఁడు.

మచ్చమసరలేని మానిసి యగుట నీ
యన్న తలఁపు లప్పుడపుడె పండు
వేడివేడి ప్రజలు వేలువే లంపఁగా
నితఁడు తీర్చిదిద్దు నీ యయోధ్య.

రామసేవ నితఁడు సామీరి; కాన నీ
యాంజనేయునకు మదాంజనేయ
*కవిత నిడెదఁ గాస్కఁగా; రాగమన్యయుఁ
డీ కృతిన్ బరిగ్రహించుఁగాక!

*(హనుమాన్ చాలీసా - 1978)

* శ్రీ.వి. లక్ష్మీసుందరరావ్ *

(జాతీయపోరాటయోధుడు - భాషట్లు)

సుందరరావు దేశహితహరతజాటు కుమారకోటిలో
ముందచీబంతినుండునని మున్మితనిన్ సవరించునాడు నా
డెందమునం దలంచితిఁ గడిందిగ నుఖ్యితి నంత నీతు ద
స్వందజయేచ్చమై జననిఖానిసమున్ దెగటార్పు జాచితిన్.

ఆశయసిద్ధికై యుతుఁ దహర్మికమున్ బహిరంతరుద్యము
కేశములెన్నియోసయుఁచి కేవల మాతృమహీస్యాతంత్రతా
వేశవశంవదప్రకటవ్యత్తిఁ జరించిన నాటి గాథ లీ
దేశము విస్మరింపదనితెల్పుట కీసభ తారకాణయో.

విత్తము కాదుపెత్తనపువేడుక కాదు సవిత్రిసేవలోఁ
దుత్యమురైన మానవుని తుష్టికిఁ బుష్టికి సోదరప్రజా
చిత్త మవశ్యమున్ వలయు, శిష్యుడు సుందరరావు పొందె నీ
యుత్తమగౌరవంబు హితులొజ్జలు మిత్రులు నుల్లసిల్లఁగన్.

ఈతని షష్ఠిపూర్విసభ సీక్షయొనర్యుసదస్య సజ్జన
ప్రాతమొసంగు దీవనలబల్యి నితండుశతాబ్ది జీవన
ప్రీతమనస్యుడై ప్రజలపెంపునకై శ్రమియించు కుఱ్ఱకున్
నితులునేర్పుచున్ దెనుగునేల కపారయశమ్మగూర్చుతన్!

* శ్రీ మేత్తి చెన్నారెణ్టి *

(ఆంధ్రపదేశ మాజి ముఖ్యమంత్రి)

అఱువదియేండ్రకేమి శతహాయనముల్ మహానీయపీరముల్
పరమసుఖముయులున్ గనుచు భారతదీప్తికి నంధకీర్తికిన్
మెఱుఁగులుదిద్ధచున్ జనసమీహితధర్మ భరమ్మునోర్పుచున్
సరసకవిప్రశంసల నెసంగుము మత్తికులైక భూపణా:

రవితో సాగెదు లోకమున్ గొలువ; గార్దన్, జెర్లో, రాణ్యహోం
ద్రవర క్షోణిని, హేమదుర్గనగరిన్, రాపూరిలో, గుత్తిలో
నవనిర్మాణ విధానముల్ గఱపి చెన్నారెణ్టి! రేపోద్ధు వ
త్తుపు గోల్కొండసభాప్రసంగమున కెందున్ జూడ మీ యోగమున్.

కటుకమునుండి కంచిదనుకన్ నిఖిలాంధ్రము తావకాన్యయుల్
పటుతరదీక్ష సర్వజన భావుకసాధక దృష్టినేలి దిక్

తటములనింపినారు కవితామయముల్ జయగాథ; లమ్మిహా ధృటులు దలంతు మిధ్దగుణభద్రు నినున్ దిలకించుపట్టున్.

నలఁగి నలంగి తెచ్చుకొనినారము నిన్న సమగ్రాష్ట్ర; మీ కలిమినిజీల్పు టొప్పునను కర్మకలోరనినాదముల్ బయల్ వెలలెనదేమి? నేడిది వివేకముగాదని చాటి, నెయ్యముల్ నిలుపుము; జాతివైభవమునిల్పుము; నిల్పుముతెల్లుతేజమున్.

జాతికి నెగ్గువచ్చుపని సల్పఁగరాదు నరుందు, జాతికై యాతఁడు స్వప్రయోజనమునాగి పెనంగుట నీతి, జాతిపెంపే తనపెంపుగా నెద సహించుట వాని కవశ్య కృత్య, మీ రీతియే శాంతిమూలము, ధరిత్రికిఁ దారక మీ సరాగమే!

“పొరపులు పొరులున్ మఱచి పూనుఁడు కర్మము నెందఱోదారల్ చిఱుకిఱుముక్కచెక్కులుగఁ జేసినగడ్డకు నొక్కయేల్చిఁన్ మెఱవణిగూర్పు (డన్సు) ! లని మేనికవోష్టపునెతుతోఁ గృతుల్ పఱినవాఁడనోట నిటుపల్కెద డెందము కొందలింపఁగన్.

గంగనుగౌతమిన్గలుపుకాల మదెప్పుడొకాని గౌతమీ తుంగతరంగసహ్యసుతతోడను గృష్ణతరంగపెన్న తో సంగడిసేయునట్లు కృషిసల్పుము; కార్బూకహోలికప్రజా మంగళదాతవై మనుము మంత్రిమణీ: సకలార్థసారణీ:

(20-11-78-చక్కట్లు)

✽ వాణిజ్యవేత్తీ శ్రీ యోధ్రగ్ర్హ వెంకణ్ణ చాదిల �✽

(కారంచేడు-గుంటూరు)

ఉన్నది నీకు వైహికసుభోన్తుతికిన్ దగినంత కలిగి; యా యున్నది యెల్లవారి దను నుత్తమసత్యపు గుట్టెణింగి యా యున్నది కోరి యావిదెస కొగ్గిన మేటికి నీకు లేని దే మున్నది వెంకనా! జగ మహా! యనసాగె భవన్మనీషకున్.

కలవారందఱు కన్నువిప్పి జగతీకల్యాణ మర్మించినన్ గలుముల్ పంచెడి ధర్మకర్తలగుచున్ గార్ఘణ్యమున్ దోసినన్ విలయం బెద్దియు రాదు జాతికని మున్ వేమాఱు ఫోషించె నే యలఫుం డాగురుమాళీ గాంధిని మత్తా కార్షింతు వాతోన్నతిన్. పదుగుర బాగునందె తన బాగు కుమర్మాని యుంట గన్వాఁ డది యిది కాదు జన్మ మన నన్యులకున్ దనచేయు మే లటం

చెదను దలంచువాడు పరమేశ్వరుఁడిచ్చిన చాతురుల్ సిరుల్
పదవులు సంఘనేవ కిడి పాయని శాంతికి నాటపట్టగున్.

చెంతకు వచ్చి విన్నపముచేసి కవుల్ కడుమెచ్చి డస్సినన్
సుంతయు ముట్టు జెప్పుటకుఁ జూడని సాహు లనేకులుండ నీ
వెంత మనస్సివో కవులయింటికిఁ గాన్నలు దెబ్బియిచ్చి భం
గ్యంతర సాధుశీలమున కాస్పుదమైతివి దాతృసత్తమా!

యతమార్గప్రియులన్ మహాత్ముల నహింసారాధనా సూస్పుత
ప్రతపారీణుల మెచ్చుమాదృషుల నవ్యజానురాగమ్మునన్
మతిమన్మఖ్య లిటుల్ భవాదృషులు సమ్మానింప జాతీయ సాం
స్కృతికఖ్యాతి సదాతనంబ యని పాంగెన దేశ మబ్రాశియై.

(2-1-80-కదంబకైత)

* శ్రీ బెజవాడ్ గాఁపాలరెడ్డి *

(రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి - కేంద్రమంత్రి
గవర్నరు-పదవులను నిర్వహించిరి) - నెల్లూరు

ప్రతిభటగర్వపర్వత విపాటనదక్క సమీకచాతుర్
ధృత బహుమండ లాంధజగతీభరులై వరణీయశీలురై
వితరణమూర్తులై బుధకవిస్తిరజీవన కారణమ్ములై
కృతిశతకర్తలై నుతివహించిన రెడ్డమహాత్త నెన్నెదన్.

కాలము మాటి హాలికుఁడుగా మనుచుండిననేమి ధారుణీ
పాలకలక్షణంబులను బాయఁడు రెడ్డి; నిజాన్యుయప్రభుల్
ప్రొలయవేమరెడ్డి యనహితమహిషాపతి వీరభద్రరా
ట్టుళిముఖుల్ ప్రియంపడినమార్గము లేమఱఁ డెంతవిజ్ఞఁదో !

వాసి కిరవైన బెజవాడవంగడమున
రాణకెక్కును పట్టాభిరామరెడ్డి;
యితుఁ దుదారగుణమ్ములకెల్ల నెల్ల,
యితుఁడు మకుటము లేని మహిషిభుండు.

పల్లెల్ పట్టణముల్ సెబా సనుగ నీ పట్టాభిరామాహ్వయుం
డెల్లునథర్ము లాకళించి తనపల్కై తీర్పుగా నర్జకా
మోల్లాసంబున హద్దుమీణిన జనపూహంబులన్ దిర్ధుచున్
మల్లీమంజులమంజరీధవళిమన్ మాయించే గీర్చిచ్చవిన్.

తగవులు తీర్పితీర్పి యలఁతం గను నీపెద రెడ్డికొల్వులో
నెగయును భారతీచరణనిషీత నూపుర కింకిటీ ధ్వనుల్;
జగమునఁ బేరుగన్నకవిసత్తము లుత్తమ వైదుషీనిధుల్
సాగసరికైతలన్ వినుచుచో రసచర్చలకున్ గడంగుచో.

కవులకుఁ గాన్న లీగి యనుగా మనరడ్డికి దొడ్డపండువై
నవనవహర్ష మిచ్చు; నొకనాఁడు మొగమ్మన మొల్చమీనలున్
గవియని రాయప్రో లితని కట్టములందె వధానవిద్యలో
దగినమెఱుంగు చాటి, కవితానిధిసుబ్బన జంటగా నిలన్.

తనగార్హస్థముపంటగాఁ గనియె నీధన్యండు సాబర్యతీ
మునిఫర్యంబు రవీంద భావగతి దుర్గోపోశారువల్లి నికృం
తనశక్తం బరవిందదర్శనము నంతశ్శుద్ధిమై మెచ్చనం
దనులన్ మువ్వుర శిష్టతుష్టికరకృత్య స్తుత్య చారిత్రులన్.

ఈమువ్వురలో నొకడై
శ్రీమదోపాలరడ్డి చెలగెన్ భరత
క్షామాత్ర దాస్యవిదభన
కాముకతన్ సారెసారె కారలఁబడుచున్.

కొనియాడందగు రాజకీయపదముల్ కోకొల్లగా నబ్బినన్
దనడందమ్మును సాహితీ సరణికిన్ దత్తమ్ము గావించుటన్
దెనుగుంబల్లు వెలంది పెంపునకు నర్థిన్ దయ్య నిమ్మటి; యిం
త నెఱామన్డ నేర్చియున్ మఱవడేనాఁ డేని నపుత్వమున్.

ఏరెడ్డిమఱచె వినయ ర
మా రమ్యగుణంబు నితడు మఱచుటకు; నహం
కారప్రియు లాత్మస్తుతి
పార్ణణలు గామి రెడ్లు పడయుదురు సిరుల్.

కులము మతము మఱచి గోపాలరడ్డి మా
నవత నాత్రయించినాఁడు గాన
నవత యితని బ్రాధుకునన్ నిరంతరముగా
నుజ్జ్లులించు నవత యుండ దెపుడు.

సమతానురక్తి సాహి
త్యము పెట్టినభిక్; సకల ధరణీస్తుతిపా
త్ర మహాకవి రవిగురు కృప
నమరిన భాగ్యంబు రెడ్డి కని యూహింతున్

ఉత్తమోత్తమ పదముల నున్నరెణ్ణి
కపాతుఁ దొకడైన లేమికి నబ్రపడెద
నీనుతోఁ గుందు మహి నుదయించువాని
కింతకంటెను ధన్యత యేమి వలయు?

పావనబావపేటి పితృపాదులపేర నితందు నన్ను సం
భావనచేసె నిద్రధకవిపండిత మండితమో సదస్యున్ననే;
ఈ విభవం బణంకువమెయిన్ గొనువాడ, దెనుంగు వాటికిన్
సేవలొనర్చువాడ నని చేతులుమోడ్తు సదస్యుకోటికిన్

శంఖమునఁ బోయుఁ దీర్ఘమై జల మపార
మహిమమున్ గనురీతి సమ్మాన మిది “ఆ
కాడమీ” ముద్ర వడి కడున్ గణుతి గాంచి
నన్నుఁ దనియించె ననెద నానతుఁడ నగుచు (27-1-80
కదంబకైత)

* శ్రీ మోధివేపిణ్ణి బుచ్ఛిసుందరీరామురామ్ * *

ఎందఱులేరు నేడు సుకవీందు లఖండకవిత్వరాజ్య సం
క్రందను లంద్రవిశ్వజనగౌరవభాజను లట్టివారిలో
నెండఱ కబ్బ నీకు లభియించిన యించిన కూర్పునేర్పు లో
సుందరరామశాస్త్రి! నినుఁ జూచుటె పండువు తెల్లువారికిన్ (పణిగపంట)

* శ్రీ కానేకళ్ళ వేంకటరత్నమ్ * *

పంకజబుతరుణిపద
కింకిటిరవమై, రసజ్జుకృత నుతిభరమై
వేంకటరత్నము గేయము
బింకము వెడలించుఁ దెనుఁగుపేఁటల నదిరా? (సమదర్శి)

* శేతావేధాసి శ్రీ సి.ఐ. సుబ్రహ్మణ్యి * *

పావిత్యప్రథితాంధ్రసంస్కృతకలా పాథోనిధాన త్వభా
భావప్రస్నాటహర్ష కారణముగా భాషావధూటీప్రియ
గ్రివేయముఖ్యగుఁ గైతసెప్పి గిలుపున్ గాంచెన్ వధానకియన్
సి.ఐ. సుబ్రహ్మణ్యన ధారణాకుశలతన్ చీరాలపట్టముఖ్యన్
(సమదర్శి)

* సి.పి. ప్రౌణు * *

మూల్చుచున్నకృతుల ముద్రించె; నిర్భర
కేశమోర్చి సల్పైఁ కోశరచన;
తెలుగువానికంటే వలదుగా నాంట్రిని
గొలిచెఁ బుణ్యరాశి విలిచె బ్రోను, (సందేశసప్తశతి)

* శ్రీ వెంపోరాల సూర్యసారాయుణరాస్మి * *

కపటమెఱుగని విద్వదాఖండలుండు
పండితకవీందుఁ డోదార్యమండితుండు
సరససాహితీవ్యాఖ్యాత్యచక్రవర్తి
మేలి నుడితీరుపరి వెంపరాలశాస్త్రి (సందేశసప్తశతి)

* మధురాయుక్తి శ్రీ ఘుంటసాల వేంకట్చేరూపు * *

అతుడు గొంతువిప్పినంతన *దక్కిణా *చల్లని పైరగాలి
నిలము వీచుఁ, దేనె తొలుకబాయి,
నార్పుఁడగుట, నీశ్వరాన్పేష్టయగుట, నీ
కమ్ముఁదనమునందె ఘుంటసాల

* శ్రీ యులవ్త్తి రాశేయ్య * *

(ప్రిన్సిపాల్ - జాగర్లమూడి, కుప్పుసామి చోదరి కళాశాల, గుంటూరు)

ఆశలఁ దూల్చు నింద్యముల; నవ్యహమున్ గురుధర్మరక్షణ
వేశము దాల్చు సత్యపదవీనదవీయసియైన వాణికిన్
గోశముగాఁ దనర్చు; బుధగోష్టికి వార్చు; నెలర్చుఁ గైతకున్
రోశయ; శాంతిసాఖ్యరుచిరుం డగుగాక యితండు నిశ్చలున్!

తెలుగుఁర్చ నేము దిట్టల మనువార
లడలుచుంద్రు రోశయాఖ్యుఁ గదియు
గలఁడె యింగిలీసు కఱపెడి యాచార్య
సముదయమున నిట్టి సవ్యసాచి!

ముఱపునంబడి కాదు కా; దెబుకలేక
ప్రాసినాఁడను మను *“యశోవంత” మనుచు *(యశస్వంతము-బప్పు)
దోసమును దీనిఁ దెల్పిన ధిసముద్రు
డితుడ *మేవడిమైఁ దన కేకతమున *వినయముతో

చిన్నయసూరినామ మునిచెన్ దనపట్టికిఁ; జాలుఁ జాలు నీ
యెస్వీక తెల్పుమేల్చీకొఱ కీతుఁ దొనర్చు తపమ్ముఁ జాటుఁ; దాఁ
బన్నిన కమ్మయున్ వెలఁది పల్చులకున్ గుద్దురై రహింప నీ
యన్న పెనంగు; శోచ మఖిలాశల లాస్యము సల్పు వీనికిన్
తన కొకరీతి యున్నదని తా నొకసంస్కృతి కండడండగా
మనుట యవశ్యకార్యమని మానసవీధిఁ దలంపు మాని నేఁ
డనుచిత మార్గముల్ వలచు నజ్జుజనావళి నల్పరింతుకై
మనవలె రోశయాదులు సమాత్తవివేకు లనేక వర్షముల్!

(29-9-81 - కదంబకైత)

* గుంటూరు గాంధి శ్రీ వీట్టికూటి వేంకెట్టిస్టుయ్యు *

(సర్వోదయ నాయకుడు - దొప్పులపూడి, గుంటూరు)

ఏ నతుడెవ్వఁడో యెఱుఁగ, నిద్దుల మేపనులో కదల్చుటన్ బైన మొనర్చుంటి మొకబస్సున; నాకెలనన్ దనర్చు న
మ్మానిసి యెండ వానలకు మాల్గని కేవలహాలికుండుగాఁ
గానుబడున్, గడున్ బెదరు, గారవ మార నతండు నణున్న
మోహవలాహకప్రతి మూగినడందముతో, రజోగుణ
స్సుహాముతో, నహంకృతివిశిల చరిత్రముతో, దయార్జు వా
ద్రోహసమీహాలేక, యకుతోభయతన్ దిరుగాడు నన్ను, మీ
*వ్యాహృతి లెస్సుదిద్దెనని వంచెద నోదల మీ మొగమ్మున్నన్ *కావ్యము
కట్టిఁడిమాసి జాతిపితగాంధిని జంపిననాఁడు పల్లియల్
పట్టణముల్ విషాదమున, పట్టుగ దీల్చుడునాఁడు, మీరు మీ
వెట్టునుజాటుఁ *బల్చిన కవిత్యము నన్నొకమంచిబాటుకున్
బిట్టు మరచ్చె నిట్లు, పెదపిన్నల నెండుఁ జక్కుదిద్దెనో!
*(“అమరజ్యోతి” కావ్యము)

లేదులేదు ననుం గదలింపనట్టి
పద్య మొకడేని నయ్యనవద్యసృష్టి
నదిర! **“క్రుణ్ణిన యెముక్కు” యెనెడి సీస
మన్నిటను మిన్నయనెద నాయనుభవమున
*కాగ్రంథములోని “మహాత్మకథ” కవితలో కలదు
కర్మఫలేచ్చలేని గుణగణ్యఁడు *వెంపటియింటిపంట, సా
బర్మతియోగినసత్తమునిభక్తుఁడు యుక్త*వినో_పథప్రియుం

దరిగ్లి నాచరించుపను లందఱమేలు వరించుకార్యముల్
నేర్చికి సూత్రపడ్డసరణిన్ బచరించెద నేడు మీకృష్ణ
*(డా॥ వెంపటి సూర్యనారాయణ - *వినోబావే)

దొప్పలపూడియందు నిలుతున్, నను వేంకటసుబ్బయాఖ్యతో
జెప్పు జనమ్ము, నా కెదురుసెప్పటకొల్లని యాలుభిడ్డలున్
జొప్పడినారు, లేమివెతసాకనిగేస్తుడ, వట్టికూటి నా
నాప్పు గృహోఖ్య నాది, తమ రొజ్జలు శిష్యుడు నేను సత్క్షమీ!

ఆపయనం బిటుల్ మధురమై నను, సుబ్బయ మిత్రుజేయుటన్
నాపనులాపి యాతనిఁ గనన్ బయనించెద నప్పుడప్పు; ఢీ
కాపునుగంట యోగివరుగంట, విషమ్మ సమాజసేవకై
బాపు తలంచినట్టి గుణభద్రునిగంట, యగున్ మదాత్మకున్

ఒకనాడు నడివిధి నూడ్చుచున్ గనిపించు
మునుకొస్తుదుమ్ములో మునిగిమునిగి

ఒకనాడు గుంటదీయుచుఁ గనిపించు గు

టుక్కని క్రుళ్ళినకుక్కఁ బూడ్య
ఒకనాడు గొడ్డటినొడ్డుచున్ గనిపించు
ద్రోవు గ్రమినరేగు దుడు కడంప
ఒకనాడు చిఱుపాఱ నుఱుకుచున్ గనిపించు
గుడిచెంతుగల పెంటకుప్ప లెత్త

మోయలేని ఖాదీవల్మీమూటతోడ
నూరువిడుచుఁ గనిపించు నొక్కనాడు
పదుగురకు లగ్గుచేకూర్చుపనికిఁ దక్క
సుబ్బయ కడంగు ఢీనాడు సాంతపనికి

ఆర్యసమాజధర్మ మిపుడౌనను సుబ్బయ, గోపదేవు నా
చార్యకులావతంసము నచంచలభక్తి భజించు, నాత్మ సౌం
దర్య నిదాన వైదిక విధాన సుఖమ్ముగై గడించు, నిందియా
నార్యత నార్య, నోర్చును మహాత్మాజుతాతమున్ దృతీయమున్
మతమెదియైన సుబ్బయకు మానవసేవ ప్రధానధర్మ, మీ
కృతమతి దీని నించుఁ బరమేశ్వరోసేవగఁనెంచు, నార్తునం
దితనికిఁ దోచు రాముడు, రహీము, నెహేశావయు;నిక్కతమ్మున్
జతపడె మాకు నెయ్య;మిది సాగు నిరంతరనూతనద్యతిన్

తానై విత్తము లెస్పగానొసఁగి విద్యాశాలలన్ నిల్చే, మి
త్రానీకంబున బంధుబృందమున దానాస్తక్తి గల్గించి, వి
జ్ఞానశ్రీపరిపుష్టికృద్విధులు విజ్ఞంజేసి, యభ్యాగమ
క్షోణిన దిద్దెను, వట్టికూటి సుజనస్తోమంబు సేబాసనన్

సత్య మహింస నిర్ఘయత చాగము యోగము నేర్పఁజాలు, సా
హిత్యము దెచ్చితెచ్చి యితఁ డెండుచు, నానుచు విక్రయించి సా
హిత్యము గూర్చు గర్జలకు; సీదృషు దూరికి నోక్కఁడున్న దౌ
ర్గత్యపు దాకులేక మనఁగల్గఁగదా సుకవీంద్రబృందముల్

ఒకసభకో వివాహమునకో పారుగూరికి నేగుచున్నఁ బు
స్త్రేకములసంచి వీషఁడు, బజాయిల దిద్దుట్కున సాధన
ప్రకరము విస్మయింపఁడు, నిరంతరసేవయ మేటివిందుగా
సుకముల మిన్నగా దలఁచు సుబ్బయ సాథుపథానుయాయియై

బుతుకిటు చక్కదిద్దుకునుప్రాజ్ఞఁడు సుబ్బయతేరుసాగ, నం
చితగుణధామ రామతులసీపుభనామ గణేయహెతు; వీ
యతివ మగం ఊనర్చుపను లొనని మెచ్చు, నితాంతదీక్షమై
నతిధులఁగొల్చు, బెన్నిటికినబ్బిన మిక్కలికల్చై నాఁదగున్

మన్ననసేతకున్ దగినమానిసి వేంకటసుబ్బయాఖ్యఁ; ఔఁ
మన్నన పెండెరంబిడిన, మాన్యములిచ్చినఁ, బట్టమిచ్చినన్,
బున్ననిసేలుగప్పిన, సెబా సనిపించుకొనంగఁ జాల; దీ
యన్నయశంబు నిల్చుటకు నంచితమైన కవిత్వమే తగున్

రావయ్యా! సర్వోదయ
సవాప్రతలోల! మధురశీల! మదీయం

బీ *వాణి నందు కొనుమా!

శీ వేంకటసుబ్బయా! వశికృతహృదయా!

ఇది సకలార్థసంకలిత, మెల్లమతమ్ములనిగ్గి, బాపుజీ
ఐదిమికి దర్శణం, బిహాపర్పమదమ్ములఁగూర్చు నోజ్జు, కో
విద, కవి, మానసీయ పదవీనదవీయసియైనభాషకున్
సదనము, నీవు మానిసికి సల్పినసేవ, కుపాయనం బగున్

* బుట్టాడు *

పుట్టినయింటి రాచసిరిపాంగులు, జవ్యనపుంబనందు, చే
 పట్టినరాణిచక్కనలు, పాపనితీపి దొఱంగి, దైన్యపుం
 గుట్టలు గూళ్ళి, లోకమునకున్ సుఖశాంతులుగూర్పి గావులం
 గట్టిన శాక్యసింహని వికస్యర వీరగుణంబు మెచ్చెదన్

 మూర్ఖు లోకవంక, జగమును మోసపుచ్చి
 బ్రతుకు వా రోకవంక, భారత ధరిత్రి
 నున్ననాఁడు-జనముఖుల నుఢరింపఁ
 బుట్టేఁ బురుషోత్తముఁడు, శాక్యభూపమోళి;
 అసఫుఁ డాతుఁడు వేదశాస్త్రామ లెతీఁగి;
 తపమునం బెద్ద డస్సి, సత్యమునుగాంచి,
 బుద్ధుఁడయ్య, నహింసా ప్రబోద్ధయయ్య,
 కరుణకున్ దీవి యయ్య, లోకమును గొల్చు
 వానికే నికృమగు ముక్కి వచ్చునన్న
 దివ్యసందేశమును జాటు దిట్టయయ్య;
 వర్ణము లడుఁగె, గులములు వదలేఁ, జదువు
 లింటికింటికి వచ్చె, నెయ్యుడను గన్నఁ
 దియ్యములు నెయ్యములు పొంగె, దిక్కు లేని
 పక్కి యయ్యును మూడవిశ్వాస, మొక న
 వీన భవ్య ప్రపంచ మావిర్భవించె,
 శాక్యముని వాక్కుతో సుఖశాంతులెసుగె;

 వెతకు నిల్లు జగము; వెతకున్ గతము కోర్కె;
 కోర్కె సమసినపుడు కూలు వెతయుఁ;
 మంచిచూపు, తెలివి, మాట, మున్నగునవి
 మణఁచుఁ గోర్కె ననియె మారజిత్తు (బుద్ధుడు)

బుద్ధుఁడీ భారతమున్నఁ బుట్టుఁడేని
 మేక లాపుల మందలుగాక, నరులు
 నెందతో చావుమూడెడి, దింద్రలోక
 సుఖము నర్థించు వెడుగుల సురియచేత

(1-11-1981)

* దేశోక్త శ్రీ అయ్యదేవరీ కాళేశ్వరరావు * (విజయవాడ)

నూతేండ్రనాయు పుట్టిన
వారలకే చెల్లె నిష్పవలె జీవింపన్;
పొరాము లెట్టి వైనను
సైరించిరి వీరు దేశజననీసేవన్

వలచి నూనూగు మీసాల వయసు నందు
గడుకమై ధరించిన వీర కంకణంబు
నయ్యదేవర కాళేశ్వరాభిధుండు
విష్ణుడయ్యె నహా! మేను విడుచుదనుక

బానిసమునఁ గ్రుంగు భారతదేశంబు
విక్రమించి విశ్వవీధి నిల్చి
శిరము నెత్తుఁ జాలు తరుణమ్మురా నితం
ఓయ్య కొన్న వెతల కెల్ల కలదె?

మొగజోదు లిట్టిదిట్టల
తెగువగదా కనె సబర్యతీబుషి జయముల్
పగ నణఁచి పగతు నణఁపక
జగదద్ముత సంగర ప్రసాధకుఁ డగుచున్

సేవ కిష్టపడక యావి నెఱుంగక
రాచపరువు నందు జాచువారు
తెలియవలయు నయ్యదేవర చరితంబు
నలయవలయు జాతి కహారహమ్ము

(1-1-82 - కదంబకైత)

* ఇంజనీర్ డాా కె. యు. రావు *

(కేంద్ర ఇరిగేషన్ శాఖామంత్రి - విజయవాడ)

కె.యు.రావు దరిద్రతాహతజనక్కేమార్థి, సాంకేతిక
శ్రీయోగప్రవిభాసి గాసిపుణి తేల్పున మున్సై-గంగాసరి
తోయసారరుఖరిన్ గవేరతనయూ తోయంబునం జేర్చినన్
మాయున్న భారతభూజలార్థి యని ధీమంతుల్ బలారే యనన్.

వేలవేలకోట్లు వెచ్చింపవలయు నీ
జన్మమున కటుంచు సచివచయము
జంకరాము, ప్రజలసాయ మవ్వారిగా
వచ్చు నిందుఁ గనకవర్ధ మనగు

శ్రమదానపరాయణాలై
క్షమగల యువజనులు, గురులు, భాత్రులు దీనవ్
జేమరోడ్చురు తగునాయకు
లమరినచో, బ్రజలు సైతు రలఁతల నగుచున్.

రాము సద్గుణాభిరాముని జూబి వా
నరులు కడలిఁ గట్టినారు మున్ము;
గాంధి నాత్మశార్యకంధిని గని మొన్న
తోలినారు తెల్లదొరల నరులు.

నదులివి సంగమించిన ననంతమహాన్ బహుధాన్యముల్ పదిం
బదిగ ఫలించు, జూలపయిఁ బండును రాజనముల్, క్షుధావ్యధన్
మదిచెడియున్న మానిసులు మంగళమూర్తులుగా రహింతు, రీ
సుదినము రాక భారతవసుంధరకున్ శనిపోక నాఁదగున్.

(11-3-82-కదంబైతై)

* శ్రీ వెలువోలు సీతారామీయ్ *

(జాతీయపోరాటయోధుడు, కవి, కళాశాలస్థాపకులు, తెనాలి-గుంటూరు)

శ్రీ ‘వెలువోలు’ కులోదధి
జైవాత్మక! సజ్జనప్రశంసితచరితా!
కోవిద కవి మండల గో
ష్టి వికసిత హృదయపద్మ ! సీతారామా!
గమ్య మాశ్రయణీయమ్ము గ్రామ మనుచు
నడిపేఁ గాంగ్రెసురథము నేనాఁడు గాంధి
పూనె నానాఁడ ‘వెలువోలు’ పుణ్యవంశ
రత్న మరమరలేక స్వరాజ్యదీక్

వాడవాడల బాపూజీవాణి వినిచి
నరకసఖమైన చెఱసాల నిఱీకియితీకి
పురుగు లురలెడి “దేవతాపులును” త్రాగి
వేగ నివీరుఁ డాగర్ఘభోగి యయ్య

(జైలుపులుసునకు “దేవతాపులును” అనిపేరు)

రాజకీయవర్గరణము దారుణముగా
సాగినపుడు ‘శాంతి, శాంతి’ యనుచు

దుండగీండ్ర పోట్లతోఁ జచ్చి బ్రదికిన
పురుషు డిత్తుడు పుణ్యపరితుఁ డిత్తుడు.

జూతీయత కేనాడో

*హరూతి యొసంగినది ‘యమృతలూ; రయ్యది యూ *పిలుపు
సీతారామయ్యను గని
యాతత యశమున్ గడించె నాంధ్రధరితిన్.

ఇతనిదేశసేవ కితనివిత్తీకి
వెలుగుదెచ్చే వీని వినయనిష్ట
కోరకున్న నిత్తుడు గుంటూరి సీమకు
నేత యయ్య పుభవిధాత యయ్య.

చాలూఁజాలు నోక తెనాలికలాశాల
యాతని లోకహితమనీషదెలుప
వెలయవచ్చు రేపు విశ్వకలాపరి
షత్తుగా నుదాత్తసరణి నిదియు.

(వి.యస్.ఆర్ & ఎన్.వి.ఆర్ కాలేజి)

గద్య పద్య స్పష్టి కావించి నీవును
జేసినాడు వాంధ్రిసేవనమ్ము;
ఉచిత్తశైలి వెలయ రచియించినట్టి నీ
“ప్రేమ” కావ్య మది సుధామయమ్ము.

నా కవితాసరస్వతి ననర్థసువర్ధమహాభిషేక సు
శీక నోనర్పుగాఁ బగలు రేలు నలంగినవారికెల్లుఁ గ
న్నా కయి నీ వహే! నిలిచినాడవు నాడు; తదీయ సంస్కృతుల్
నాకు నిరంతరమ్ముగ మనమ్మున్ గ్రమ్ముకొనున్ సుహృన్మణీ!

ఆ మధురానిభూతి కతమై పచరించిన మామకీన నా
నాముఖ ఖండకావ్యరచనమ్మునయం దిది “పైరపంట”; థ
రామ్యతపూరవర్ధితము సక్కరరూపమునై తనర్చు; నీ
శీ మెఱయింప నెంచితి విశిష్టమతీ! భవదంకితమ్ముగన్.

పైరపంట క్రొత్తబాటు సాగినకైత
నేర్చియున్ననాడు నియతబూష
నందఱకును తెల్లమగుచందమున ప్రాయ
వచ్చ నన్న తెలివి నిచ్చుకెత.

(పైరపంట-1964)

* శ్రీ మంతేస్ వేంకటరాజు *

(జాతీయపోరాటయోధుడు, ఎమ్మెల్యే, - మంతెనవారిపాలె-గుంటూరు జిల్లా)

ముద్రల్ కోట్కొలంది వెళ్లపడినన్ ముంగైమురామున్న సం
విద్రాజుల్, సరకార్లు, విశ్వపరిషద్వీధుల్ ప్రఫోణించినన్
నిద్రంబాయనిపల్లెటూళ్ళ కెపఁ దున్నేషమ్ము సంధించే నా
భద్రాకారు సబర్మాతీభుపి నెదన్ బ్రాథ్రింతు పుధుండనై.

ఈ పరతంతజీవనము నెట్లు సహింతురు, విశ్వమెల్ల ను
దీపితమై స్వృతంతత కత్తివక్షపిన్ దలదాల్చి మానరే
ఖా పరిపుష్టమయ్యే, డిజగంబులగిల్లినవారిచిడ్డి లీ
యాపదనుందురా యని మహాత్ముడు పల్కి నుదాత్తధర్మమున్.

అతనిపల్లు వినుచు నంతవా రింతవార్
కన్నువిచ్చి రెల్ల కడలయందు
మెతుసె నపుడె మొలక మీసాల వేంకట
రాజు కరమునందు రణపతాక.

వేంకటరాజునన్ దెలుగువీరులలో, జగతీహితక్రియా
కింకరకోటిలో, బుచురకీర్తి గడించిన కోడెగాండ్రలో,
నంకిలిలేనిపట్టుదల కందియవైచిన ధీరజాతిలో,
వంకరరాని మస్సడకు వార్పి జయించిన జోదు నాదగున్.

మతకులభేదముల్ మఱచి, మానవులందఱు నొక్కతల్లి సం
తతి యని విశ్వసించి, జనతాపరితాప నిప్పుత్తికె అనా
రతముగ డస్సి డస్సి, యపరాజితశార్యము వెల్యరించి, యా
కృతమతి యెల్లవారలకు కేవలబంధువుగా నుతుల్లనెన్.

ఆశయసిద్ధికి యుతఁ డహర్మిశమున్ బహిరంతరుద్యమ
కేశము లెన్నియో సయిచి కేవలమాతృమహీ స్వృతంతత
వేశ వశంవద ప్రకటవృత్తి, జరించిననాటిగాథ లీ
దేశము విస్మరింపదని తెల్పుట కీసభ చాలు సాక్షిగన్.

ఒక్కనాడు తెల్లుముక్కలు నాల్గు
నానోట విన్న వినయపేటి, మేటి
విజయరామరాజు విశ్వహితం బీ (ఎమ్.ఎల్.ఎ)
సదస్సు గూర్చి లెస్స తనిపె నన్ను (స్వరకసంచిక - 1983)

* శ్రీ గుత్తికండ రాముబ్రహ్మామ్యు *

(జాతీయపోరాట యోధుడు-మోపణ్ణు-గుంటూరు)

సహజంబుల్ ధృతి శాంతి సత్య పుచితా సత్యాదు లెవ్వాని, క
న్యాపూ మెవ్వాఁడు పరోపకారఘటనా వాల్లభ్యమున్ సైచు లో
కహితాచారులనెయ్య మెవ్వాని నవర్ధుశ్రీబలెన్ దేర్చు, న
మృహానీయశయు గుత్తికొండకుల రాముబ్రహ్మమున్ మెచ్చెదన్.

గాంధియుగమున మోపణ్ణు కన్నకీర్తి
జగ మెఱుంగు మెఱుంగు; శ్రీచంద్రమౌళి
తులసిబా యిత్తఁ డితరయోధులును దీని
కండగా నిల్చఁ బండువుల పండు నిట్లు

సారతరప్రవర్తనులు జాతివికాస పరాయణాత్ము లూ
రూరఁ దెలుంగునాట జయహో! జయహో! యనుచున్ సబర్యుతీ
తీరమహార్షి సేనల నతీవ వితీర్ణికి నుత్త హించుచున్
జేరెడునాఁడు దాస్యము నిస్సీ! యనునాఁడు త్రివర్కోతన
స్ఫూరమయూఖముల్ నలుడెసన్ విరియన్ రణవీధికేగి దు
రావ్యారపరాక్రమక్రమ విరాజితుఁడై బుతభారతీ కృపా
భార వినమ్రుఁడై పరన్యపాలక గర్వనిరాసక క్రియా
పారగుఁడై ప్రజావళి సేబాసన నిల్చెను గుత్తికొండ; క
రూపర పటీర హిర సురభూరుహ శితన గామరాపగా
శారదకొముదీ రజతశైల మరాళ ఘణీశ కాంతులన్
మీఱు యశమ్యు నేలుకొను మేటిగ నిల్చెను గుత్తి కొండ; యి
వీరుఁడు తల్లిదీనదశ వీడెను లే యని గుణ్ణుపెట్టెనా
తోరము విప్పునా వెతలుఁడోఁగు జనమ్యుల యార్తనాద మీ
ధారణి లేనినాఁడె, జనతావదనమ్యు వికాసరేఖలన్
సారు వెలార్చునాఁడె ప్రతిసద్యమము నందు సుఖంబు శాంతియున్
మూరిననాఁడె యిం సుకృతమూర్తి విడున్ దన కంకణమ్యు; నీ
పేరిమి వచ్చుదాఁక ప్రజపెంపునకే చెమరోఁడైదన్ వయో
భారము లెక్కుసేయ నని భావేగురుండు విధించు సేవలో
నోరిమి చూపుచున్ జిఱుతయుంబలె సాగుచు నిత్యనుత్య గం
భీరత చాటుచున్ సిరులు పెంచుట గద్దెవరించు టెన్సుఁడుం
గోరక దారిదప్పుప్రజకున్ గతిజాపుచు నాత్మజీవితం
బూరికిఁ బట్టణమ్యునకు నొజ్జగు జేయును గుత్తికొండ; యి

భూరి వివేక సంపదలు బొంపిరివోపు నుదాత్తశిలు తీ
రారసి చంద్రమౌళిముఖు లార్జవోఫితు లీ మహాసభం
గూరిచి యిమ్మనస్వి గుణకోటిని మెచ్చి మనమ్మలిచ్చి స
త్యాగమునేఁత గాంచి కవితాసతి పొంగి కరంగి నాదెసన్
గారుణికష్టముం బఱపై గాన జయించితి, రిత్తగా సభన్
జేరనివాఁడునైతి; సుఖునేవధిగా మనగుత్తికండ నూ
ణాఱు శరత్తు లుండు నని యాశిషముల్ పచరించి యా సభా
స్తారులకున్ జొహోరువులు సల్పి యుఁక్ విరమింతు నీ కృతిన్.

(15-7-83-కదంబకైత)

❖ శ్రీ కాకోరిపీటి వేంకోశ్శేఠ్ ❖

(ఎల్.ఐ.సి. చీరాల)

నన్ను ననుగ్రహించేఁ గరుణామయి విద్యలరాణి వాణి, నా
పున్నెము పండి నంచుఁ - దనపాత్తున నిల్చువయస్యకోటితోఁ
దిన్ననిబాటలో గురుతుఁ దీర్ఘతత్తున్ మన వేంకటేశ్వరుం
డున్ననుడుల్ - *రమారమణి కాగ్రహమున్ గలిగించేఁ, గోడులిన్ *లక్ష్మీదేవి
మన్ననచేఁత సైపఁగల మంచితనమ్మను దవ్వుచేసె, నీ
పిన్నకు భారతీకృప లభించిన మేడలు మాడ లుండెనా
*యన్నువ సాయమున్ జలుపు నాబిడ కింతపాగడ్తు చెల్లునా? *అల్పము
పెన్నిధు లిచ్చి, దాని మఱపించెదు గాఁకరపర్తిసత్యులున్
దన్ను భజించువానిఁగ నొనర్చెద, మార్చెద నంచు లక్ష్మీతాఁ
గ్రస్సన పీని నన్యపథకాముకుఁ జేసె నె.ల్లె.సి. కొల్చులో
నెన్నికనందఁజేసె, గడియింపు మిఁక్ ధన మిచ్చదీఱ, నీ
విన్నునల్లు జాఱ నని, వెంకన కర్చులి చాటె; నీతఁడున్
మన్నుకసేయుఁగాఁ దగినమార్గము పీడక, *పూఁటకాపు ల *(ఏజంట్సు)
భ్యస్తతచిత్తు లోట, నెత్తియున్ సిరియున్ గడు సంతరించేఁ, దా
నున్నప్పదంబునం దనరుయోగ్యలలో గణియుఁ డయ్య, సం
పన్నిధు లెందఱో కననిప్రాభవమున్ గనుఁ గల్చుకీవియే
మున్నగురక్క యన్ననడి మూఁగినయర్థపు గుట్టెఱుంగుటన్
బున్ననికర్షముల్ సలిపె బ్రాజ్సు లహో! యన, లోకసేవలో
విన్నునువున్ వెలార్చె, నిది వీక్షయునర్చి *పయోధికన్య య *లక్ష్మీదేవి
నున్న! మదియమైనదయ నందెను గాఁకరపర్తి కీర్తి నం
చు స్నినదించుఁ, గాని నుడిసుందరినెమ్మయు నుంట, దుర్మిధుల్

పన్నక నీచభోగపరిపాటికి నాదర మీక, యద్దమౌ
తెన్ను లెత్తింగి, సజ్జనవిధేయత నేర్చి, రమాప్రసన్నతన్
గన్నపసిండి సార్థకముగా నొనరించె నితం డటంచు వి
ద్వస్మికరంబు పల్చు; నిది తథ్యము; నిమ్మయపట్టి పెద్ద లీ
కొన్నపథంబు మెచ్చుచు నకుంతితముల్ జయముల్ గడించుచున్
*వెన్నునిలేమకున్ సుకృతవేదిక శారద కర్మసేయుచున్ *లక్ష్మిదేవి
స్విన్నతలేని జివనము చేకొనుగాక శతాధికాబ్దముల్ (8-6-82)

పిస్సవు నీవు ప్రాయమునఁ; బెద్దను నే; నటులయ్య సర్వదా
న స్నులరించు భావములు నా నుణికారము తీరుతెన్నులున్
ని స్నులరించుఁ గానఁ దన నిక్కపుశిష్యుడ వైతి వీ; వవి
చ్ఛిన్నముఁ జేత్తకై జతన చేసెద నీ రుచిరానుబంధమున్

కాకరపర్తి నిమ్మయకు గాదిలిబిష్ట్రుడ వైన నీకు మా
ధీ కమనీయళిల సముపేతము జీవిత మచ్చె నష్టిరా!
నీ కవితాప్రియత్వమును, నీ సరసత్వము, నీ వినీతియున్
నీ కృతబుధియున్, దనుపు నిచ్చలు నా మది వేంకటేశ్వరా!

అటుగానన్ బహుమానమై తనర నీ కస్తుత్సుతిన్ దీని “నె
క్కటులన్” మక్కువమై నోసంగెదను, నాకా! యింత వ్రే గంచు నో
హాటిలన్ బోకుము, తెల్లులెంక కొక లెంకై వాసిగన్నట్టి నీ
విట జంకం బనియేమి? సాధుతరసాహిత్యార్థనపీణధీ !

పదుగుర సంతుష్టింగని
ముదమందెద వీవు, లోకమోహనగుణ మి
య్యది, నీకు వైకపుభములఁ
గదియింపన మనుము చిరము ! కాకరపర్తీ ! (1984)

❖ శ్రీ పాతులూల వీరప్రభేషంద్రస్వామి ❖

బుహ్యవిద్యగుట్టు పామరజనకోటి
చేతి యుసిరికాయఁ జేసి చేసి
నతులు నుతులు గన్న నవభారతమహర్షి
వీరగురునివెల్లు వెలయు సతము.

మతము కులము లేని మానవతావాద
మాదరించె నిమ్మహోశయుండు;
కన్నువిచ్చె నితని తిన్నని పలుగ్గతోఁ
గొలఁదిలేనిజడతఁ గుందు వెలఁది.

అంటరానితనము గెంటనిచో జాతి
బాగుపడదు; దీని యోగు సెడదు;
తమ్ములార! లెండు! ధర్మానుసారులై
నడువు డనియె నిమ్మనస్వమోళి.

నాయందు గలదు బ్రహ్మము;
సీయందున్ గలదు; జగము నిఖిలము బ్రహ్మ
శ్రీయుతమే యని చాటిన
ధీయతు సీపోతులూరి దేశికు నెంతున్.

తత్త్వవేత్తల బోధన ద్రథిము గాక
సాంఘికక్రాంతి రాదు శాసనముకతన;
పుట్టు నీ కోవలో నాయు పోతులూరి;
అవతరించెను నేఁడు మహాత్మగాంధి. (చక్కట్లు - 5-3-84)

* శ్రీ గవిని సీతారామయ్య *

(ఆదర్శ ప్రాస్మాత్ పోడిమాస్టర్, వేజెండ్, గుంటూరు)

అతఁడేబ్రహ్మ యతండెవిష్ణు వతఁడే యార్యాల్మియుం డాతఁడే
ప్రతిసూచించినతత్త్వ మంచు బహుధా శోధించి ప్రాజ్ఞల్ గురున్
బ్రతిపాదించిరి తద్గారుత్స్వమున శోభన్గన్న నిన్ జూడ సం
తత సమ్మోదము మాకగున్ “గవిని సీతారామ” ధీమన్మణి!

గురుఁడొక యోగమూర్తియియి కుత్తల దిద్దిననాఁడె దేశపుం
గరిమము పౌచ్ఛ్రా, జాతికి వికాసము చేకుఱు, నెన్ని చట్టముల్
పఱిపిన, నెన్నికావ్యములు పల్చిన, వీని యొసంగు వెల్లు-స
ద్వారుఁడు ఘటించు తేజమునకున్ సరితూఁగమి నిక్కమే కదా!

*ఛాతుని దిద్దిదిద్ది జయశాలి నొనర్పుఁగఁజాలు *దేశికుల్ *శిష్యుడు
*గురువు

ధాత్రి ననేకు లుందు రిది తథ్యము, కాని తదీయజీవన
క్షీతము సంస్కరించి గుణసేవధిఁగా నతనిన్ యశఃప్రభా
పాత్రుఁగఁ జేయు దేశికులు పల్వురు లే రవనిన్ భవాదృషుల్

ఛాతుఁడు విద్యలో బ్రదుకుచందములో గణనీయుఁడై యశ:
పాత్రత గాంచుచెట్టులను భావనతో నితఁడద్దిరా! పగల్
రాత్రియు విస్మరించి పలురాపులు సైచి కృతార్థుఁడై సభా
స్తోతములందే బామరులు సోమరులున్ గనువిప్పనం బడన్.

నిష్పులంక చరిత నేర్చిన రైతువం
గడమునందు నీవు పొదముకతన
దక్కు సీకు నింతధర్మాఖిరతి; నిన్ను
గారవింప నిదియె కారణంబు.

ఒక్క యమాత్యపుంగవడో, యొక్క కలెక్టరో నిన్నుఁ జూచుచున్
మైముక్కి విధేయతన మెఱసి, మున్ నను విద్యులలోఁ, జరిత్రలో
మిక్కిలి సంస్కరించితిరి మీరు, పదం బిది నాకుఁ దక్కు మీ
*యక్కటికంబుచేత; నని యన్నపు డీ వెన్నిమార్లు పొంగితో!

*దయచేత

ఒజ్జుతనమ్మునం బదయు నుత్తనుసంపద లిట్టిపొంగు; లో
సజ్జనమాళి! నీ కివి వశంపడ, నిచ్చలు శాంతిసౌభ్యముల్
విజ్ఞాగ బంధుకోటి తనివిన్ గన, మిత్రులకోర్కె పండ, ను
ద్వాజ్యయదీప్తితో నిలువుమా! శతవత్సరముల్ జగమ్మున్నన్

✽ ప్రాకాశధ్వ స్వాయిమ్మాల్రి శ్రీమేతి ఆచంట అమేరేశ్వరి ✽ (అప్పికట్లు - గుంటూరు)

శ్రుతులు బుమల్ మహాకవులు సూన్యతవాదులు థేనువుల్ పతి
ప్రతలు వదాన్యతారతు లవారణవత్సలతా సమగ్రలై
సతతజయమ్ము సీకొసఁగ సర్వజనస్తవనార్థవై ప్రజా
హిత నయరక్షసేయు మమరేశ్వరి! విశ్వము మేలు మేలనన్

నీవు ప్రాకోర్ధుజఛ్యిష్టై నిన్ను గన్న
యప్పికట్లకుఁ గాక సర్వాంధమునకు
సకలభారతమునకు యశస్సు నిడితి
విట్టి నిను మెచ్చి పడసెద మేము తృప్తి
హస్తిపుర ధర్మపీతమం దధివసించు
యోగమున్నది సీకు, నత్యక్కి గాదు
ఎచట నే గద్దెపైనున్న నీవు మమ్ము
విస్మరింపకు వైదుపీవిభవధన్య!

అతివల పెంపు దేశమునకాయువుపట్టని, తల్లితీరు సం
తతికి నవశ్య మబ్బునని, నాతి వికాసము దేశగౌరవో
న్నతికిఁ బ్రథానహేతువని నమ్మి శ్రమింతుము మేము, మాకు నీ
కతమున బుష్టి తుష్టియును గల్గునుగాక నిరంతరమ్ముగన్

కలశ్శీకన్యకా కమ్రగండాభోగ
 చిత్రితమకరికాపత్రమైతి
 నీహరగిరిసుతా నిటలస్త కాశ్చీర
 కుంకుమశ్రీఘుమంఘుమల చెలిమి
 కమలాసనప్రియా కర్ణవేష్టన తటీ
 బద్ధ ముక్తాఘలప్రభల పాత్ర
 పాకశాసనసతీ బంధుర ధమ్మల్ల
 పారిజాతలతాంత బాంధవంబు
 మానితాచార సంప్రదాయానుకూల
 శీలసంసక్తవెన నీపాలి వగును;
 రెండు కోపలవారికిన్ దృష్టిగూర్జ
 వఱలు మమరేశ్వరీ! శతవత్సరమీలు (20-1-1985 - చక్కట్లు)

* శ్రీ యెమ్. బి.బి.యెస్. మొహాత్ర * (పారిశ్రామికవేత్త - యం.పి - విశాఖ)

*మతుకుమల్లి వంశ మంజులోద్యాన వ * (వీరవెంకటసత్యనారాయణమూర్తి)
 సంతమూర్తి; నీకు జయము; జయము;
 నిత్యసత్యశౌచ నిర్మయార్థవ మహా
 స్నానచిరాత్ర్య; నీకు శుభము; శుభము;

ఎన్నఁడుఁ జాడనైతి నిను, నీవు చరించు పథంబెఱుంగ, నీ
 సన్మిథినుండు నెచ్చెలుల జాడయుగాన, మదంబ వాణియే
 నన్నెత్తీగించె నీకు; నభినంద్యపదమ్మున నిల్చి ‘తుమ్మలన్’
 మన్ననసేయమీ; యనియే మాన్యమతీ; పలుమాటలేటికిన్?

నిర్జరీల మద్యశము నిల్యాగ మామకసంజ్ఞ నాంధ్ర నా
 గార్జున విశ్వభారతుల కర్మము వేలకు వేలొసంగి వి
 ద్యాజ్ఞనగణ్యులో యువలకా సిరితో బతకమ్ములిచ్చ న
 ట్లార్చితపద్ధతిన్ నిలిపి యుర్దికిజ్ఞాటితి నీ వివేకమున్
 అతిరథులున్ మహారథులునైన బుధుల్ పరణీయ సాహితీ
 చతురులు సత్కాశ్వరులు చౌగురె! భూసలిలా భ్రపద్యలన్
 గుతుకమెలర్ప నీవు సమకూర్చు సదస్సున కేగుదేర వి
 త్రుతి గనియెన్ విశాఖపురి సుందరవాజ్యయతీర్థరాజమై

నీ సారస్వతసేవన ప్రవణతన్, నీ నిర్మరోదార్యమున్,
నీ సంకల్ప శుచిత్వమున్, మధురవాణీనిష్ట, నీ నమ్రతన్
నీ సంతృప్యదజాతశత్రుత నొగిన్వీక్షించి లోకమ్ము నీ
వాసిన గోరెడిచుట్టమై నిలిచె; దివ్యజ్ఞవనాలంబనా!

శ్రీకటమంచిరెణ్ణిబుధసింహము నన్ గౌనియాట హేతువై
నా కవితాపటుత్వమును నాయశమున్ విపులంబులయ్య, నే
దా కృతిపేర వెల్లెడి మహాభవనమ్మున నన్ను గౌరవ
శ్రీకు నొనర్చి ధన్యతముఁ జేసితి; నీతలఁపింత యొప్పునే!

సాంబశివరావు సభ నేలి సభ్యకోటి
తనియ నమృతమ్ముపిదికి వాగ్దారలందు;
అన్యలకు నిట్లు గావించుటరిది గాని
సాజమేకద “ఆవుల” సత్కాలునకు

అంచితరాజవంశమున నాంధ్రసరస్వతి సేవలన్ నుతుల్
గాంచిన రాజవంశమున గల్గిన పీ.వి.జి. రాజుచేతుఁ జే
యించితి సత్కారిన్ సదము “జే” యన నీవలె నొచితీవిధిన్
మంచినవారిఁజాదుఁ గవిమండలి ఉందము కందళించెడిన్

ననుఁగనిలోక మేకరణి నవ్యిన వెన్నకురాక వీకమైఁ
జినపెదకర్మముల్ వలచి చేసితిఁ బెక్కు ఘలేచ్చ తక్కి; యై
నను మును గేలి చేసిన జనంబుదరన్ ఘలమిట్లు దాత్తమై
మునుకొని వచ్చే నాకు గిరిమోసినవానికి లక్ష్మియుంబలన్
వలచిన వానికిన్ ఘలమువచ్చుట దబ్బులు, కాని ధర్మపున్
గొలిచి యసంగ యోగమునకున్ దలవంచిన వానిచెంతకున్
ఘలమది రాక నిక్కమని పల్లిన పెద్దల పల్లులెన్నఁడునే
వెలవెలపోవు; సత్యపదవిప్రతి! విశ్వజన ప్రియప్రతా!

పావిత్ర్యరాశి నీసతి
పావిత్రి, తదీయ భావ సభ్యంబున నీ
భావములు పండినవి; నీ
తోవలు నిష్టంటకత నుతుల్లనె మూర్తి!

వెన్నకు దీటు వచ్చుమది వెల్యుడి వెలుపుఁదోఁటలోని తే
నె స్విరసింపఁ జాలునుడి నిష్టాబిలన్ ననుఁబల్కరించి యి
పున్నెపుదీవి యి వినయ భూషిత నాదెసఁ జాటు పేర్కుతో
గ్రహనుఁ దూలె నాబడలికల్ శతకుంజరసత్య మేర్పడన్.

నీ గలుపుల్ సదా వలచు నెయ్యరి, తియ్యనికైతలో యశ
త్రీ గనినట్టి దిట్ట, శుభలీల విశిష్టుడు, రంధి శోమరా
జాగని పట్టుతో నిలిచె నస్యమదీర్ఘత నాసచేసి యా
భోగము నాకు దక్కె గుణభూషణతోషణ! నీ కతమ్మునన్.

తగ సహార్థచంద్రదర్శను నన్నింత
మెచ్చి మేలికాన్న లిచ్చినట్టి
నీకు రెండువేల నెలలాయువగుత! నీ
యాలుబిడ్డలకు నయమ్ము లగుత!

“సాహలు ధర్మకర్తలయి సంపదలన్ జగతీహిత క్రియా
వ్యుహముపాలుచేతవలయున్; సుఖశాంతులు రావురావు లో
భావాతచిత్తమృత్తులకు” నస్యమహాత్ముని పల్చు మెచ్చు నీ
*యాహాలు మోహబంధముల నిగ్గిపి ప్రగ్గిపి వారిఁ దేర్ఘతన్!

*కోర్చెలు (31-12-85-చక్కట్లు)

✽ ప్రీజాబంధు శ్రీ ప్రీగోడ కౌటయ్య ✽

(జాతీయ పోరాట యోధుడు - నిడుబోలు-గుంటూరు)

దైవమిచ్చిన సంపద తనువు తెలివి
యొవడు వెచ్చించు జనతా హితేచ్చుతోడ
నతడె గణనీయుడగు వానిబ్రథుకె లోక
మాన్యమగు ధన్యతాదీపిమంజు వగును.

ప్రగడాన్యయుఁడీ కౌటయ
పగలిది యిది రాత్రియన్న భావము లే, కే
దిగు లెఱుఁగక మొగజోదై
నెగడె మహార్యమములన్ మనీషులు మెచ్చున్.

స్వాతంత్యము నార్జింపఁగ
రైతుల కార్మికుల పెంపు రాబట్టఁగు జే
నేత పనివారిఁ దేర్ఘఁగ
నీతడు పడినట్టివెతల కెల్లలుగలవా!

ఇతని దీవింప నలరింప నెందఱో మ
హారథులు ఉస్సి విచ్చేసినారు సభకు;
కౌటయాఖ్యని మన్మథతోఁట నేడు
విరిసి జగతీకి నెత్తావి విందు గూర్చె.

కుడు గుట్టకాదు గూడు గాదు సమాజ
మునకు ముందు వినయముడ వలయు;
సచివులైనవారు చాలినవా రిది
కేయి పవలు విస్మయింపరాదు

కలలు నిక్కంబు లగు శుభకాల మిపుడు
వచ్చినది, దైన్యమున బుంగి వగమ ప్రజకు
దొరలు వీరికి వెచ్చించుసిరిసమస్త
మందవలయును, వీరికి చెందవలయు.

పాడిద్దిప్పి కల్పవుడని ముచ్చులవోలె
బ్రథుకువారి కిహము పరములేదు;
ఎల్లయెడల జాటు మీనీతి నిచ్చలు
గిలుతు వివు ప్రగడ కులవతంన!

ప్రగడకోటయ్య సుఖ పరంపరలతోడ
 వెండియున్ డెబ్బదేండ్లు జీవించుఁగాక!
 ఇతనిసేవల జనచయం బెసుఁగుఁగాక!
 ఇతనిల్లోవల విజయంబు లిగ్రుచుఁగాక! (అభినందనసంచిక-1985)

* ଡା॥ କେ. ସିଦ୍ଧାତ୍ମିକାରୀଙ୍କ *

(అప్పుకు రజతోష్టవ సందర్భమున గుంటూరు)

కాసరనేని దంపతులు కాసులకంటే బ్రజా సపర్యకున్న వాసియొసంగి రేపవలు వందురు వందల వేల రోగులన్న గాసికి దవ్వొనర్చి నవకాంతి సమగ్రుల జేసి ధన్యతా భాసురులోట సట్టునుల పాలిటికిన్ శుభవార్తయై తగున్.

ఎంతమేటియైన నేమి యాడాక్షరు
గెలువు గలడె చెలువ చలువలేక
ఓ జయప్రదాంబ ! *ఆజానజములైన *పుట్టుకతో వచ్చినవి
నీదు నోర్పు, నీదు నేర్పు నెంతు.

ఆలుమగలార! లోకసేవానుకూల
జీవనాసక్తులార! మీతోవనెల్ల
రాదరింపగఁ బరమాయురాదులంది
మనుడు నిర్భరకీర్తి సంపదలఁగనుడు

విదుమరలేనివృత్తిగొని వేసరుచున్నసదాశివుండు నల్ల
గడల-కపుల్ బుధుల్ తనియు కైవడి సాహాతికొల్యు నీకొనెన్,
విడిముడికే బడల్పడెడి వెజ్జలు వీని యెడంద, వీని మ
స్గద పరికించి, విశ్వహితకార్యధురంధరు లోట యొప్పగున్.

(అమెరికా పర్యాటనకు వెళ్ళుచున్నతటి)

అమెరికా తెల్లువారు ని న్నామతించి
మంచిపనిచేసి, రిపు తన్నానసముల
నుచిత సరఫికి మరలించు నొజ్జువగుట
కాంచిరి సదాశివాఖ్య! లోకజ్జ ముఖ్య!

మనసోదరు లే దీవిని
మనుచున్నను మాతృభాష మఱవక పెంపున్
గనవలె నని పరిషత్తుల
వినిపింపుము మధురవచన విన్యాసములన్.

మనరాజనీతి విశ్వ
ప్రణయము నర్దించు, నీసు పజ్జకు నెపుడున్
జన దని *“రీగన్” సచివ *అమెరికా అధ్యక్షుడు
గ్రణికిన్ మృదులో క్రి నుడువు కాసర నేనీ!

హాస్తిన కరాచి చుట్టుము లగుట కొఱకు
నమెరికా రషియా మిత్రు లగుట కొఱకు
దారుణ రణార్థ ధాత్రికిం దప్పు కొఱకు
బడలు మని పల్పు మా జగా ప్రగడతోడ.

నీ సాహిత్యార్పన జన
తా సేవానిష్ట, వైద్యదర్శనమర్ప

శ్రీసిద్ధియు రాణించుట
కాసింతుము నేడు విద్వద్భినంద్యమతీ!

(19-6-85-అభినందనసంచిక)

❖ శ్రీతాతా వేంకటసుబ్బుయ్యె ❖

(ఆదర్శ హాడ్మాప్టరు, నిడుత్రోలు-గుంటూరు)

తాతా వేంకటసుబ్బుయాఖ్యానకు విద్యారాశికిన్ దేశిక
ప్రాత గ్రామణి కీకృతిన్ పుచ్చితరవ్యాహారహృద్యకృతిన్
జేతోదొద మెలర్పగా నుపదగా జెల్లించి సంఘర్షమున్
ద్రోతున్ ధర్మపరాయణల్ సుకవిచంద్రుల్ పెల్లురంజిల్లగన్.

ననుఁదనియించె నీతనిగుణంబులు సూన్యత ధీరతా దయా
వినయ విత్తిర్థముఖ్యములు విశ్వజనస్తవనోచితమ్యై లీ
యనమునితోడుతన్ గతిపయాజ్ఞములొజ్ఞగ నుంటజేసి, నా
మనసిటువంటి సజ్జనులమైత్రి వరించునదోటఁ జేసియున్.

సంపదనిచ్చి, మెచ్చేదగు చాన నొసంగి, యుద్ధత్తరీతులన్
బొంపరివోవుపుత్రులను బుత్రికలన్ దయచేసి, వాసిలో
వంపులులేని బంధుహితవర్గముఁగురిచి, వేల్పు, సుబ్బయన్
బెంపరిగేస్తుజేసె నరుపెంచినఁపుణ్యము రిత్తవోపునే?

ఒకపట్టి న్యాయవాది కదంబకమునఁ బే

ర్షడె మల్లికార్జున్వర ప్రసాదు
ఒకపట్టి వైద్యవృత్తికి వన్మేలిడె నుదా
రత బాలకృష్ణవరప్రసాదు
ఒకపట్టి పడసే శప్తకలాధిక ప్రవీ
ణత సత్యనారాయణప్రసాదు
ఒకపట్టి నేర్చినేర్చి కలెక్కరై ప్రజా
మాన్యతం గనియె రామప్రసాదు.

చదువునందు, సదాచార సరణియందు
గూతులల్లురు యశమంచుకనిరి లెస్స;
గేస్తు లెందఱ కీతృప్పి విస్తరిల్లే?
సుబ్బయా! నీదు ధన్యత్వ మబ్బిరంబు.

అగునగుగాని మానవన కైపాకసాఖ్యములెన్నిదక్కినన్
దగిన సుఖంబు ‘సోతుహ’ మనుదారికి వచ్చిననాడ దక్కు; నీ
ప్రగతివశంపడన్ దపముపట్టుమనున్ మనధర్మ; ముత్తముల్
పాగడువిధాన నిప్పనియుఱూని యణంచితి విందియొద్దతిన్.

కష్టసుఖముల సమదృష్టి గానుదగిన
పరమ భాగ్యముగా స్థితప్రజ్ఞ భావ
మెన్నఁడో కల్గే నీ; కింక నెఱుకగుట్టు
గోచరించుట చిత్రమా శోచరాళి!

నేటి తత్ఫ్లవేత్తు నికరంబునన్ దొలి
గడ్డె నలరు యతి జగద్గురుండు
చిక్క నీకు నదిర! చిన్నయానందుండు
కన్నువిప్పనొజ్జగా మనస్వి !

సాదులు భారతీయమగు సంస్కృతికిన్ నినువంటి గేస్తునిన్
మూదలగా వచించెదరు; మోహమునం బడి క్రుంగు బేలయున్
నీదెస మన్సనల్ పఱపు; నెచ్చెలి! యెచ్చుట దై వసంపదల్
ప్రోది గనున్ జగం బచటఁ బువ్వులు చల్లుట సాజమే కదా!

కొన్ని మెఱుగులు నాపట్ల నున్న నేమి
కరఁగుదున్ నినుఁ జూచి నీ సరణిఁ జూచి
హెతువిది కాగ సుబ్బయా! యూ కవిత్వ
మంకిత మొనర్తు నీకు; నో ననుము చాలు.

“నలుగురమెప్పు గన్న నరు నాకృతికిన్ బతిగా నొనర్తు” నన్
పలుకెపుడో వెడల్చితిని; బాములనైన దదుక్కికండగా
నిలిచితి గల్చితిన్; నియమనిష్టలనోర్చితిఁ, గర్మయోగమున్
వలచితి సుబ్బయాఖ్య! ఫలవాంచ యెఱుంగని కైసరుండనై.

నీ, నా మడుగుంజెలిమికి,
నీ నా తలపులకు, మాననీయచార
శ్రీనిరతికి “జక్క” ట్లివి
కానంబడు నానవాలుగా నిక సుక్కతీ!

(చక్కట్లు- 9-4-1987)

* శ్రీ తూమోటి దాణప్పు *

(శ్రీ పాట్టిశ్రీరాములు తెలుగువిశ్వవిద్యాలయ కులపతి)

అఱువది యేండ్లు నిండెను దొణప్పు కటం చనువారిమాట ద
బ్యాం యనుజాలఁ గాని యెలప్రాయపునిగ్గుల నీతు డుంట క
చ్చెరువడెదన్; సదాశయవిశిష్టుని డాయ జరాపిశాచికిన్
వెఱపు జనించునేము నిజవిక్రమ ముక్రమమై తొలంగఁగన్.

బాసలుపెక్కునేర్చి ప్రతిభానిధిగాఁ దెనుఁగుందపస్సిగా
వాసిగడించి, తల్లినుడి వాకొనునర్థపుగుట్టు చాటి, సే
బాసని పెద్దలాడఁ బరభాషపదమ్ములఁ దేల్చి పల్కెలన్
గాసిలు పాట కాటకు వికాసముగూర్చి దొణప్పు పేర్గనెన్.

ఎందఱో సాహాతీవతు లితనియాన
నంధకవితాంబుధిన్ ద్రచ్చి రలఁత కోర్చి
యెందఱో పరిశోధకు లితనిముద్ర
నుత్తమోత్తమ పట్టంబు లొంది రదిర!

మమత సమత గడించి ‘తూమాటి’ మేటి
యోగి యయ్యఁ జిదానందభోగి యయ్యఁ;
ఆత్మశక్తి సమగ్రున కందరాని
ఫలము లేదు సమీచిన బలము లేదు.

పాలకపాలితుల్ తనియుభంగి దొణప్పు తెనుంగు విశ్వవి
ద్యాలయసేవ సల్చుచు నిరంతరసాఖ్యము లందుచున్ యశ:
శీలకు నాలవాలమగు జీవిత మేలుచుఁ బ్రాజ్ఞకోటి మే
ల్యైలన నిల్చుఁగాక మనమేదిని నింకొక షష్ఠివర్షముల్!

(సన్మానసంచిక - 12-8-87)

* కేరళ కేలప్పు *

(వైకము సత్యాగ్రహము 1925 మార్చి)

ఆనాడు దక్షిణభారతావని యందు
 రహిం తిరువాన్‌మూర్తు రాజేలుమహిని
 వైకమున్ పేరు బిల్యంబడు నూర
 సూరుల కిరవైన శ్రోత్రియమందు
 కేలప్పునాఖ్యా గాంగ్రెసుపనుల్ దీర్ఘ
 నంచితాశయరాశి యాజమాన్యమున
 సాగె నుత్కుటమైన సత్యాగ్రహంబు;
 అగ్రహారపువీధులందుఁ గొన్నింట
 మాలలు మాదిగల్ మడమ నానింప
 రాదను కట్టెడ రక్కసుపనుపు
 తరతరంబులనుండి తలయొత్తియుంట
 నిది దారుణాచార, మిది నిషేధ్యంబు
 తోయందగున్ దీనిఁ గ్రుంగింపఁదగును
 కదలుఁడీ, నావెంటుఁ గదలుఁడీ, యనుచుఁ
 కేలెత్తి, జేకొట్టి, కేలప్పు నడువ
 నవమానహతిఁ గుందు నాసీమజనులు
 నవమాన నంపాదనస్ఫూర్హాం గదలి
 వైకమునం దెల్లీవాడలన్ నడువ
 బంధింపఁ దౌడగి రేల్వాడివారు వీరి;
 మోహనుం డిదివిని మోదభేదముల
 కగ్గెన్ బిఱబిఱ నచ్చేటుచేరి
 కేలప్పునేవలుఁ గీర్చించి, చెఱల
 కేగినవారెల్ల రిలుచేరునట్లు
 నగ్రహారమ్మునం దన్నివీధులను
 నరమాత్రులందఱు నడయాడునట్లు
 విభు నియ్యకోలందె విశ్వ మౌనసఁగ.

(గాందిగానము-1987)

జాతి గర్వంచదగ్గ మహాకవి

“సర్వతంత్ర స్వతంత్రుడై సత్కారీంద్రు డెన్సో కల్పమున కొక్కడే లభించు” - తెనుగులెంక, అభినవతిక్యన, గాంధి ఆస్థానకవియైన తుమ్మలసీతారామమూల్గారు తెలుగుజాతికి, సాహిత్యమునకు 20వ శతాబ్దమునందు లభించిన అపూర్వమైనకానుక. వారు కవితాపొమాలయము; పాండితీ మేరుసగము, వారు ప్రతిభావంతులేగాదు, వ్యుత్సులు కూడ. వారు ఆకారములో ఆంద్రుడు; ధర్మములో భారతీయుడు; భావములో విశ్వమానర్థుడు. వారు ధర్మసంరక్షణార్థము కవితల్లిన బుధితుల్చులు. వారు ప్రాతిక్రొత్తలవేలుకలయిక. ఆధునికంద్రసాహితీజగత్తులో వారు యుగదర్శకమునుగుర్తించి, స్వతంత్రమార్థమున పయినించి, యుగకవితను స్పృష్టించిన యుగకవులు, వాల కవితలో యుగదర్శకమును విశ్వరూపమున గాంచగలము. వారు కవిత్వమును సమాజసేవానాధనముగా భావించి, “సామాజిక కల్పణము కావించెద నవ్వుభ్వకవితా స్పృష్టిన్” అని ప్రకటించి, వారు రాజీవీయ, మత, సాంఘిక, ఆర్థిక, నైతిక విలువలపరిషక్షణకొరకు చైతన్యవంతమైన కవితను స్పృజించిన సాహితీప్రవర్తకులు. వారు ఆంధ్రప్రాచీనాదముకిరకు జగద్భూతమైనకవితను కతాస్థితముగ గానముచేసినారు. వాల కవిత వ్యవస్థలన్నించీకి సంగమస్థలము, సమధర్మము సహజధర్మమని నిష్టి, సమకాలీన సమస్యలను స్పృకలించి, వాటికి పఠించారమార్థములను సూచించుటయేగాక, సార్వకాలీనత నిష్టానారు. వాల కవితాపయము ఆంద్రులఅభ్యుదయము, భారతీయులుగా, సమగ్రతలు, మానవతాతి కల్పణములు. సంప్రదాయము, సర్వోదయము, సార్వజ్ఞినిత, సాంధర్మము, సౌలభ్యములు వాల కవితాలక్ష్మాములు. “కవిత్వమంటే ఇచ్చి కవిత్వము” అన్నట్టగా వాలకవితయుండును. వాల కవితకు గాంధిధర్మము పట్టుగిమ్మ. గాంధీయ సిద్ధాంతములు భారతీయదర్శస్వరూపములని, సర్వోదయసిద్ధాంతములు విశ్వమానపరమార్థకలములని వారు విశ్వించినారు. వాల రచనలు సత్కం తిపం నుండిరం అనుధర్మములకు నెలవులు. వాల కవితలో మానవతాపాలమశములు వెదజల్లు విశ్వసంస్కృతి కలదు; అది మానవుని సంస్కృతమంతుగా జేసి, సమాజమును ఉన్నతికలించును. వాల కవితలో జాతిజీవము సర్వతోమానముగ ప్రతిజింజించుచుండును. వాల ప్రతిపద్ధమునందు సాంఘికస్పృహ కలదు; అంతే గాదు తెలుగుకవితా సాగసులపలమశములు గుఱాళించు చుండును. వాల కవిత వంద సంభారండేశ చలతకు దర్శణము. వారు జిష్టించిని 1901; మరణించిని 1990. ఆధునిక యుగలక్ష్మములన్నియు వాల కవితలో గాంచగలము. అందువలన వాల కావ్యములు అంద్రుల, భారతీయుల నయయుగ వ్యుదయస్థందనలకు రమయేయమైన అడవరూపములు. నవీనాంద్ర సాహిత్య చలతలో 20వ శతాబ్దమును “తుమ్ములయుగము” అని పేర్కొనవచ్చును. వాల కవిత పారకులకు భావప్రసన్నతను, వ్యుదయచితాసమును, ఆనంద పారవత్యమును, మానసిక ప్రశాంతతను కలిగించును. త్వాగ్రాజు సంగీతము, తుమ్ములసాహిత్యము ఒకే కోవకు చెంబినవి. అనగా అవి వినినకొలచి ఇంకను వినివలినియు, చచివినకొలచి మరలమరల చదువులెనినియు అనిపించును. అవే నిజమైన కళలు; అజీరామరమైనవి. వాలద్దల సంగీత సాహిత్యములు రసికలోకపు తటుగనిసిరులు.

తుమ్ములవారు కవిగా ఎంత ఉన్నతులో, వ్యక్తిగా అంతకంటే ఉన్నతులు. వాల జీవితమే ఒక సందేశము. వారు జీవించిన కాలమునందు జీవించుటే మహాభాగ్యమని సమకాలికులు భావించిరిన అతిశయ్యాతీగాదు. విశ్వజించినమైన యుగకవితను స్పృష్టించిన, ఆదర్శవంతమైన జీవితమునుగడిన మహాకవి 20వ శతాబ్దమునందు తుమ్ములవారు గాక మరికరుచేరనుట తెగువాగడు. తుమ్ములవారు “నా అమూల్యంపడ, నా గౌరవతాతా” అని జాతి గర్వించదగిన విశ్వమైన మహాకవులు “తుమ్ముల20వ శతాబ్దయుగకవి: 21వ శతాబ్దపు యుగకర్త.”